

of the transfer of the subject to the land the subject to the subj

ومط لمركز لتحاري وملتقى رجال لأعمال والصناعيين العالميبينت كارلتون بأناناته المخة الدرية وديكوره المستع وتبريده المركزي وحفومته لممتازة -

للمجز: تُلفون ٢٠٦١ - مَلكس ٤٢٠٦ كارلتونست

اسماء الطالك المقبولات في المعكمد الفنسة والمهنية

بين سركيس والائسداؤ وتت اط

الثالثة والدقيقة الواحدة والثلاثين اهتزت المنطقة

الشرقية من بيروت تحت زخــة مــن قذانــف المدفعية ويعبد لحظيات انطلقيت راجمات

الصواريخ تقذف بحممها من بسرج رزق باتجاه

الاشرفية • واستمرت نيران الرشاشات حـتى الرابعة ثم هدات حدة القتال تماما في السادسة

لبنان منذ انتهاء الحسرب الاهليسة ،

واستخدمت فيهما جميسع انسواع الاسلحة ، وامتدت لتشمل مواقسع

ظلت هادئة وبعيدة عن مسرح القتال بسين قسوات السردع

وقال بيان من قبوات البردع صدر مساء امس انبه منث ان اذاع الرئيس سركيسس رسالتسبه الى اللبنانين قبسل اسبسوع صعسد

الحدث ؛ على الاسرفية حستي الحدث ؛ على امتداد المناحية الجنوبية للعاصمة ، عملياتهم بشكل مركة ضد ما مددة علمات

مركز ضد ما ورد في هذه الرسالة عن

وأضاف يقول : إن قوات السردخ

كانت تعاليج هنذا التصعيد غالب

بالصبر وعدم الرد مفسحة المجسأل

أمام المساعي لتوفير السدم البسريء وممتلكات النساس ، ولكنها كانست احيانا تقطر الى معالجة مصادر

والأستهتار بسارواح العسكريسين

وقال أن مدافع المسدان السني يستخدمها المسلحون في قرية ضيية

يستحدود المساول في طرية حديث الساحلية شمالي بيروت وبعض قرى المنافة في شرق بسيروت قد اوقعت خسائس كبسيرة في صفوف قوات الردع خلال الايسام السنة المنافة و

ومضى البيان يقول انه لا يعكس

القاهرة - أش أ ، رويتر - كونا -اجتمع الرئيس الور السادات لمبدة

خمس وسبعين دقيقة مع السفيسر الإمبركي المتجول الغريد الرتون بعد

قليل من وصول السفير الى العاصمة

وصرح الرتون عقب الاجتماع الذي تم في استراحة الرئيس المسري في «القناطر الغيرية » انه لم يتحدد

بعد زمان ومكان المحادثات المرية

- الأسرائيلية الباشرة حول تنفيذ

وقدال للصحفيسين انسه «لا يسزال

النقاش دائرا حول ذلك وانا لست في

وضع يسمح لي بأن اضيف شيئا الى ما قلته حول هذا الموضوع » .

الا ان اثرتون قال « اننا لا نرى ثبة

عقبات امام بده المباحشات انها

بساطة سألة تنظيم التفاصيل قبل

أَنْ يمكن قول اي شيء » • واختتم تصريحه بالقول انه سيغادر

القاهرة فجر اليوم الاحد متوجها

الى تونس ثم الرباط قبل ان يقدوم

بجولة سريعة في عدد من عنواصم

وبعد ذلك ، اجتمع اثرتون مع الدكتور بطرس غالي وزير الدولة المري للشؤون الخارجية ، وزير

وصرح الوزير المصري بعد الاجتماع بأن الطريق نحو مفاوضات السلام

ألمرية - الاسرائيلية ممهد وليس

وكانت « الأهرام » قد ذكرت امس

أن جدول اعمال مباحثات اثرتون في

القاهرة يتفهن تحديد مكان وزمان

الماحثات السياسية والعسكرية بين

مَعْبِر واسرائيل ، وَكَذَّلْكَ احْتَيَارُ مَمَّثُرُّ

للولايات المتحدة يشترك في اعسال اللجان السياسيسة والمسكريسة

والاتمال بالامم المتحدة للاتفاق على ان يتم الاجتماع تحت علم المنظب الدولية ،

اوروبا الغربية "

الخارجية بالوكالة .

هناك ابة عقبات .

ما جاء في أتقاقات كامب ديفيد ،

المرية من تل ابيب امس .

البقية على صفحة 19

التهاون تباعيا في معنويات هيذه

النران عندسا يسزداد الته

الماضية .

السلحون ، من الاشرفية حـ

كالمئة الرائي البسام

قابيل اللبناني !

ثلاث سنوات ونصف السنة مسرت عملي الحسرب اللبنانية ، وبذلك اصبحت مرشحة لتنافس الحسرب العالية الثانية بالقياس الى المعايم الزمنية • واذا كانت الحروب البشرية اجمالا قد عانت الكثير مسن المآسي والنكبيات في مختلسف مياديسين الحيساة ومجالاتها ، وتعرضت لكثير من المتاعب ، فلانها اساءت اختيار الموازين والمقاييس التي تتضبط بهسا العقول وتصغو بها النفوس .

ولعل ما جري ويجري ، في لبنان أن يكون صورة لتلك الحروب الشريرة ، التي ابتلينا بها في اخر الزمان بسبب انفلات الموازين والمقاييس في عقسول بعسف الزعامات اللبنانية من تجسار السيآسسة والحزبيسة والاقليمية ، وفي المعطيبات التاريخيسة أن النساس يقتتلون ويتذابحون لان معظمهم يتخيل نفسه انه هو اللك او السيد ، وانه صاحب الكلمة الغليسا ، دون الالتزام بقوانين العدالة او الاعتراف بحق المجتمع وانصاف الاخرين من بني اسرته او شعبه ،

فلقد تخبل قادة التحالف الكتائب انفسهم انه لبنان بكل مؤسساته وهيئاته وارضه وسمأته ، وان ما عداهم ليسوا غير طارئين عليه او مواطنين مقيمين بين ربوعه ، يعاملون كمواطنين من الدرجتين الثانية والثالثة ، وانطلاقا من هذا الشعبور ابساح هبؤلاء الزعماء لانفسهم اغتيال الوطن ، وارغام أهله عبلي السير في طريق معينة وحرمانهم من التمتع بحقوقهم الاساسية ، الامر الذي جعسل معظمتهم يهاجس الي . الخارج طلباً للسلامة وهربا من طغيانهم السياسي. ٥. وحزيبتهم العنيفة •

ولو اننا تتاولنا سلوكيات هذا التحاليف الشيطياني بالدرس والتحليل ، وحاولنا النفاذ الى الاخلاقيات التي يدين بها زعماؤه للتعرف على الاسبساب الستي جعلتهم بييحون دم الوطس الصغير على مذبيح التعصب والطائفية ،، فاننا نجد ان كل الذي جرى في البلد الشقيق انما يستند الى قيم ابتدعوها هم لتبقى لهم السيطرة وحرية التحرك والعمل في نهب ثروات الوطن واستغلال خيراته لمطحة فثة قليلسة وعلى حساب الاغلبية والاكثرية ،

واذا كان التحالف الكتائبي قد تحرك بحرية للقتال كما يزعم لصلحة الوطن مستعينا باعداء الوطين ، فان قابيل قتل اخاه هابيل باسم حريته في العصول على ما يريد م. في حين هابيل لم يمد يد الاذي الى قابيل اعتقادا منة بان حريته الحقيقية هي الفوز برضى الله والحصول على غفراته •

هذه الصورة ، تكاد تتكرر اليوم في لبنان الشقيق ، حيث قابيل الانعزالي يفعل كل شيء بحرية مطلقة : يقتل الابرياء يدمر الباني ، يهدم القييم ويعتدى عليها ، يخون الوطن ٥٠ كل ذلك من اجل ان تبقى له تلك النظرة النرجسية للامور اللبنانية التي كانت له في سنوات قبل الحرب ، وهو انما يحارب ويقاتل بالاسنان ، وبالاظافر ، دفاعا عن تلك المكاسب السياسية والاقتصادية والاجتماعية والمسكرية التي تكاد تسقط او هي سقطت فعلا ، بغضل قوة التطور والتغيير ومنطق العدالة .

واذا كان زعماء التحالف الانعزالي يعتقدون أن في وسعهم مواصلة التحرش بالقوة السوريسة العاملسة ضمن قوات الردع العربية دون ان يلقبوا العقباب اللازم ، فانهم يرتكبون خطأ جسيما . . لان الجيش السوري ، كغيره من الجيوش لا يملك ان يسكت والى الآبد على اعتداءات وتحرشات يعتبرها مساسا بهسته وكرامته ، واذا كان السوريون قد تعاملوا برفق حتى الان مع الميليشيات الانعزالية واقتصرت عملياتهم العسكرية على الرد على بعض مصادر النيران واسكاتها فليس يعني ذلك ضعفا منهم او تهاونًا ، وانما رغبة في أفساح المجال أمام السلطية الشرعية كي تمارس سلطاتها ونفوذها لدى زعماء التحالف الشَّيطاني للعودة الى العقل وانه لا مفر من مواجهة الحقيقة التي تقول بان العمل ضد مسيرة التاريخ امر ميؤوس منه - وانه في النهاية لابد من العودة الى التوابت والحقائق التي ينكرها هواء ويتطاولون عليها وعلى رموزها بالضرب والقتل « الرأي العام »

اعلن رادیو بیروت بعید ظهیر امیس اسه « نتیجة اتصالات جرت علی مختلف الاصعدة ، ولا سيما الاتصال الذي تم بعد الظهر بين الرئيس الياس سركيس والرئيس السوري حافظ الاسد اعطيت الاوامر يوقف اطلاق النار اعتبارا من الساعة الثالثة والنصف بعبد الظهر » · وفي

> وكانت اشتباكات الامس اعنف ما شهده لبنان ، حتى خلال الحسرب الاهلية التي استمرت قرابة سنتن ، وقد استخدمت فيها الدبابات والمدفعية البعيدة المدى ، وراجمات" المواريخ ومدافع البازوكا والدافع المفادة والرشاشات الثقيلة وغيرها من الاسلحة الاوتوماتيكية ، وشملت

تأجيل العملية الجراحية للملك خالد

كليفلاند - ي ب ، رويتر - ذكرت مصادر صحفية هذا اس ان الصلية الجراحية التي كان من المقرر أن تجري أمس للملك خالسد بسن عبدالمزيز عاهل السعودية قيد تم تاجيلها بسبب اصابية جلالت

وسال المستشفى كليفلاند يقولسون انه اذا كانت سنجرى عملية جراحية للماهل السعودي فان موعدها لم واضآف البيان ان اللك خالد دخيا. الستشفى لاجراء فحوص طبية .

الكويت تؤيد « سوابو » لنيل استقلال ناميييا

اعلن الشيخ صباح الاحصد الصباح نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية في كلمة القاها اس في مجلس الامن الدولي ان الكويت تؤيد دائما منظمة « سوأبو » الافريقية في كفاحها لنيل استقلال الاقليم ، واعترفت بها ممثلا

شرعيا وحيدا تشعب نامييا ، وجاءت كلمة الشيخ صباح الاحميد عقب تصویت مجلس الاسن عملی مشروع قسرار بارسال قسوة سلام دولية الى نامييا لاجراء انتخابات حرة وحصول الاقلسيم عسلى الأستقلال •

اربع طائسرات لسورية

واشنطين - الوكسالات -اكدت مصادر رسمية اميركية ان ادارة الرئيسس كارتسر سمحت نشركة «لوكهيد» المنتجة للطائسرات المدنيسة والمقاتلات المتطورة ببيسع سورية اربع طائبرات من طراز « ل -- ۱۰۰ » .

البابا كان يعترم القيام بمهمة سلام الى لبنان

جبهة امتسدت مسن المحسدت حستم

جونية ، تمرضت خلالها مناطق بعبداً

وفرن الشباك وبدارو والتعويطة

وَعَيْنَ الرمانة والاشرقية والميسفي وانطلياس والزلقا وجل الديسب

وضبية وبرمانا وبيت مري وبيت

شباب ورومية ويكفيا وجونيسة للقصف المدفعي ، وكان القتال فيما مضي يقتمر على المناطق السبع

الاولى . وقالت وكالة انباء الشرق الاوسط

ان التحالف الكتائبي اطلق عدداً من القذائف على منطقة المنائسع ؛

وذكرت وكالة الإنباء العراقية ان القصف الكتائبي تركز على منطقيتي رأس النبع ومستديرة الكولا ، في حين

عشرين قذيفة سقطت في كورنيـش

المزرعة قبل ظهر امس ، وذكرت ان

معركة جبرت بين قيوات البردع والميليثيات المؤيدة لشمعسون في

وادى القتسال الى خلسو شسوارع

بيروت - بشطريها - من المارة ،

وَآلُى توقف حركة السير على الطرقات واغلاق المتاجر وشسل

الحركة ، وتدافيع السكيان عيلى

الافران للحمول على حاجتهم سن الخبر ، لكن بعد توقف اطلاق النار

تهاوأ في السادسة والنصف مساء ،

شوهد مثات السكان يحملون ما خف

حمله وغلا ثبته ، فارين الى مناطق

ييان الردع وكانت قبوات البردع المريية وميليشيات التحاليف الكتائبي قبد خاصة امس اعنف معارك تشهدها

مستهدفا مبنى الاذاعــة الرسم

قالت وكالة الصحافة الفرن

سبناي بمنطقة العدث .

اكثر امنا •

مدينة الفاتيكان - رويتر -قال البطريرك الماروني مار انطونيون بطرس خريش أمس ان البابا يوحنا بولسس الاول كأن يعتزم القيام بمهمة سلام

الفاتيكان قوله «ان البابا كان يفكر بالقيدوم خصيضا

خاصة الى لينان قبل وفاته . وابلغ بطريرك انطاكية راديو الى لبنان ليكرس نفسه شخصيا لاستعادة السلام » . € راجع می ۲۰

القادسية يهزم اكسبرس ديترويت ٢/٤



أكد القادسية مكانة الكرة الكويتية وذلك بفوره الكبير على فريق اكسبرس ديترويت ٢/٤ بعد أن كأنت نتيجة الشوط الاول

في الصورة فيصل الدخيل يفتتح اهداف القادسية

الرياضة ص ١٢

بدأت المحادثات الاردنسة-

يصل الى الكويت ظهر اليوم العاهل الاردني الملك حسين في زيارة قصيرة للبلاد تستفرق اربع ساعيات صمين جُولَة يقوم بها في دُولَ الخليج . وسيكون باستقبال الماهـل الاردني

سفيرنا في عمان: الكويت تقدر جهود الحسن

AL RAI — AL AAM — SUNDAY, 1. OCTOBER 1978-18th TRARING 5852 SUTEY AVAILABLE

رحب سفيرنا في عمان السيد ابراهيم البحسوة بزيسارة العاهسل الاردني للكويت وقبال في حديث نشرتسة صحيفة « الدستور » امـ الكويت بقيادة صاحب السمو الامير ترحب دائما بجلالة المسلك المحس وتقدر كل التقدير جهوده المتواصلة التحديات القائمة ؛ وأن لقساء الحسن بالشيخ جاسر لهسا اهميسة خاصة في هذه الظروف الَّتي تجتازها قضيتنا ألكبرى ، ويأتي ذلك من خلال اهتبام الكويـت بالقضيـة العربيـة الاولى وتقديرها للمواقف الصادقية للملك الحبيين ومواقسف الاردن الوطنية تجاه القضية الفلسطينية . واشار في ختام حديثه الى ان مبادرة الحسن الى لقاء الاشقياء في هيدًا الظرف ستلقى كل تقدير واهتمام في

محادثات تتساول تطور الاوضاع العربية والدولية في اعقاب اتفاقيات كامت ديفيد ومؤتسر مسة دول الصمود والتصدي والوسائل الكفيلة بالوصول الى استراتيجية عربية موحدة في هذه المرحلة الدقيقة من

العمل القومي • وسيفادر الملك حسسي البلاد في الساء الى ابوظبي في زيارة معاثلة -هذا وقد تقرر تأجيل جلسة مجلس الوزراء التي كانت ستعقد اليوم الى

راعي

خالف تعرف

احياناً يكسون الحديست في موضوع منا شيشاً سخيفساً ومستهجناً ولكن منا المسل

ويعض الناس يهوون الخوض في مثل هذه الاميور الستي لا

تَفْيد القاريء ولا اللجتمع ولا

حتى قائلها ، اللسهم الا اذا

كان هناك شيء من ألقولة التي تقول « خالف تعرف » •

الهم الزميلة «السياسة»

العالم بشيء خطير يدور على الساحة الكويتية لا يعادله في

خطورته الا أتفاقيات كاست

ديفيد ٠٠ وهـو أن الصحـف الكوينية باستنــــاء

« السياسة » طبعاً ، تسيّر من

قبل فئة موالية ندولها

وتتلقى التعليمات منها ، وما

على الاخرين ، ويقصد هنا

رؤساء التحريس واصحساب

المحف ، الآ البصم وطاطأة

والغرآبة ان كاتب هسذه

الزاوية ، وطبعا نحن نعسرف

بانه لَيس رئيس تحريرها . . الغرابة أن الكاتب يتناسى أن

اية قَضية عربية هي قضية كويتية ، واية قضية كويتية

بالتَّالَي هي مضيةٌ عربيَّةً .

ومن هذه الزاوية ، تلتسزم الصحف الكويتية بمعالجة

الامور العربية ، ولا اعتقد ان

مسألسة أأتسزام البعسس

موالاتهم لها موجود عندنا في

الكويت ، اللهم الا أذا كسان

كاتب الزاوية موالياً لاحد ما

ويعتقد أن الكسل عسلي

ونحن ، وقه الحمد ، كدولية

وكشعب ينعكس على شعورنا

وعواطفنا بكل ما عسرف عسن

أخلاقنا وعلاقاتنا مسن محبسة

وتعاون ، كل ما يدور في عالمنا

العربي فنتفاعل معة ونحاول

ان نُسَّاعد ونشارك في ايجاد

ونحن تماماً كالجسد ، اذا

مرض منه عضو تداعت اليه سائر الاعضاء ٥٠ وحسين

نعالَج ، او يعالج غيرناً امسور اشقائنا العرب ، لا يعني هذا

انتا نسوالي أو نسايسر على حساب بلدنا الكويت ، فسهي

عندنا مثل الروح والرثة التي

وفي الأخير، احب أن اســـال

«ألبساسة » • • كلنا بعرف

انها تبنت العديد من التيارات

و «عالجت» ، ولدة طويلة

العديد مسن النظريسات

السياسية الطروحية ، ولم

نقل وقتها انها موالية او انها

تَسَّايِرٌ لَغَايَةٌ فَي نَفْسَ يَعَقُوبُ كما تَتَهم غَيرِها الان ، فماذا

وعلى كلّ حال ، ليطلعنا من

يلقى القول جزافة جواز

سَفره نز کم بقي فيله مين

صفحات لم تُمثليء بالسماتُ

الاوروبية والاسيوية ١٠ ولنره

نحن صفحات جوازات سفرنا

التي ليس ميها غير اسمائلاً وصورنا المنعقبة ١٠ مسع

يتتفس منها الانسان ••

شَاكلته ، والمياذ بأله

الحلول له ه

بسياسات دولـ

دران رئيـ

ويرافق الحسين وغد يضم السادة الوزراء موعيدالحميد شرف رئيس

وسمو ولي العهد ووزير الخارجية بالنيابة ووزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء وعدد مسن السوزراء وكبسار وسيمقد الجانبان الكويتي والاردني

● التقاميل ص ٢٠

وكان العاهل الاردني قد بدا جولته الخليجية امس بزيارة الطائف حيث استقبله على الطار الامير فهد بسن عبدالعزيز نائب الملك وولي العهد

والامراء والسوزراء وكبسار رجسال الدولة ، مدنين وعسكرين . الديوان الملكي ، وعامر خماش وزير البلاط ، والدكتور عبدالسلام المجالي وزير شسؤون الرئاسة والتربيسة والتعليم • البقية على صفحة ١٩

اشربتون بعداجتماعه بالسادات:

أعيان الضفة والقطاع

وكان اثرتون قد اجتمع في القدس

يوم أمس الأول مع عدد من أعيسان الضفة الغربية وقطاع غزة .

وذكرت وكالات الانباء أن الدعوة قد

وجهت آلی عشرات من رؤساء

وجها الى عسرات من روساء البلديات في الطفة والقطاع الاجتماع باثرتون في مبنى القنصلية الاميركية في القطاع الشرقي من القدس ، الا انه لم يحضر الاجتماع سوى ثمانيسة فقط ، خمسة من المنت الغريسة

وثلاثة من القطاع فقعد قاطعه

الوجهاء والزعماء المعروف ون

بتأبيدهم لنظمسة التعريسسر

وقال السيد الياس فريج رئيس بلدية

ست لحم ، الذي حضر الاجتماع ، أن اثرتون اللغ الحاضرين ان الولاسات المتحدة تعتبر القدس الشرقية ارضا عربية محتلة وان واشنطين تدرك

اهمية القدس بالنسبسة للعسالم

البقية على صفحة ١٩



● اثرتون بين السادات ونائبه حسني مبارك (راديو - ي ب)

تعلن ابراهي عباس أبورمانه والحمدونويف لغهد

متعدة لتلبية المبات جميع لعملاء الكويتيين ولسعودين وابناء لخآيج أعرفي من أدُوات صحية فأخرة ، ويطارات بالكمان كارالعالميية

028117-015196

ص.ب107٣ الصفاة -قلكس١٥٣٣

شركة لصحاء للتجارة

الملفرق والجملة بتسهييلية مغربية

يوسف الساعيد

سفر وزير الداخلية الى بغداد



@ الشيخ نواف الاحيد ،

يغادر البلاد صباح البوء – الاحد – وزير الداخلية الشيخ نواف الاحمد المجابر على رأس وند دولة الكويت للمؤتمر الثباني لبوزراء الداخلية العرب الذي يعقد في بغداد من ٢ ~ ٤ / أكتوبر ويضم الموقد في عضويته

العميد محمد المحمسد عدبسر الادارة العامة للامن العام ، العقيد عيسى شعيب العسلي مدسر الادارة العامة للشرطة ، المراثد عبدالمجيد خرييط نائب مدسر الرقابة الجنائية .

الرائند يعقبوب السجباري مدبسير التخطيط والتتظيم ، النقيب غبازي الصقعبي مراعتها والسيد جبر غبائم الجبسر سكرتسير كما يرافق الوزير وغد اعلامي لتغطث

منع استيراد المركبات المستعملة

اصدر وزيسر التجسارة والصناعسة عيدالوهاب يوسف النفيسي قسرارا وزاريا بمنع استسيراد المركبسات المستعملة بمختلف انواعها والستي مضى عليها خمس سنوات ابتداء من سنة المنع الى داخل البلاد .

الى الأسيدي العساملة التحد ونتعاعد معهامياشرة ولانحتاج للوسطاء

اعلن وكيل وزارة انكهرباء والماء المساعد للشؤون الاداريسة والمالية السيد فحمود باقر ، أن الوزارة تحتاج بشكل مست ألى تقوية الجهاز الفني العامل لديها ، لان المشاريع الستي تتفذها الوزارة من اجل دعم وتقوية انتاج الطاقة الكهربائية في البلاد موجودة دائماً ، وهذه المشاريع تحتاج بالطبع الى الايدي الماملة اللازمة لادارة هيئه المشاريع والاستفادة منها ، ولذلك غاننا نسمى دائما للتماقد مع المزيد من الايدي العاملة الفنية سواء من داخل البلاد او من خارجها ،

> واضاف: اننا في الوزارة نسمعي دائما لمواجهة التزايد في الطـب على الطاقة الكهرمانية ، المذي ينتج بالطبع ، عن ازدياد وتوسه الحركة العمرانية والزيادة في عدد

وهذا يتطلب منا ان نضاعت جهودنا من اجل تأسين خدمة المواطنين عن طريق توفير الطانة الكهربائية اللازمة لهم والكميات المناسبة من المياه العذبة . ونحن بالنتيجة نولى اهتمامنا اهاسة المزيد من محطات التصفيسة والتقطير لتوفير المياد العذبة ومعطات التوثيد والتحويسل الرئيسية والفرعية •

وكل هذه الامور تحتاج بنسا الى السعى لتوفير الايسدي العاملية اللازمة من جميع الجهات ، ولذلك فقد ارسلنا في العام الماضي لجنة الى الهند والباكستان وبنغلادش للتعاقد مسع مجموعسة مسن المهندسين والفنيسين والخبراء. وكذلك ارسلنا هذا العمام لجنة اخرى الى مصر حيث تعاقدت مع مجموعة اخرى .

وقال السيد محمود باقر : نحن في كل تعاقداتنا السابقة والحالية والمستقبلية . وضعفا خطة واضحة وهي التعاقد مع ما يلزمنا من

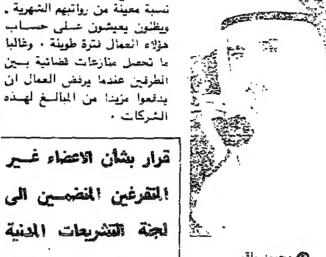


من بین کل ۱۰۰ طلب معروض

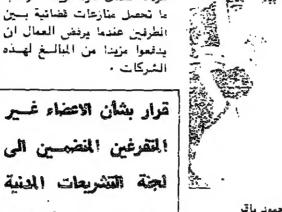


🛱 محمود باقر

الايدى العاملية مباشيرة وبعسد اجراء المقابلات اللازمة للتأكد من كفاءتهم وخدمتهم. ولا نقبل على الاطلاق التعامل مع الوسطاء. او التعاقد مع شركات متخصصة في توريد الايسدى العاملية . ونحسن نتلقى كثيرا من العسروض الستى ترسلها لنا هذه الشركات ولكننا الرفضتها كلها وذلك للاسباب



١ - اننا نسمى للتماقد الباشر مع اصحاب العلاقة انفسهم فنتابل اكبر عدد منهم وبذلك تكون لدينا فرصة للاختيار ، بحيث ننتقى مثلا



اصدر وزيسر الدولمة للشؤون القانونية والادارية الشيسخ سلمان الدعيج الصباح قرارا وزاريا يقسضي بان يضاف الى الاعضاء غير المتفرغين

امامنا ، عشرین او ثلاثین عاملا ،

وهؤلاء يجب ان يكونوا بالمستوى

اللازم من الكفاءة والخبرة لكي

نستفيد من جهودهم في مختلف

في معاملاتها مع العصال الذيس

توردهم للعمل خارج بسلادهم،

المرافق الموجودة في الوزارة • ٣ – معظم هذه ألشركات تتبع

المنضمين الى لجنسة التشريعسات المدنية وضع القانسون المسدني كسل

- الدكتور عبدالسلام الترمانيني الاستاذ بقسم القائسون الخساص والشريعة بجامعة الكويت ،

- والدكتور بدر جاسم اليعقوب المدرس بقسم القانون الخاص بكلية

التقى اللواء عبداللطيف فيصل الثويني وكيل وزارة الداخلية صباح امس بافراد الدفعة العاشرة من الطلبة الضياط وذلك خلال زيارته التفقدية للكلية ، وكان في استقباله بالكلية العقيد عبدالحميد حجى عبدالرحيم مدير عام الكلية والمقدم عبدالله الرومي كبير المعلمين والنقيب حمود الخرافي مساعد العلاقات العامة وأمر سرية الطلبة الضباط ، بالخدمات التي يقدمها رجالمه مسن والمقى اللواء الثويسني كلمة في بذل وتضحية لحفظ الامن والنظام الطلبة الضياط جاء فيها كما يلي: أبنائي طلبة الدفعة العاشرة :

اناسدكم المحافظة على شرفكم ووظنكم وسلاحكم

وحماية الارواح والاعراض والاموال ه فكلها فايات نبيلة ، يسمى جهاز الشرطة لتحقيقها ، وصحولا الى الاستحواذ على رضاء المواطنين ١٠ ان الوصول الى شرطة متقدمة يكون بتقديم وتطوير الانسان نفسه ، لانه ركيزة هددا التطبور، وهده هي رسالة كلية الشرطة فيكم ، ومن هنا نشأت الاعباء الكبيرة الملقساة عسلى كاهل الكلية في خلق جيل جديد من الضباط المزودين بالنظام والثقافة ، واني على يقين وثقة من أن أدارة

الكلية تقوم بواجباتها خير قيام في

هذا السبيل ء ، ولذلك غان. الوزارة

وعلى رأسها سعادة وزير الداخلينة

الشيخ نواف الاحمد لا تألو جهدا في

سبيل دعم كلية الشرطسة بمختلف

التي تجعل هذا المهد في مصاف كليات الشرطة في العالم ٠٠ واضاف وكيسل وزارة الداخلية في حديثه للكليسة : اوصيسكم بالتسزود بالثقافات القانونية والشرطية التي تلقى عليكم ، واعملوا على مسايسرة التقدم العلسمي والتكنولسوجي، والالمام بالاساليب والوسائل الحديثة المهيأة لكم في مجال الامن والعمل ،

الدعامات البشرية والمادية والفنية

اوصيكم بان تتشربوا النظام تشربا يجعلكم جديرين بالانتساب الى هذا المعهد النظامي الشامخ الذي لا يعمل لخدمة الكويت فحسب ، ولكنه يفتح أبوابه لابناء الاسة العربيسة عاسة وابناء الخليج خاصة .

واختستم كلمتسه بقولسه : اوصيسكم بالمحافظة على شرفكم وسلاحكم مؤدين عملكم بالصدق والامانسة مطيعين لجميع الاوامر الصادرة البكم من رؤسائكم اوفياء لدولتكم امناء على حقوقها باذلين السروح والسدم لرفعة الوطن وسلامته في ظل سيادة المقانون ورعاية سبدي حصرة صاحب السمو امير البلاد المفدى وسمو ولي عهده الامن ٠٠

الوكيل على تفضله وشموله افسراد الدفعة العاشرة من كلية الضباط برعايته الدائمة وتوجيه النصح والارشاد لهم حتى تكون علامات تتبر لمهم الطريق في بدابسة عامسهم

هذا وقد شكر العقيد الحجى للسند

مقابلات نائبب رئيس الوزراء ووزير الاعلام استقبل الشيخ جابر العلى نائس رئيس مجلس الوزراء ووزير الاعلام بمكتبه بالوزارة امس المسادة عسلي عيدالرحمن اليحر ومحمد عياس أبو الحسن سفيرنيا لبدى يوغسلافيسا وعيدانك احمد حسن سفيرنا لبدي المغرب وخالد الحبد الاسين العسام المساعد لشبؤون مجليس البوزراء والسيد حمد يوسف العيسي المحامي والسيد حمد عيسى الرجيب السفير بالديوان المام بوزارة الخارجية كما استقبل الشيخ جابسر العسلي السيد محمد البلهان سفيرنسا لسدي الجمهورية السودانية وعبدالعزيز العلى الخالسد وخليفسة الطسلال

اعلان هام تعلن لشركتهم كمدية الإنشائية للتجارة والمقاولات

بأنها وبالتعاون مع شركة ARCHIGRUPPO الايطاليت. على استعداد قام للقيام بتوربيد رتركيب جميع انواع الرخام والبلاط والدكمور الداخلي وسيقوم بالتنفيند فنيبينت وعماليا يطالببن متخصصین بهنده الأعمالے وبأسعارمنا فسست . للاتصال: هاتف ٥٩٥٣ - ٥٠٩ ٤١٢ - ٨٥٩٥٨ الكويت -خلف إبلدية - عمارة تيما - الدور الثالث ٠

ضبط ٣ متهمسين يتاجسرون بالمشروبسات



● المتهمون الثلاثـــة وأمامسهم المشروبات المضبوطه

تمكن رجسال المباحسث الجنائبية في محافظة العاصمة برئاسسة المقسدم فهد الفهد من ضبط المتهمين

انه لن دواعي سروري واغتباطي ان

اكون بينكم اليوم في مستهل حياتكم

النظامية ، والتحاقكم بكلية الشرطة

لتكونوا ضباط المستقبيل ، حاملسين

شعلة الامن مع زملاء لكم سبقوكم في

هذا المضمار لخدمة كوينتا الحبيب ،

ان انخراطكم في سلك الشرطة دليل

الجدية من جانبكم في مواجهسة

الحياة باختياركم الطريق الصعب ،

فجهاز الشرطة ، جهاز عمل وجد ،

جهاز کله عطاء ، جهاز یعنظی ولا

بأخذ ، يجهد ليستريسح الاخسرون ،

ان الشرطة هي القوة التي تمارس

بها الدولة سلطاتها التتفيذية ، وان

نجاح الجهاز في مهمته مرهسون

يسهر لينام المواطنون .

« محمد ع - » عراقي وعمره ٢٦ سنة و ١١ فلاح س - » كويتي وعمسره ٥٤ سنة و « غالب ع - » كويتي وعمر٢٣

سنة وذلك بتهمة تهريسب وترويسج المشروبات الروحية ، وكانت المعلومات المتوفرة للمباحث

قد دلت على ان المتهم الاول بتاجر بالمشروبات فنصب له كمين واشنرى منه المصذر السري ۲ زجاجات مقابل

٧٠ دينارا ويضبطه انتساء التسلنيم اعترف انه يبيع لصالح المتهم الثاني فلاح وأرشد عن مسكنـه حيـث تم

ضبط الثاني الذي حاول التنصل مسن الامر لكن المعلومات المتوفرة جعلته يعترف بعد مجابهته بالادلة كما عثر

لديه على كرتون وثلاث زجاجات ويسكي اخفاها في غرفة نومه ومسن ثم اعترف انه يشتري عادة من المتهم

الثالث وانه سبق واشتسری منسه ٤ کراتین قیمة کل منهسا ۱۰۰ دینسار واعطی معلومات ادت لضبط الثالث الذي لم يعثر لديه على شيء لكـن عثر لديه على حوالي ١١٥٠ دينـارا يعتقد انها ثمـن المشروبـات الـتي

احضرها من احدى البواخر الراسية في عرض البحسر بطمراده الخساص

والتي قام ببيعها •

هذا وأحيل المتهمون الثلاثة لجهات التحقيق التي امرت بتوقيفهم عـلى ذمة القضية .

إعلال الخطاع عابرت

تعلن إدارة الننفيذ بون إرة العدل أنه في يوم الثلاثاء الموافق ١٩٧٨/١٠/٣ والأيام الثلاثة التكالية اعتبارًا من السَاعة التاسعة صَبَاحًا وما بعدها ، ستباع بالمزاد العلني منقولات مصنعطابوق المحكوم عليه أسامه القاضي بنفس مكانه الكائن في العقيلة طريق الفحيحيل العام - قرب مصنع طابوق الروضان مقابل بفالة عكر الخيام، الموضحة بمحضر الحسج والنفيذي المؤرخ ين ع ١٩٧٨/٦/٢٢، وقد حجزت نفاذا للحكم الصَادرضد في القضية رقع ٧٨/٧٦٤ وفاءً لمبلغ ٨٢٤٨/٧٤٤ دينار حكم به لصالح/موسى عبد الرزاق الهندي

فعتلى راغبي الشتراء الحضور يف الزمّان والمتكان المعتددين الحسلام، ومن يَرد الاطتلاع علىأنية تفصيلات اخرى، فليراجع (قسم النفية الجبري - ادارة التنفيذ) اثناء الدوام الرسميد.



NEC ويعسل عَلَى ثَالَثُ انْظِيمَ لُهُ يمكنك لتسجيل من السّاخز بون مياشرة ادمن فيديواً خ م قسست الاسدلس التجارية خ كوبيت تخسوني السالميكة الفحيحيل العبسهم المعرض : ١١٧٥ : ١٦١٥٠ : ١١٧٥ - ١١٧٦ ١١٧٦

وزير الدولة يستقبل

سفير سلطنة عمان

استقبل وزيسر الدولسة لشؤون

بجلس الموزراء السيمد عبدالعزيمز

حسين سفير سلطنة عمان لسدى

الكويت السيد قياسم الجسالي في

الساعة العادية عشرة والنصف من

وقال الوزير بعد الاجتماع انسه

جرى خلاله بحث العلاقات الثَّنائسة

والاوضاع العربية كما تم فيه تبادل

وجهات النظر في شأن عدد من

القضايا المطروحة عملي الساحمة

قبل ظهر امس ه

المسرزوق: مستعدون

لتقديم المنح الدراسية

استقبل صاحب السمو امير البلاد الشيخ جابر الاحمد مجاح امس في مكتبه

في قصر السيف سمو ولني العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبد

الله حيث جرى استعراض شامسل لمختلسف القضايسا المحليسة والعربيسة

والدولية وأخر تطورات الموقف العربي وما استجد من امور في المواقف في

اعقاب مؤتمر قمة كامب ديفيد والجولات التي يقوم بها بعسض الزعساء

العرب والاتعمالات التي تقوم بها الولايات المتحدة مع سائسر الاطسراف ،

ومضمون الرسالة التي بعث بها الرئيس المعرى الى الملوك والرؤسساء

العرب ٥٠ والزيارة الَّتي يقوم بها العاهل الاردني اليوم الاحد للكويت ٠

كما استقبل صاحب السمو الامير وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء

السيد عبد العزيز حسين وجرى البحث خلال المقابلة تطـورات الموقــف

ارجاء جلسة مجلس الوزراء

بسيب زيارة الحسين

ومن جهة ثانية فقد اعلن وزير الدولة السيد عبد العزيـز حسـين ان

الماهل الاردني الملك حسين سيصل الى الكويت ظهر غد - اليوم - في

زيارة رسمية قميرة تستغرق اربع ساعات في نطاق جولة يقسوم بهسا في

الدول العربية والخليجية وسيجري العاهل الاردني مع صاحب السمو

الامير وكبار المسؤولين محادثات حول متطلبات المرحلة الراهنة في ضوء

متى سيصدر قانون تحديد الاسعار ...

من القضايا الهامة التي تكلم عنها وزير الدولة للشؤون القانونية ، أنه قد تم الاعداد الشروع فانون بالاشراف على الاتجار بالسلع وتحديد الاسعار م وهذه القضية اثارت اهتمام المواطنين الى حد بعيد ، لانها تتعلق بناحية اساسية من

والواقع أن هذه هي المرة الأولى التي تظهر فيها الذولة اهتماما حقيقيا بمشكلة أرتفاع الاسعار في البلاد ، فقد كان السؤولون عن حماية المستهلك في وزارة التجارة يحتجون دائما بانهم لا يستطيعون شيئا تجاه موجة الغلاء المجنوبة لمسدة اسباب أهمها أنهم لايملكون في أيديهم المواد القانونية اللازمة للضرب بيد من حديد على الجشع البذي يبديب بعيض التجار ومحاولتهم تحصيل اكبر قدر ممكن تمن الارباح على حسباء المستهلك المسكين الذي يدفع القسم الاعظم من دخله ثمنا للمواد الاستهلاكية الاساسية اللازمة لحياته وحياة عائلته ، كما انهم من ناحية أخرى لا يُستطيعون القصرف وتحديد الاسعار لان الكويت تتبع نظاما اقتصاديا حرا ومن شأن المنافسة إن

تقوم بدورها في تحديد الاسعار • صحيح أنَّ الكُويت تَبَيع نظاماً اقتصاديا حيرا ، ولكن ذلك ليس معناه أن يقوم التجار باستغلال واحتكار عدد من المواد الاستهلاكية وتحقيق أرباح تبلغ ٤٠٠٪ من ورائها ٠ اننا في النهاية نأمل من وزير الدولة للشوون القانونية ان يأتى هذا القانون لبحقق العدالية ويكفيل لجهاز حمايية المستهلك ان يؤدي عمله على الوجه الأكمل •





: السهو امير اليلاد

استقبل صاحب السمو امير البلاد يقمر السيف صباح امس كلا من وزير الدولة للشؤون القانونية والادارية الشيخ سلمان دعيج العباح ووزيسر الاوقاف والشؤون الاسلامية يوسف جاسم الحجى وسقسير الكويست في ايران الشيخ ناصر محسد العباح وسفير الكويست في المضرب حمسد عيسى الرجيب وسقسير الكويست في السودان محمد سالم البلهان. •

كما استقبل صاحب السمو امسير البلاد في الساعة التأسمة من صباح امس وزير الداخلية الشيخ تسواف الاحبد الجابسر وذلك للاستثسذان بالسفر الى الجمهورية العراقيسة لعصور مؤتمر وزراء الداخلية العرب الذي سيعقد في بغداد •

واستقبل سمسود في الساعسة التاسعة والنصف وزيسر التجسارة والمناعة عبدالوهساب يوسس النفيسي للاستكذان بالسفر لحضبور حقل افتتاح معرض بغداد الدولي ه

-سمو الامير يعزي بوغاة البابا

بعث حضرة صاحب السمو اسير البلاد ببرقية تعزية ومواساة الى الفاتيكان بوفاة البابا يوحنا بولس

مقابلات سمسو ولي المهد

استقبل سمو ولي المهد ورثيس

مجلس الوزراء الشيخ سمد العيداث المباح بركاسة مجلس الوزراء قبىل ظهر امس كلا من وزير الصحة المامة الدكتور عبدالرحمن الموضى ومدير جابعة الكويت الدكشور حسسن الابراهيم ووزير التجارة والمناعة السيد عبدالوهاب التقيسي والمضو المتندب للهيئة المامنة للخليسج والجنوب العربي السيد احسد السقاف ووكيسل وزارة الخارجيسة السيد راشد الراشد وسقير الكويت في ايران الشيخ ناصر محمد الصباح .

للتخطيط والشؤون الثقافية السيد احمد الجاسر بعد عودته من الرياض

مرسوم بالموافقية عيلي الكويت والعراق

الطرفان على تتمية التعاون الثقافي والعلمي بينهما واتخاذ كل مسا مسن شأنه توثيق التعرف على الحضارة والنشاط الفكري في بلديهما .

الجاس: بحثنا العالم الع

المواضيع المطروحية اميام اعضياء

واشار الى ان المجلس استعرض

الدراسة التي اعدها الكتب حول

استراتيجية تطوير التربية العربية

المقدمة من قبل المنظمة العربيسة

للتربية والعلوم والثقافة حيث تقرر

ان تخطر بها النظمة بعد ان تستكمل

واضاف الوكيل بانه قد تقرر

بصفة مبدئية ان ينعقد مؤتمر وزراء

مين المن المناصل

بصيفتها النهائية •

المجلس الاعلى للتعليم العالى •

وحضوره الدورة الخامسة للمجلس صرح وكميل وزارة المتربية المساعد التنفيذي لكتب التربية العربي لدول الخليج قائلا بان اهم ما اشتمل عليه بدول الاعمال هو انتضاب رئيس المجلس التنفيذي الجديد ونائب

الرئيس وقد اختير مندوب الامارات رئيسا للمجلس في الفتسرة القادمة اتفاقية التعساون الثقساني واختير منسدوب البحريسن ناثبك والعلمي والاعسلامي بسين واكد الوكيل بان اوضاع التعليم العالى في المنطقة سوف تكون احد

نشر مرسوم اميري في العدد الاخير من الجريسدة الرسميسة بالموافقة على اتفاقيستي التعاون الثقاني والعلمي والاعلامي بين دولة الكويت والجمهوريسة العراقيسة الموقعة في الكويت بتاريخ ١٨ مايسو

وتقمض الاتفاقية بان يعمل

التربية القادم في الثالث من ابريـل ١٩٧٩ في البحريـن حيـث يسبقـــه اجتماع المجلس التنفيذي لكتب التربية العربية للدول الخليج في اواخر شهر يناير من عام 1979 .

سموالالميروولي العهد يستعرضان القضايا المحلية والعربية

تأجيل جلسة مجلس الوزراء للفد بسبب نكارة الملك حسين اليوم

من العمل القومي ه

الاردني تلكويت ه

الخاص بتسوية الازمة اللبنانية .

الذي عقد بالرياض منذ سنتين .

نتائج قمة كامب ديفيد وابعادها على الصعيد العربي •

وقالت معادر مطلعة أن المحادثات تتناول أيضا السبل الكفيلة بالوصول

الى استراتيجية عربية موحدة خصوصا في هذه المرخلة المصيرية والدقيقة

وذكر وزير الدولة انه تقرر تأجيل الجلسة الاسبوعية لمجلس الموزراء

الكويتي الى يوم غد الاثنين بدلا من اليوم الاحد وذلك لاتاحة الفرصة

لاشتراك بعض الوزراء في المحادثات التي ستجري خلال زيارة العاهـلُ

ولى العهد يستقبل السفير الاميركي

هذا وقد أجتمع سمو ولي العهد رئيس مجلس الـوزراء الشيـخ سعـد

العبدالة امس في مكتبه مع السيد فسرانك مايستسروني سفسع الولايسات

ولم يصدر اي تصريح رسمي عما دار خلال الاجتماع ، الا انه يعتقد انــه

تتاول أخر تطورات الموقف الراهن وخاصة في لبنان والاقتراح الاميسركي

والمعروف إن البيت الابيض اعلىن اسس إن الولايات المتحدة بدأت

اتصالاتها مع الدول المعنية وخاصة دول مؤتمر القمة العربي السسداسي

وفد هندسی صینی يصل البلاد

وصل الى الكويت صباح امس وقد صيني من ٦ اشخاص لبحث مشروع انشاء المدينة الرياضية ، وسيجتمع الوفد صباح غد مع وكيل وزارة الأشفال العامسة السيسد بسسدر سعودالعبد السرزاق ومسع رئيسس مهندسي ادارة المشاريس الكبسرى بالوزارة السيد براك التركي ،

والجديس بالذكسر ان المدينسة الرياضية تحتوي على استاد يستوعب ٨٠ الف متفرج وبركة سباحة اولمبية للالعاب والمسابقات الدولية •

للشعب الاريتري استقبل وزير التربية السيد جاسم

المرزوق صباح امس بمكتب بمبنى الوزارة وفد جهاز التعليم ومحسو الامية في جبهة التحريس الاريتريسة

حيث استلم رسالة خطية من السيد احمد بن ناصر رئيس المجلس الثوري

واللجنة التنفيذية لجبهة تحريس اريتريا وقسد رحسب وزيسر التربيسة

بالوفد واشاد بدور جهاز التعليم في نشر الثقافة بن الشعب الاريتري وجهوده في التصدي لمحاولات الدول الاستعمارية للقضاء عطى الثقافة العربية بسين الشعسب العسربي

ورد جابر سعد نائب رئيس جهاز التعليم في جبهة التحرير بكلمة اعرب فيها عن عظيم امتنانه وشكره لوزير التربية على حسن استقباله وتجاوبه

مع متطلبات جبهة تحرير اريتريا كما شكره على الدعم الذي تبرعت بــه وزارة التربية لجبهة التحرير والتي اشتبلت على عينات مدرسيــة ، ثم شرح له ظروف التعلميم في اريتريسا ومعاناة الشعب الاريتري بسبب عدم توفر الامكانيات وطالب بضرورة

الشعب الاريتري • ورد وزير التربية عن استعداد

مواصلة الدعم للمحافظة على عروبة

الوزارة لتقديم المنح الدراسية للشعب الاريتري ومواصلة تقديم المساعدات الفنية واشار السيد

الوزير الى ان الوزارة لا تتردد عن دعم الشعب الشقيسق كمسا ابسدى

استعداد الوزارة لتدريب التعليم ونشر الثقافة بن الشعب العبربي

> CONTRACTOR بدوره انعكسوعلى اير



العين

الساهرة

وخاص بخسط حسبولي –

الجامعة - - الملسخات

٠٠ كما كتب عسلى اللوحسة المثبتة عليمه .. توقسف في

احدى .محطات شارع تونس

في منطقة حولي ، وكان في

المعطة عشيرات الاشخياص

ينتظرون ركسوب البساص

ولكنهم لم بستطيعــــوا

الركوب ، لان الركـــاب

الموجودين في داخل الباص

مشكلة الطلبة

الذين تقل

اعمارهم عن

7 سنوات

هل يعاد النظر

بقرار رفضهم

بعث الينا « اولياء امور الطلاب

الطلاب الذين ثقل اعمارهم عن ست

سنوات بايام متى تحل مشكلتهم؟

ئقد صدر قسرار رفسض قبولسهم في

المدارس الحكومية يسوم ٩/٢٥ أي

يوم افتتاح المدارس ٥٠ وكأنت

الوزارة ترجىء البت بالاسر طوال

الفترة الماضية وتطلب مسن ذويسهم

عدم الحاقهم في مدارس خاصة كي

لا يجري رفض طلباتهم في التربية .

وقد بات هؤلاء الطلبة بلا مدارس

لان المدارس الخاصة استكملت

ويتساءل اصحاب الشكوى: هل تريد

وزارة التربية لهؤلاء الطلبة ان ييقوا

بلا مدارس ؟ ، وان يضيع عـام سن

واخيرا يناشدون وزير التربية اعادة

المنظر في قراره الاولي خاصة وانه

بالامكان زيادة استيعاب الصفوف في

لدارس الحكوميسة والخاصسا

على وزارة التجارة والبلديــة ان

تخمص محلا في سوق السمك لايداع

الامانات بقيمسأة رمزيسة فتريسح

المشترين بحيث لا يضطرون لحمل

مثترياتهم معهم حيثمها ذهبسوا

ويالتالي يظل السمك المشترى بحالة

جيدة مسا دام موضوعــا كامانــة في

احتياجاتها واوقفت التسجيل . .

بشکوی جاء فیها :

عمال المستشفيات والمستوصفات يتظلمون ويطلبون اعادة صرف الملابس لهم

والمرضات الامسر السندي ادى الى

استقالة العشرات من العمال ،

جاءنا من عمال وزارة الصحة العامة الذين يعملون في المستشفيات -بصورة خاصة - شكوى يسألون فيها المسؤولين في قسم العمل والعمال عن الاسباب الي دفعتهم الى وقسف توزيع الملابس الصيفية والشتوية عليهم كما كان سائدا في الماضي مرة

ويقولون : انهم منذ ١٩٧٧/٧/١ لم يتسلموا اية ملابس جديدة عبلي الاطلاق في حين تمزقت ملابسهم السابقة واصبحت بحالة لا تتناسب مع عملهم ولا تلائم المظهر الذي يجب

ان يكونوا عليه . . ويطالب العمال الوزارة باعادة توزيع الملابس عليهم كما كان الحال في

وبالمناسبة فان اصحاب الشكوى وعددهم يزيد عن ٢٥ شخصا يلفتون الانظار الى سسوء المعاملية الستى يلاقونها من المراقبين والمرضين

الطلبة والطالبات في مناطبة

الفروانية والعباسية من قطسع

المواصلات عن الطلاب والطالبات

الذين ينتظمون في الدوام الثاني

وقال اصحاب الشكوى ان تلاميــد

الرحلة الابتدائية وبشكسل خساس

الطالبات يجدن صموية بالغة في

يقدم لك ياسيدتي اكبرتشكيلة

لشنط البيد

من الجلدالطبيعي

والشمواه والتسناح والثعبان

Marnón

مكاربين

بمدارس التربية ٠٠

ويهدد بمزيد من الاستقالات اذا لم ● المحرر: املنا ان يهتم المسؤولون في وزارة الصحة بالشكسوى وان يوعزوا باعادة توزيع الملابس عملي العمال مع الحرص بان يكسون مظهرهم لاثقا ومناسبا لطبيعة عملهم في المستشفيات او المستوصفات بأعتبار ان النظافة هي من اولي

مطّاهر العمل في الجهاز الصحي . ولا

يعقل تحميل العمال الذين يتقاضون

رواتب ضئيلة تكاليف الملابس . كما يتوجب على قسم العمل والعمال وضع حدود سليمة للعلاقيات بسن هؤلاء والزملائسهم مسن مراقبسين وممرضن لان الجميسع يساهمسون

اين وسائط المواصلات لطلبة

معرض بكورالمصنوعات الجلدكية

وكلاء أشدر المصانع الاسكانكة

عولجيت ، شارع تونسس ، عمارة العمّان ، قرب محافظ عوبي

بشكل او بأخر في تأمين خدمة ما للمريض الذي يجب ان يكون وحده محور اهتمام الجميع ، الى وزارة التربية:

وطالبات السدوام الثاني؟ شكا الينا العديد من اولياء أمور الانتقال مــن والى المــدارس لان الدوام ينتهى في الساعة السادسة والنصف مساء وتكون الظلمة قسد

> ويناشد اولياء الامور وزارة التربيسة ايجاد حل لهذه المشكلية واعبادة تأمين المواصلات للطلبة الذيسن يعانون الكثير من جراء ذلك .

مفاضلة بين الاطباء الفصوصيين ٠٠ وأطباء المستوصفات!

لي أخ في السابعة من عمره ، كـــان يعاني باستمرار من ارتفاع درجستة الحرارة ، والم في بطنه ، واستمرت هذه بالإعراض معه شهرا كامسسلا ، فعرضناه على الإطبىساء في احسيد

المستوصفات ، فوصغوا له ادویسسة مختلفة ، ولم يبق في جسده مكان الا وغرزت فيه الابر ، وهذا كله دون أية فائدة ، ثم حولناه السبى وستشبغي المباح ، واعطينا التشخيص للاطباء المدين قالوا ان حالته هيئة جدا ...

ولكن الطفل وصل الي حالة يرتى لهاء فها كان اتنا الا أن اخذناه الى طبيب خاص ً ؛ فلما رآه تعجب وقال : أين كان الطفل طوأل المدة للماضية ? ونكر انه مصاب بمرض التيفوئيد ، فاعطساه العلاج اللازم ، وبدأت ميحة الطفل

وسؤالي : اين اهتمام الاطباء فــــي المجمعات لا وابن علاجهم الصحيح ا ماحد البوريني

المعرر: لا يمكننا ــ من هالة واهدة _. أن نطلق هذا الحكم العام على أطباء الستشفيات والمستوصفات الحكومية . ولا تحبيب أن مرضا ، مثسل مسرض التيغونيد ، بعجز عن تشخيصه الاطباء.

شنطة دبلوماسية

من أكحلد الطبيعي .

مودىيلجديد

والمانجذابة



كانوا اكثـر ممـا يمكــن ان يستوعبه لان عدد الوقسوف

فرافة بالناس يا شركة

« تَصوير هاشم اسماعيل »

منهم يفوق عدد الجلوس ٠٠ وقد تكدس الجميع وسط هذا

المواصلات • • والامل في ان يتم تحديد عدد الركاب الذين يسمح للباص بحملهم وقوفها ٥٠ لضمان

🖨 السيد حسين منصور الانبعي بعث الينا باقتراح برسم وزارة التجارة والبلدية ، جاء في الاقتراح قوله : كنت زائراً لاحد الاصدقاء في سـوق

السمك فحضر زميل له وطلب منه ان يودع له بعض السمك بصفة امانـة الى ان يستكمل جولته الشرائية ،

ولكن صاحب الدكان اعتذر عسن

« يهربون » كميات من الاسماك في اكياس لبيعها باسعار اعلى سن

القيمة السائدة • •

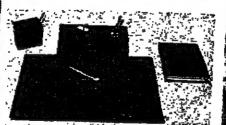
دكان ان يضع سمكا لغير البيع خاصة وان بعض اصحاب محلات بيع المسمك

ايداع السمك خوفا من مراقبي وزارة التجارة لانه معظور على اي صاحب

ويقول المواطن : ولهذا فانني اقترح

وكلاء أشهر للصكانع الاسكانكة

يقيث لمبعال الانتحال وكيبا المستحصيات مجيعة مائعة من الشيط المدبلوم اسية واطنع مكت فآخرة من الجلوالطبيعي Brig Uj



عبولجت ، شارع توشس ، عارة العمّان ، قرب محافظ جولي

Brig Ut حبولجيت ، شارع تونسوت ، عارة العثمان ، قرب محافظ عولى

وكلاء أشهر المصانع الاسكانكة

يقددلطاليات الجياعت

يدعوكم لزيارة معرضة حيات تجدون مايناسبكم من

رجام - بايبات - مطاب في - سنيراميك وكافة مست الزمات الادوات الصحيبة

الحامات الانجياري والايطالي ... وتشكيله من البورسيلان الايطالي نقشات والسوان محسل المفة تناسب جمسيع الاذوادت

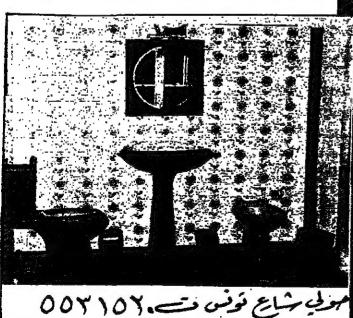
جسكديد. تلغزيون سسا لوراً الملوت ★بنظامي سال وسيكأم ۱۲ و ۲۱ بوطتة سالور العربقة خسون سنة في صناعة الالكرونيات

شركة الاتحادانجارية ١٥٣٢٥

مؤسسالات معرض المكونة : ٧٧/ ١٥٥ (22 - مهولي : ١١١١٥ - إسال الله ١١٧٦١٧ - النواميل ١٦٦٦ ٩ - الجهواء ٢١٠٠١١

وكلاء أشهر المصانع الاسكانكة شنط سفرمن الجلدالطبعي والشمواء كما بقير لكم مجوعة مسوعة من الهداينا الجلسي بمناسبة فصلالثناء تمقبوا تشكيلة رانعت منت الملابس الجلدبة السمواه El Coral Ille Ill عبولجيت ، شارع تونسوت ، عمارة السمَّان ، قرب محافظ جوبي

معرض بدكورالمصنوعات الجلدكية



و الاعتلان المشبوب في السراي العسام يخدم المعدل والسستهاك

Control of the same of the sam

اعتدونا نزيمكم.

لاداعي للقاوم في كي وتنظيف ملامسكم وتنظيف

السجادويهشه بدواءالعث بأحدث الطرفت

مصبغتاغادرالكسيرى

شركه كارى

مساحايت الضح

لحم ضبرة باعمال الطرق وللجاري من ۲ الی ۵سنوات

سردا المسحوف

والساخن وبعطيه

شقتهمغروشتها لسالمية تكبيف مركزي مع كملغون مؤلغة

المراجعة ت: ٥١٥ / ١٣٣٠٧٦

يوجدلدى جمعيه صنروق التوتير صالة

حغلات والافراح خلف سيما الانولسى

ت: ١٥١٠ ١٥/ ١١١٨ ١٥

طلب سواقان

الحي ملنون: ١٦٠٩٢ ـ الكويت

من غرفتين نوم مصالون وغرفة طعام

الامجارالشيري حافنان دينار

الوحيد الذكيب

بنظف الغسيل

في المساء السارد

المراجعة ت: ١٦ ٨٢١٣

مولي / رشاع تونس / تلفوسنے ١٠٠٤٨

بحاجه الى:



السيارة بدينارين ويصه ففط إبجارا لسيارة اليابانية في اليوم دينارين ونصف

فقط «اليوم ٢٤ ساعه » الموم ٢٤ ساعه » المراجعة ت: ٢١٣٤١٤ * المجانين المجانين »

مؤسسة الصدى للسببارك انهاعلى اتم الاستعداد لتأجير السبيارات الامركبية الكيفة طراز ٧٨ بأستعارمناسبة يوميًا -اسبوعيًا -شهريًا مستعدون للسفر خارج الكوبيث بمناسبة حلوك عيدالفطرالسعيد وصلتنا سياليت يابانية جدرة مكيفة

بمناسية الموسوالدراسي كرّات معايرة لجيع المناسبات.

البرقان/ لمريد لمسيلتون /علق الأج الترايم ٢٥/٤٤٨٠٠٠ لبله لجينية / لهالمية قريب لؤلوة المرزوم / مقابن لهادي الجريب

بأصات للبيع

شفروليه طرار ۷۷ . تسهيلات الشركات وحملات الخبج . دفع نصف المبلخ والباقي

شركة فايف ابورميية

للبسيع

مكتبالبيع

بكامل محتوياته بموقح متازفي منطقة الشوخ الصناعية الثالثة مقابل محطة سهرناد المراجعة ت: ٢٤٠٥٢٨٥ ٥٩٥٤٦٤

الايربال الجيديؤمن للت صفاء الصورة فيجهازنلفريونكث

سولي . أول شاع بن خلدون بغرب دوارشاع تونس. تـ ١٥٥٦١٠

معرى مكسة العاصمة وفرعيها مرمكت لتطان ومكتبة المبلدالحدثيّة . وبعلن عن توفرجميع اللوازم المدرسير والشنط الغرنسية لجميع المراصل لدارسية بالاصافة الى

العاصمة / بشره/ ثباع عارللها يص/ عارة وارة

محل اصباغ ثلاثة ابواب مح البصاعة اويدويها في الشرق: المرمةت: ١٤٤١٩٩ من ۷- ۱۲ ظهر - ۵ - ۸ مسساءً

الملومات اتصل الاقتمار الصناعية معطي عشارة تونس ومفابن الماناني ت، ٥٣٢٤٨٦

يقع على شارىين يصلح لاي عمل تجاري فيمنطقة الشويخ الصناعية خلف مطحم

شقة جديدة عزفة نوم واحدة مع اثاث جديد بالنقرة شاع العثمان الايجارالشهري سر. ١٤ ديست ال ت: ١١٩٧عه معالماعة ٦- ٩ مساء

لماذا تفضل ربة البيت مطابخ النو الجواب:

لأنهاسينة وشكلها حسن واستعمالهاميع طعي المنطب تباع كاملة اوحزانات مىعىردة •

> الوكلاء العامون شركة المكبرللتجاة والمقاولات

عمارة المنصور - خلف الميلدية - ت : ٢٤٢ - ١٥ ص ب : ۳۲۶۳۶



معجرة القادسية للاكاث والديكور تشكيلة ابواب صاج مسعوشة سعراليابالواحد ٢٠ دميّار سعركجملة ١٨ دينار الكميةمحرودة ومستعرون للتركيب شركة الفيحاء للمشاريع العقارية

عندشرا تك كرتون من السحوق الغسيل بسر و ا

اطلب من الباتح بحيانا ترموس (مطارة) تمينة انكليزيةالصنح الوكلاء والمورعون

٥ : ٢١٧٣٦

شركة جاسم الوزان ومحمق سيد

😅 ىقان مۇسىتەعىبىعلي رھىيم عن حامِبَهَا لاسِتنجُا رسيارْت باص ١٠ اک وانیت ر بوکسن ر صالوبت للعمل بالوزارات نصف موام صياحًا الاجرمغري.

المراجعة : كراجهً - الشويخ المنطقية الصناعية مقابل مستوصفالصاعية 117770:0

مطلوب

تعلن مؤسسة عبدعلي رحيم عن حاجتها الى :

ا۔ سا ثقابی اجازات خاصة علی سیا ات مبالویث جديدة مع السكن دوام كامل في وزارة الصحة العامة ٢- وورمن كراج سيالت مع سيارته نصف دوم حيامًا

المراجعة : شخصيا سكا تيناخلف عرف تجارة وصناعة الكويت مقابل بنك الكويت والترق الاميسط (الرثيشي) 5: 177373/71773

بعاست

شركة المعرص العزيى للأثياث والمفريشات زىدى عبدالرحمن بسليطين واخوانه

عن وصولت أحديث تشكيلة من الأيثاث والمفرديثات والمسكاتب الأوروبية. وكذلك تعلن عن وصوب جمازالإنارة الأوتوماتيكن مصوحجان للطوارئ عندا لغضاع بكهريا وبرسيق الوستعمال ويمق على الكهرياد معلى مباعات عمل البتراؤمن ؟ ساعة . ٢ . ١٠ ـ ١٨ ساعة . فيتعل للفنادق والشركات والمكتبات والخنازل والمصلات واللطغاعات شاهريه لدي مجمع الستوكة ١٤١٧٦ حولي رادك شارع تويش ت بلعرض بنويس ٢٥٤٣٧٤٦ / ٢٩٥. ٥٥ برفياً نيليلين ثلكن ٢٩٧٢ . معين النقرة: شاع عبالله للثمان تلعفون / ٣١٩٥ ٢ ٥/معض مشعق لبرادن برشاج لشمان لنقرة

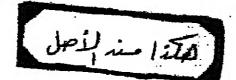
تعسّلن مؤسسة تاكسى الجزبرة عنحاجتها الى سواقين باجازاتخاصة اوعتامتة للعمل بدوام كامل اوينصف دوام الملِمهترت: ١٣٤١٤ و١٣٩٤١

الى عشراق سوريا الساحرم قطع اراضي مفروزة جاهزة بمنطقة الزبدآني على نبع بودى مباشق العدمعدود

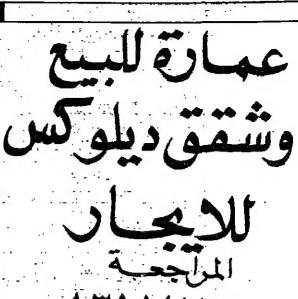
البيع بالتمسيط ا. قطح اراضي بمنطقة دمرالغربية بجانب ضاحية دمى السكنية مبأشرة العدمحدور

الصالحية -عملرة الخاليج العربي - خلف وزارة الخارجية

الاعتلان المعبوب في السراي العام يخدم المعدل والمستهلك

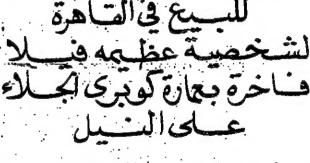








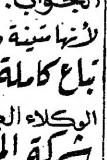




٧ غرف بلوازعها بالتليفوي لمزيدمن المعلومات الابصال براتف ه ۱۱۵۹۶/الکویت

للبيع عسل

بيوت: المرامعة ت: ١٤٠٥ ١٨/٥ ٥٥٤٦٤



السيد محمود العسموسي رئيساً

الاجتماعات هذا اليوم •

الهدوء يسيطر على

٨٨٢/٨ . وكذلك كان الهدور بسيطرا على سوق شهادات ايداع

الدينار الكويتي مع معدل القوائد المنخفض ، كان الاسبوع المنصرم

سيئا بالنسبة للسندات المقومة بالدولار الاسيركي سع انخفساض

اسعارها بنسبة نصف بالماثة اثر ارتقساع الفوائد عسلى العملسة

الاميركية وتدهور الدولار في اسواق المبرف المالية ، تعسفت

الاسعار بنسبة ٢/٤ بالمائة في سوق سندات المارك الالمساني مع

بعض عمليات المقايضة في السندات القمبيرة والمتوسطة الاجلُّ الى

سوق سندات الدينار الكويتي

صناعة الدواء

السوق الكويتية تشهد خليطا عجيبا من المنتجات الصناعية ١٠ ابتداء من المنتجات والملابس الهندية والاوروبية والاسيوبة الى الأدوبة والعقاقير الصينية • لكن الظاهرة التي اصبحت تستحق الاهتمام

هي ظاهرة وجود الأدوية والعقاقير الطبية الستى تملا الصيدليات وغير معروف فاعليتها وأهميتها فهناك الأدوية التي انتجتها واشرفت على صناعتها اليونان

وصلاحيتها فهل اصبحنا سوقأ استهلاكية بدون ضوابط اقتصادية الى هذه الدرجة ٠٠ بعض المواطنين كتبوا

٠٠ ويوغوسلافيا والتي انتهى موعد استعمالها

الينا يستفسرون عمن هو المسؤول عن صناعة الدواء والاشراف على دخوله الى البلاد ١٠ هل وزارة التجارة

ام وزارة الصحة ٥٠ فبعض المواطنين يذهبون الى الصيدليات لشراء بعض العقاقير فتصرف لهم الصيدلية الدواء المذي انتسهى

مفعوله من سنتين او نفس الدواء ولكن صناعة وانتاج يوناني ٠٠ وبينما يختلف سعر الدواء من صيدلية الى اخرى يختلف ايضاً مفعوله من منطقة الى اخرى ٠٠٠ فاذا كان الهدف هو الربح فقط لا غير فهذه قضية تنظر فيها الدولة على اعتبار أن العلاج يأتي في المرتبة الاولى توفره للمواطنين والذي يجب الا يخضع للارباح والتجارة بل يخضع لاشراف الدولة ومتابعتها ولاجهزتها حستي لا تخضع صحة المواطنين لعبث هؤلاء المتاجرين بصحة المواطنين ٠٠ حتى ولو اقتضى الامــر اتاحــة الفرصــة للجمعيات التعاونية باستيراد الادوية الطبية لان الامر اصبح يحتاج الى ضوابط فعلية خاصة بعد ظهور الأدوية

اعلان عن ببع أسهم بالمزاد العالحيث

يعلن البنك العقاري الكويتي شرم له عن طرح

١٤٧٠ سهمامن اسهم البنك النائجة عن كسور

أسهم المنحة لعام ١٩٧٧ بالمزاد العاني وذلك

في تمام الساعة الماجة والمصف من مساء يوم الاربعاء

المواقف ٤/١٠/١٠ في المقرالرئيسي

للبنك ، لذا يرجحك من الواغبين في الشراء

رئيس مجلس لأدارة

الحضور في المكان والزمان المحددين اعلاه.

على الخليفة: نامل زيادة اسمار النفطب خلال الاجتماع المقب للاوبا

السعوديـــة ودول الخليج

> ستصبيح وحسدة اقتصادية واحدة

أكد الدكتور سليمان السلسيم وزيـر التجارة في الملكـــة العربيـــة السمودية أن بسلاده ودول الخليسج ستمبح في النهاية وحدة اقتصاديسة

وقال الدكتور سليمان السليم في حديث نشرته صحيفية الجزيسرة السعودية امس ان زيادة وسائل الاتصال وانشاء الطسرق وتحطيم الحواجز بيننا ويين اخوتنا في الخليج ستؤدي الى قيام وحدة اقتصاديــة تعود بالخير على الجميع ،

الاسعسار الرسبيسة للعملات

فيما يسلي اسمسار العمسلات الرئيسيسة بالنسبة للدينار الكويتي كما اعلنها بنك

العمله شراء بيع دولار اميركي ١٢٧١٥٠، ٢٧٤٠٠٠ جنيه استرليني ٢٥٢٠٠، ٥٤٠٧٥، ·/12170 ·/1790. مارك الماني

فَرَنْكُ السويسري ١٧٤٢٥/ ٠ ١٧٦٥٠/٠ غرنك غرنسي ١٢٥٠/٠ ١٣٥٠/٠



رفض ان يحدد الزيادة التي يعتبرها مرجحة او مناسبة ، وقد تحدث الى وكالة رويتر خلال وجوده في اوسلو ان اجتماع ابو ظبی سیقسرر غسرض لحفور ندوة تعساون عربيسة زيادة بنسبة هر٧ بالمشة في عام سكندنافية ، وقال علي جيدة ١٩٧٩ ولكن مسؤولين في الوقسود السكرتير العام لاوبيك ان اية زيادة في الاسعار لن تؤثر بشكــل كبــير في العربية يقولون انه من المبكر جـدا

عبدالهادي طاهسر حساكم الهيئسة العامة للبترول والمعادن في الملكة العربية السعودية بالنسبة الى الذي سمعناه في هذا الاجتماع فان الميل نحو اسعار اعلى يتزايد بوضوح . والسؤال هو غيما اذا كان الارتفاع یجب ان یکون تدریجیا او علی شکل قفزة حادة . وقالت صحف نرويجية خلال الندوة

عملى الخليفسة المباح



وفود ٨ دول خليجية تجتمع بالكويت لناقشة اعمال مركان التدريب علىسى مصايست

عقد مباح اس في فندق شيراتون اجتماع لمجلس ادارة المركسز شبسه الاقليمي التدريب عسلى ممايسد الاسمالي ۽ الذي يضم وغودا من عدد من الدول الخليجية ، هي الملكة

السندات الطويلة الاجل •

أيران ، الإمارات العربية المتحدة ، البحرين ، قطر وعمان بالاضافة الى

وقد افتتح الاجتماع مندوب قطر وهو الرئيس السابق لجلس ادارة المراكز ، ثم جسرى التصويبات عسلى انتخاب الرئيس الجديد ، وقد تم الاتفاق على انتخاب مندوب الكويت

قد انتخب رئيسا للبنك الجديسد الذي يهدف الى تعزيز التجارة والعلاقات المالية بين الشرق الاوسط واميركا اللاتينية •

وسيحضر تدشين البنك المذي يتخذ من ليما مقرا له الجنرال فرانشيسكو موراليز برموديز رئيس جمهورية بيرو ووزراء المالية من الجماهيرية والكويست وتشيسلي ويوليفيا ٠

وتساهم ۲۷ مؤسسة مالية من ۱۸ بلدا في البسنك السدى سيعمسل براس مال اولی قیمت، ۲۰۰ مليون دولار ٠

المتوسط وغسربي اغريقيسا مسرحسا لنشاط لا ينقطع ، غير ان اجور النقل شهدت مرحلة مسن التعسويم بينمسا حافظت منطقة البحر الكاريبي على هدوئها ولم تسجيل الاجبور فيهيا ومن المنتظر ان تسجل اجور النقل

من منطقة الخليج الى خارجها زيادة قدرها ور74 بالمئة خلال السنوات الثلاث القيلة . وسترتفع اجور النقل من الهند

ييحر من جديد الا بعد ضمان عضل

وغير وتعتبر مناطق البحسر الابيسش

وباكستان وبنغلادش الى اورويسا بنسبة حر١٢ بالمئة اعتبارا من اول كانون الاول المقبل . ويفسر دعاة هدده الزيسادة مطالبتهم برفع الاسعار الى ارتضاع

نسبة التكاليف الخاصة بالنقل . مع العلم بان بصحى المحواد ستعامىل معاملة خاصة ، وسيتم مقائسل ذلك تخفيض رسوم المستودعات بنسبة ١٠١٥ بالملة .

خلال اجتهاعاته التي تستمسر ثلاثسة

ايام تتمية المناعبات الهندسيسة

بالدول العربية وتطويرهما كمسا

يستعرض الابحاث القطرية المقدمة

من الدول المربية عن تطور المبناعة

اليوم تبدأ في الكويت للصنساعات الهندسيسة

المناعات الهندسية بمركز التنبية

ومركز التتمية العبناعية سيشتركون تبدأ اليوم الاحد بالكويست في هذه الاجتباعات . واخاف بسان المجلس سيناقسش

العربية اعضاء الاتعاد في كسل مسن

المناعية للمدول العريبة ومشمل الركز في الاجتماعات بان ممثلين من مجلس الوحدة الاقتصادية العربيسة والاتحاد العربى للحديث والمشب

اسمسار اليسوم

الإعلى الادثى

سيطر الهدوء على سوق السندات المقومة بالدينار الكويتي وكان حجم السندات المتداولة دون المعدل ، وقعد حافظت اسمار السندات على ثباتها ولم يلاحظ في السوق اي ظاهرة جني ارباح اثر ارتفاع الاسمار في الاونة الاخيرة ، وقد لاقى الاصدار الجديد أبنك التمية الفلنيني ٢/١ كمر حق ١٩٩٠/١٩٩٠ اقبالا في السوق على حد قول مديري الاصدار (الشركة الدولية الكويتية للاستثمار) وقد تم تسمير السند ب ٢/٤ ٩٩ ويدا السداول بسه في السنوق الثانوية ب ١٩- ٢/١ ٨٨ ليسود وينخفس الي ١٨٧/٨ -

🔵 الفيخ



العتيقي والتماريشاركان في افتستاح البنائ العزفي الاميركي اللاتياج

وصل عبدالوهاب التامر رئيس شركة التجارة والقساولات والاستثمارات الخارجية الى ليما

اول امس لحضور الافتتاح الرسمي للبنك العربى الاميركي اللاتيسني يوم غد الأثنين وكان السيد التامر

انتعاش سوق الناقلات نتيجة

الطلب على نفسط اوبسيك ، وقسال اعطاء رقم لاية زيادة ،

توقع ارتفاع اسعار النفط تواصل اجور الناقلات ارتفاعها خلال هذا الاسبوع بناء عبلى طلبسات امحاب الاساطيل التجارية في اوروبا واميركنا ، وقند حققت بعسن الشركات الفرنسية نتاثج مثمرة بان سحيت عددا من ناةلاتها الكبيرة الى

خارج منطقة دول الخليج ،

ويعزى هذا النشاط المفاجيء الي الاشاعات القائلة بان اسعار النفسط الخام سوف ترتفع في مطلبع العسام المقبل بنسبة ٥ الَّي ١٠ بالمنَّة ، وقد يشكل اقتراب حلول فعسل الشتاء عاملا اضافيا في هذا الاطار .

وتقول وكالة « فرانس برس » ان الركسود السذى طسرأ عسلى حركسة الناقلات وادى الى ارتفاع اجورها بنسب مغرية خلال الشهسر المساضم على الاقل شجع مالكي ناقلات النفط المبلاقة التي تتراوح حبولاتها بين ٢٢٠ الف الى ٣٠٠ الف طسن عسلى استثناف نشاطاتها

لكن عددا من هذه الناقلات لـن

اجتماعات الاتحاد العربي

اجتماعات مجلس ادارة الاتحساد العربى للمناعات الهندسية ويشترك فيه رؤساء الشركسات الهندسيسة

ممر والعراق والجزائر والكويت .

وصرح المهندس سيد موافي خبسير

الهندسية المربية ، ويمثل معر في اجتماعات المجلس رثيسا مجلس ادارة شركتي النعسر للسيارات ومصر الهندسة والعدد .

للاجتماع ، كما تم انتخاب السيد على رحمة ، مندوب العسراق نائبساً وبعد ذلك القي مديسر الشركسة العربية السعودية ، العسراق ، شبه الاقليمي السيند عبلي الغباتم كلمة رحب فيها بالحاضريس، ث استعرض سير العمل خلال العام الدراسي المساخي ، ويعسد الانتهساء بدأت الوفود بمناقشة سا ورد ني التقرير السنوي . هدا وسن المقسور ان تافتسته



والتعرف على مستجاته .. وذلك بزيارة



من ٧ وكتي ١٢ أكتوبر ١٩٧٨ معرفة تجترة وصناعة الكويت الوكيل العام في الكويت

الموالات الكويسية المعاوراء البحساب سنامون ١١٥٤١٨ / ٢٤٤١٨

مسن بين المعروضات: منحات الغذائية با فيأعميا : مواوالبناء (بما فيها الابحثت والاسبيت والمحقام والايومنيوم واسراميك والادوت الصحية). البيارات ، معدل التكيف ، المنتجات البلاستكية ، الأدوات والأجهزة اكثريروائية المعربية ، المفروشات المنزلية والمكتبية ، اختسع عات والملابس لجاهزة لكل العائلة رالاحذية را لكيما ويأيت ، معام ومستحضرات التجميل المنتجان لصيدلانية ، الملحارم لمنزلية من مجاد وقطع ديكور وغيم ها ، ومنتجات اخريت كنيث

اتجهت امس اسعار الخضار نحو الارتفاع الشديد الذي شمل اسعار كل من الباذنجان بنوعيه والفلقل بنوعيسه والزهمرة والليمون والبازيلاء واللوبياء والخس والفاصولياء واليقطين . و من و برود و سريو و و محس و معصوبياء واليقطين والبامية والسبائخ والملوخية ، اما بالنسبة لاسفار الفاكهة فقد انخفضت اسعبار البلنسيبا والدراق وارتفع سعر الشمام فقط ،

			🕤 الخضار :
		T	بأذنجان اسود رفيع
		TO.	يطاطا
Ya.	ورق عنب	٤.,	فلفل بارد
		7	كوسا
To.	بقطين	70.	ملقوف
Yo.	بامية	Y	بصل
70.		۲	زهرة
. 50.	سبانخ	TO.	باننجان مدعيل
70.	ملوخية	70.	جزر بندورة لبتانية
10.		0	ليبون
		٤0-	<u>ب</u> ازیلاه
	🕳 الفاكهة :	A	ڵۅۑؠۜٳٙ؞
	42		خس
10.	بطيخ	3	فاصولياء خضراء
	بأنسيا	3	فلفل حار
To.		1	يقطين
٦.,	انجاص	٨٥٠	بامية
		0	سبانخ
٤	نفاح احبر	0	بلوطنة
	•		🗗 الفاكهة :
1	تفاح اخضر	10-	بطیخ بلنسیا
٤	جنسب	٣	بلنسيا
		7	أحاص
£	موز (درزن)		تفاح احمر
۲	شبهام	٤٠٠	تقاح اخضر
1			عتب
is.	قوجة	£ • •	تفاح اخضر عنب موز (درزن)
	دراق	TD.	نتمام
A	. 67.76		71.4

			۱۰ مخازن وصناعة التبريسيد ۲۰ لوطنيقلمناهوتجارةالسيارات	الفرق	مرالا تفال السابيق		ايَّا	الكبــة	ممار اليسمسوم		احمار	3 5 400 4
					التاريخ	الا قفال		العتداولة	الا قفال	الادنى	الاعلى	استم الشركميسة
۲٫۱۱۰	7,10.	T-Y	٢١ الكويتيقلبنا وأصلاح السغن	+ ۲۰۰۰ر	1/14) Y	1 €	750	14.4.	1Y,le-	1727	ينك الكويت الوطنييين
			٢٢ الكويتية المتحدة للدواجن ٢٢ صناعات الا دوات الصحيـة	+•• در	1/14	۵۲۷۱ م	٥	77	14,500	144	. 3A K	بنك الملي
۲۰۹۰	Ester	-۲۷۰۶	٢٤ الخليج للكيلات	+ ۲۰۰۰	4718	10,4	77	777 EOA	۲۰۰ره ۱	יסרנה ו	- האנם ו	الهنك التجارى الكويتسس
			ه ۲ صناعات الميلاسين الكويتية	4.۰٠ر		٠٠٩ ر ١٧	Y	YAFF3	1人外	17	144	البنك الاعلى الكويتسي
()11	1)[[0]	٠٨٤٠	٢٦ ناقلات النفط الكويتية	+ ۲۰۰۰ر		17,500	0	14	1 TuY-	ነጊች	11 1/1	بنك الكويت والشرق الاوسط
	1		٢٧ الملاحة العربية المتحدة	+0711	4715	1.4	17	11101.	פזרני ו	1.7	1 · 1/L	البنك العقارى الكويتسسى
	ļ		٢٨ الواصلات الكويتيـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	+70 -ر		ه ۲ و روا	70		ار- ا	١٠٠١ر٠ (بنك برتـــــان
		-	٢٦ نقل وتجارة المواشسين	J-Y0+		11.10	33	£ - TY -	יפונו ו	۱۱۵۰ر۱۱	1 7	الكريتية للاستنصار
٠٥٠ر٤	۰۰۰رع	\$740.	٢٠ السينما الكومتية الوطنيسة	ر ۲۰۲۰ر ۲۰۲۰ (1/1/	٥٦٤ر٥	۲٥	17770	671	ه۲۶ره	٠٥٥ره	الاستثمارات، الخارجيـة
	ļ	 -	٣١ الفنادق الكويتر	(3.4.+)	7777	₩. f -	14	7.777	ህነት	٠٠١ر٦	TIY	
	<u> </u>		٣٦ الكوينية للاغذيــــــــة	<u> </u>	9/50	10	-					الكوبت للتأسيبين
	↓ -		1.0 . 1.0.0	-	1/11	17						الخليج للتأسيسين
٠٥٠ ر٣	1010.		CH all tal we	 	1/11	17%						الاحلية للتأسسين
TYYYO	1177	1 7.4	ه٢ المقارات السميدة		1/1	41						المناعات الوطنييسية
1 - 11.	1.71	1 - 150 -	٢٦ الوطنية الفقارينة	} 								طاسن الدنيق الكويتيسة
۰۰۱ر۲	Y,1.	YTYO		<u> </u>		17 7/1						مناعة الإنابيب المعدنيسة
			السبيسوع ا	110.+	1/54	٠٠١٠٨١	٢	41.4	144	ייונאו	17.4	اسنت الكويسست
				2.8.	9/14	יאיןניו	1	7	7,70		יס לנד	الإحماك الكويثية المتحدة

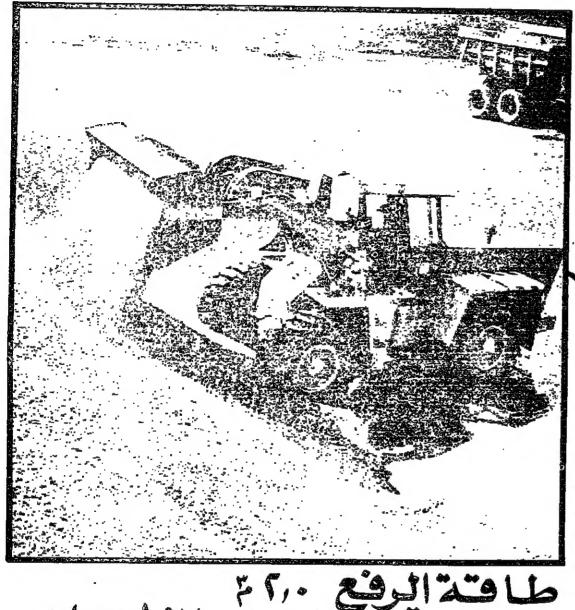
THE RESIDENCE OF THE PARTY OF T عولة اسمار الاسهم والسندات ليوم السبت ٢٨/٢/٢٥ الإعلى الإدنى الإنفال الكبية المتداولة الصفتات OYYLO 4/11 575 YO T ... ۱۰۰۱ر۳ 440 TO 1 TAYO 1 TH 1 TA. م المقارات المتم \$ 005c4 -4c4 .01c4 .75.11 11 0.0c4 71/1.

1719 171-T-d

عوس سالم التعارة والشروعات المسالم

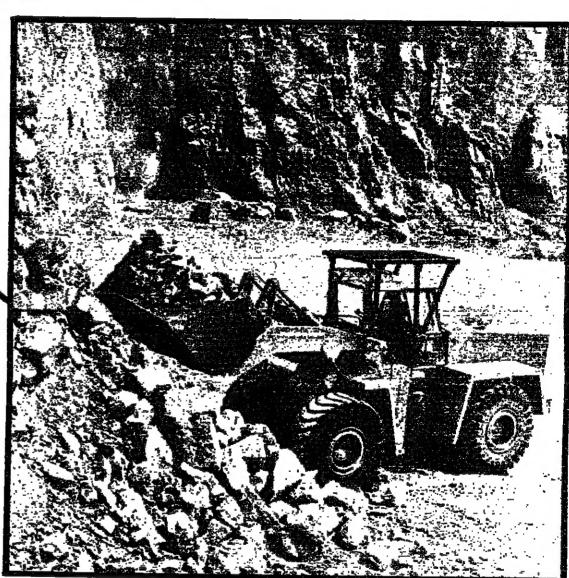


يعلن القسم النجاري في مؤسسة العتبقي للسادة المقاولين الكرام عن وصول كمية جديدة من المعدات الثقيلة زمت لما مير لشركات المقاولات لين الحوية المحوية عمارضنا









طاقة الرفع : (۳۳۵) الماكينة: ٨ سلندر ٢٧٤ مصان ماكينة دوبينز





طباقة الرفع ٥٠٠٦ المساحيثة المسائدر الإصان ماكينة دوييز الا ترجي فرسة استقبار الدراك . المسال كال المسال المسال في المسا

الشويخ رمنطقة الذي را المنافري الزابع رمقابل معرض على عبدالوها سب تلغون : ٧/١/٥/ /٧/٤١ رتلكس : عنيعه٧: ٣ توت ر برقيًا: عنيق رايوت

مت لفنوت ١٥٤ / ١٥٦٧٨/ ١٥٦٧١٨

دلية لألترأي العسا

طراد ١٩ قدم صنع خارجي مآكينة

. ١٤ حصان بحاله جيدة وعلى الفحص الانتصال ت: ٦٣٦٩٩٨ من السابعة الحالط شق معا د

معرض لأيه

موجود لدينا الطاولات المطعمة والتحفالنحاسية زيانة وإحدة لمعهما في المنطقة التجارية



تلفون: ٧٥٤٦٤٤



معرض راد

طراد ١٦ قدم بدون مآكينة مسنع

الروضان مح العربانة السعرالمطلوب

۰۰ ۲ دیسان

الاتصال ت: ٤١٢٢٩ عيراللطيف

تجد فاعند ذاللابس المغربية المزخرفة والتحف النحاسية وكراسي هزاز وبرفانات المنطقة التجارية التاسعة بلوك "٤" رقم "٢٧ "





كانالذع مودستوديو

MODE STODIO

مدرخصيصاً ليناسب أصحاب

المذوق الرفيع من سادة وصيات

المجتمع المنملي ليكمك أفاقتهم

وبزريهم ثقة بانفسيم:

التاسعة بلوك "٤" رقو ٢٧ ا 22520V: -

حَج مبرور وذنب مغفور رحسُلة الغفران شريط كاسيت يكين شعائر ومسراسي الحسج

المالية **شولب** SCHWAB يزبيدعن الألف صفحة بيحتوبى على كل مايلزم لأفواد الأسرة من أحديث وإرفى الأزباء بما فيها

الأحذية الجليبية وليثنط وألأكسوارات والمجوهرات الحقيقية وتيحف واروات منزلية ومكتبية

كالتالوج SCHWAB

تعلن عن وصول كمية من ورق لعن والمزيتونس الطائي ماركة فريونيس ، صنع في اليونان الجمعيات التعاونية والاسوات المركزية



WFFOMF: الوكيوا لعام /: شركة محميطلي لمصنفع بحيب

تعلن شركتما لاصحاب للطاعم والفنادق عن وصول آلبرتشكيلة ثلاحات الافنا



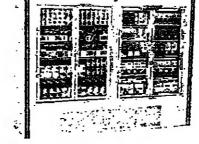
الى طياغات مختلف الاعجام وللقاسات

SCHWAR شركة متحسمة على الصقعبي وشركاه لتجارة المواد الغرسنة والجيع معباً ة باكياس فايلون مفرغة مذالهواد

كاتالوج

WFFOM وشركاه لتحارة المواد الغذائد

البورهرةالتحارية والسوبرماركت والبقالات سب الامركية وفريزرات مفتوحة بالاضاف حولي شاع بيروت مقابلالبريد ١٢٢٦١ ٥



to decide the control of the control

فقدمن المدعوخلف كثيب ناصرالمطيرى رعصه قيادة. سيارات عومية رقم ١٩٤٤ تاريخ ١٢/١/١٨٤ ه مع دمنترملكية سيارة جمين بكم طراز ٧٨ - مم اللحيعة ٦٢ ٠٦٠ يرجىممن ميشرعليها يعلمها للسفارة المعددية اطلابصال بتلغون ٧١٨٧٥٠

شركة توزيع معليات ماعمد وزاجاق اسطاعجلع معهة في اسواق الكويت . على المتقدم ان يكون له خبق و جميع البقالات وأنجمعيات والمحلات الكابى بالشب وعمل

الاتصال: ٢٧٥٤٦٤

حب مبرور وذنب مغفور

رحسكة الغفران

اشريط كاسيت يكبي

& تالين فيشن كلوب

FASHION CLUB

ما يحديه من أ زياء ،

ابتكرت وصمت خصيصاً

إشراعاً وجماعدً · ·

للشباب والشابات ليزبيهم

كاتالوج

SCHWAB LIA

بحاجت إلحت سكرتيرة أوسكرتير اجادة اللغة الانكليزية اجادة تامة والعربية، والطباعة والتلكس الراتب مغي، دوام أونصف دوام ٤١٧٣٣٠ - ٤١٩٨٠٥: ت

وكلاء (سوبيكو.) زيوبت سيارات ومشتقاتها

شقة بالسالية شابع سالالبارك

غرفة نوع وصالتة

الاتصال: - ٦١١٨٥ يوسف صوالحة

شركة عيدالرحمن البلهان

تجيّلات المحسن العام الماع بيوت مقابل سينما الاندلس تلفون: ١٢٧٧٠٥

الاتالية كبيكو

المشركة بشؤي الألمانية لم تعسيب أغراف فأالصغار وقيع إليم مسديق كميكموسينصحص بارتعاء المناهب والأجمل لم تتراوح أعارج من سنة شهي الى ستة عشرسنة.

مؤسسة الكف الفضي السالمية . شاج حمدللبارك رمجع العزيزية ، بجانب حديث السالمية المنفونات ١٩١٦ (١٠١٠ - ١١٩١٠ - ١٩٢٥ - ١٩١٠ - ١١٩١٠ من البيطم ممت الساعة ؟ بعدائظير الحي الباعة ٩ مباه: ١

ويخفط لمدة سنتين بردنت تبريد ، يطلب من



WITTOM الة الكليب/ت ١١٥١ ١١٥

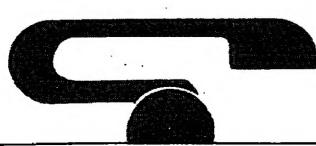
للإعبالان فحب هناهالصفحة سلفون مياشير ALYIOL

177 EO E

لتحديد عماراتهم القديم وجعلها أكثرجمالا واشراقيا ولبناء الاضافخيت فيها اتصلوا بتلعون ٨١٩٣٩٤ أبوغاريحيي

WPOOM

سے رشایع صنهدانسالم رعب



الاعتلان المشبوب في السراي العتام يخدم المعتلن والمستهلك

pa7 -

ا الحركة المسى حية في البلاد:



● الضجة المتي اثميرت حول تغييرات قسسم التمثيليسسات في التلفزيون لم يكن يقصد بها التعيير

بقدر ما اخذت طابع التشهير ببعض من يعمل في القسم ، والتلفزون ادار: أهذه الحملة قبل التغيير باكثر من

يشهر والتغيير لصالح العمل لإ يرفضه أباحد ولكن يجب الا يكون على حساب كرامة ومكانة الاشخاص ويجب الا

غسى في لحظة من لحظات الانفعال

جهود هؤلاء فقد عملوا وقدموا وأن كانت هناك اخطاء حسب اعتقاد ادارة التلفزيون - فالتلفزيون

تفسه ينسارك في هده الأخطساء ويتحمل الجزء الأكبر ، ويجب الا تتخنى عن مسؤوليته لهذا عندما كان

هناك لبعض التغيير كان يجب إن فكون امورا عادية تحت اطار صالح

لالعمل وحياية بعض موظفي القسم من القبل والقال والعاملية على كرامة من عمل في قسم التبشيليات -

ولكن العيب كل العيب ان تطفو على السطح بعض الخلافات الداخلية وصراع الديسوك داخس التلفزيسون اليعكس عبلي بعيض القبرأرات او أالتغييرات فلا تكون المطحة العامة هي الرائد في عملية التغيير •

اما التغييرات الجديدة غسلا تغييف جديدا وأن يسلم هؤلاء الجدد سن حبلة التلفزيون عندما يريد أن يغير في بعض مناصب قسم التعثيليات بنفس الاسلوب الذي تعامل به مع

~ من سبقهم بالقسم • ... 🌑 الاخ المسرحي الكبير لا يسزال يمر على اعادة مسرحياته القديمة باسلوب جديد واقصد زميلنا محمد النشمي — وقد درسنا كل الإمساد التي يقصد من وراءها هذه الاعادة "" فلم نجد الا الهدف المادي وليجعل النأس تتفرج عبلى بعيض المثلين الكبار السن الذيس ابتعدوا عسن المسرح اكثر من عشرين سنة فاخذوا يمثلون بطريقة الشفقسة والرحمة وان کنیا نیری ان تبیقی هیده المسرحيات كتراث مسرحي ان كانت تستحق ذلك طبعها وبوجههة نظهر

السرحين وليس المؤلسف ان تبسقي

کما هی بدون تغییر او تعدیل او اضافة لأن اي اضافة او حدف جديد يطبع المسرحيات بطابع جديد بغسر الكثير من المعساني الموجسودة في مضمون المسرحيات . لهذا نقول له : ان ما تقوم بـ لا.

بعد توقفك التام عن اداء اي نشاط واشخاصها يعيشون بينئا لتبشا مرحلة جديدة من حياتنا - والامسر

اجتماع مجلسس احسدي الفسرق المسرحية بكامسل اعضاء مجلسس الادارة ودفعني الفضول أن أقسرا محتوى اجتماع الادارة وهي المواضيع الستى دارت في المناقشية لاخسرج بحميلة عن وأقع اجتمأعات مجالس الادارة في فرقناً فكانت النقساط

• زيادة المستخدم الفلاني عشرة

 الموافقة عملى تكليف العضو الفلاني باعداد مسلسل اذاعي " ● التنبية على العضو القلائي بعدم النوم في مقر الفرقة •

ولا استبعد ان تكسون محاضسر اجتماعات مجالس الادارات الاخرى بنفس المستوى بدليل ان الحركة المسرحية لا تستفيد من اي اجتماع وكان المفروض ترك بعيض الامور العادية لرثيس مجلس الادارة ليتخذ

بها اللازم وتكون اجتماعات مجلس

المسرحي في البيلاد قيد «افلت» الزمام منه ولم يعدد هناك قائد يغدم اجتهاداتك السرحية السابقة يمسك دفته وهو مثل السفينة التي

فني اربع عشرة سنة تقريبا وآن كنت تمارس احيانا بعض الكتايات الستي تُسمى اجتهادات مسرحية - لهــذا نكرر يجب ان تتوقف ليس من اجلنا يل مِن اجلك - من اجمل تازيسخك المسرحي ويكفر عسدم اقتساعك انك تُجري التدريبات في مسرح بعيد عن الاعين لا يمكن ان يستندل علينه الا بصعوبة بالغة وقد تصاب سيارت باضرار فادحة سن كشزة المعضر « والمطيات » حتى يصل الى مسرح المدرسة ، من اجلك يجب ان يساتم التوقف من داخلك وباقتتاع شخصي وان كانت الموهبة لا تزال موجودة فاستغلها بتاليف مسرحية حديثة ، احداثها مستمدة من الواقع اليومي ؛

شراء كمية من اوراق « الجرير »

• شطب العضو الفلائي من سجلات

الشركات الفنية ١٠٠ عادت الحياة للوسط الفني إ

كفي / محبد عبدالله ◙ ◘ حسين الصالح الحداد ••• من الرعيل الاول في الوسط الفني ، وأحد الذين ساهموا في وضع اللبنات الاولى للحركة تزال عطاءاته مجالات الاعلام تشكل النسبة الكبرى والعظمي ... والنسبة المتزايدة والمتجددة . . . وقد رأينا ان نقوم بجولة مع الفنان حسين المبالح الحداد نتحدث من خلالها عن هموم الحركــة

> ● لماذا اتجهت في الاونة الاخسيرة الى التأليف الاذاعي؟ — التأليف الاذاعي سلس وسهسل الهضم وهو في نفس الوقت التـزام لشزكات الانتاج التي اتفقيت معهيا مسبقا وهنذا تعناون فنني بسين الشركات التي تم الاتفاق معها وهذه الاعمال الاذاعية الى جانب مسلسلين تلفزيونين ومسرحية في دورة تنشيط

الغنية في الكويت •

. الادارة للمسائل التي تحتاج الى اكثر

من وجهة نظر لان فيها وجه الفرقة

الخارجي ومكانتها بسين الفرق .

والحقيقة انثى لا اتعجب لان الواقع

اسمها ﴿ أبو متيح) . • حتى الان ماذا قدمت الدولة

للمسرح بالكويت ؟ - ما قدمته الدولة لا ينكره الجميع ٠٠ وقد قدمت الكثير ولكن احتضان المسرح شبه ضائع فهو تابع الى اكثر من جهة ، فيا خيذا لمو تبع جهمة واحدة تتولى شؤون المسرح حستي تتمرف الى حقوقه وواجباته ، فعلى سبيل المثال الدولمة تدفع اعانمة

سنوية للمسارح الاهلية وهذا شيء تشكر عليه ، ولكنها تهمله من ناحية كور العرض والاجهسزة الفنيسة . .

نسير في البحر بلا ربان يرشد ويوجه

فهي تسير على البركة وهذا هو

واقع المسرح في الكويت حالباً فهسو

یسے بلا قائد او ہمن پرشد ویحاسب

فالفوضى ضارية اطنابها في كل مكان

في الحركة المسرحية وبدأنا نتأخر

بينما زملاؤنا في منطقة الخلسج

اجتازوا خطوات واسعة نحو التقدم

الفنية بالمسرح والاجهزة والاضاءة وغير ذلك ، كثرة الاعمال المسرحية التي تقدم على خشبة المسسرح هسل هي لمالح المسرح ام هي خلاف ذلك ، - السرح رسالة إعلامية بحتة ٠٠ والرسالة لا تقف عند حسد معسين : وكلما زادت المسارح ٥٠ زادت العروض لا يقلبل ذلك من قيمة المسرح بل يزيده انتشارا واتساعا ٠٠ ولكس يجب ان يسراعي في ذلك لجودة وحسن الاختيار حتى نسرقى

وإيجاد فنبين يخططون في الشــؤون

بأعمالنا المسرحية . • ما رأيك في تسويسق الاعمسال المسرحية الكويتية في دول الخليج

- الصراحة تقال لا يغيب ذلك .. بل يزيدها انتشارا .. ولكن يجب على الفنان الكويتي ان يكون مطلوبا لا ان یکون مبتـذلا لان هنــاك مثــلا شعبيا كويتيا «يياع نفسه رخيصة 11 • • كيف تـرى مستقبـل الحركـة

وهم في استمرار دائم بينما نحـن في

توقف نام والى الابسد مسا لم بسأت

المسؤول الذي بحرك النشياط ميرة

أخرى في الفسرق المسرحيسة وبعيسد

تقويم الحركة المسرحبة في البلاد من

جدبد في ظل الطوارىء الجديدة في

منطقة الخليج .

السرحية بالكويت ؟ - الحركمة المسرحيمة بالكويست قطعت شوطا لا بسأس بسه وبسدأت تنافس اكثر الفرق بالدول الاخسرى ولكنها في بعض الفترات تتأرجع ، ويا حيدًا لمو ان كمل مسرح من

المسارح اتخذ له مسلكا ، او منهجسا عينا يسير عليه حتى يقوم المسرح بالرسالة الكاملة . ولكن ذلك قد يغير في البعس سا يراه مناسبا من استنهج نهج السرح الجاد فإن ذلك قد يكلف الكثر وقد يكون مردوده قليلا ٠٠ وفي نفسسي شيء واحد لو ان الدولة او المجلس الوطني للثقافة والاداب يعمل على

ايجاد مسرح قومي لتقديم مثل هذه الاعمال لتقدم اعمالها في المهرجانات المسرحية . • نرى الكثير من المثلين يقومسون

في اكثر من عمل ؟

 هذا قد يكون في بعض الاوقات ، ان اغلبية الشركات الفنيسة او التلفزيون يكون له عدة اعمال في أن واحد ولقلة المثلين المعروفين نجد ان المثل يظهر في اكثر من عمسل في

أن واحد وهذا لا يعيب العمل حيث الفنان لديه القدرة على العطاء وهذا يتيح المشاركة في اكثر من عمل وهدده الظاهرة موجودة في كسل الاعمال الفنية . • وهل عندنا قلمة من المثلين المشهورين ؟

● رأيك بالنسص المسسرحي السذي

يقدم على خشبة المسرح بالكويت؟

 في الاساس اجهزة الاعلام وفيها التلفزيون تشرط على شركات الانتاج أن يكون في العمل ممثلون مشهورون لهم مكانتهم حتى يستطيع ترويسج هذه الاعمال الفنية والقصد من ذلك الربح الوفير •



شیء فنی

الفن ٠٠٠ والاستمرارية ٠

● في وسط مشحون بالتيارات الماديسة والتجارية البحتة ، تكون الاستمرارية الجادة اكثر صعوبة لا بل انها تبدو ضربا من الخيال ، فلا

ولعل التجارب في الوسط الفني ، هي التي جرتنا الى هذه النتيجة المخيية للأمال- والمجحفة بحق المجموعة الجادة والملتزمة في الوسيط الفيني ، والتي تكاد تكون عطاءاتها ذرة في محسط

ونعود الاستمرارية ٠٠ واي نوع من الاستمرارية نحن بصددها ، لا شك بانها الاستمرارية المتطورة الجادة ، التي لا تنزلق من قريب او بعيد في مناهات اللعبة المادية او لعبة التطبيل والتدجيل الاعلامي المخيف والذي يمها الساحة العربية من

● ولعل التساؤل الذي يبرز ، من المسؤول عن هذه الاستمرارية ومن يقومها ويحافظ عليها ويعمل على مؤازرتها ويأخذ بيدها ويحميها مسن مناهات الماديات ٠٠٠ وتأتى الاجوبة لربما تكون المعاهد العلمية المتخصصة في المجالات الفنية ، والتي من شأنها خلق جيل فني مثقف ، عسارف ومتفهم الاصوليات هذه الحرفة ومتاعبها ...

خلق جيل يستطيع الصمود ... وهناك ايضا تسند

اليهم التبعية او المسؤولية الكاملة لصيانة الوسط

وتبقى الاستمرارية الجادة ٠٠٠ كالامل المفقود ٠

مجال مطلقا للالتزام في ظل الماديات .

اقصاها الى اقصاها •

الفني والمحافظة عليه •

المسرحية لا في الكويت فحسب بل في جميع البلاد العربية والاجنبية . ● ما الاعمال الستي لها مأثـر في.

- النص المسرحي الواقع لا استطيع .

ان اطلق حكما جازسا عليه فقد

يضطر الكثير من المؤلفين الى اعداد

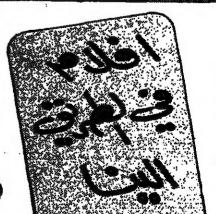
بعض النصوص التي دون المستسوى

وهذا عائد الى قلسة النصبوص

عبد الستار

- أعتز بجميع الاعمال التي قدمتهما ولكن اعتبزازي بمسرحية سكاتيه مراته اكبر لانها اول مسرحية من ثلاثة فصول . 🗨 آخر اعمالك ؟

— مسلسل اذاعي للاطفيال بياسم « سوالف ابو صالح » الى جانـب مسلسل اذاعي اسمه قسمة ونصيب ومسلسلين اذاعيسين : الاول بساسم « الاشجار » والشيساني « فيسات الاوان » •



●● تتابع عزيــزي القــأرىء ، في طقة هذا الاسبوع تقديم احدث الافلام البتي نزلت الى اسبواق نيوبوركِ وياريس ولنــدن ٠٠٠ ﻣــع ملاحظة ان هذه الافلام « قد » تملناً في موعد اقصاه العام او لريما اكشر • • ومن اغلام هذا الاسبوع المجموعة

 الشريك العبامت : - على ما بيدو ان المخسرج داريـل ديوك لا يهدأ ابــدا ۽ فهــذا فيلمــه الثالث خلال العسام الحسائي ، رغم

ذلك فهو لا ينزال يمارس لعبة الجدية والحرفية المتطورة وفيلمسه الجديد من بطولة اليوت غولـد «الذي يقدم فيلسه الثالث ايعسا خلال العسام المساضي ايضسا » وكريستوفريولر وسوزانسا يسورك وكلين لوفير ، الفيلم مدته « ١٠٥ » دقائيق ومن انتساج شركسة -

ويتحدث الفيلم عن عملية سطو مسلح يقوم به كريستوفر بوار على احد البنوك ولعلها لعبسة قديسة ، استلها المخرج وكاتب السيئاريو من احد الادراج القديمسة لرجسال

انتريراس 🗕 🕯

المباحث ، ثم تُعولت الى فيلم ... وما يميز فيلم - الشريك الصامت -حرفية النجوم وامكانيات ديسوك في تحريك الكاميرا وخلسق كسوادر مع ملاحظة ان العمل القجاري تضوح رائحته منذ المشهد الاول في الغيسلم ٠٠٠ ويبقى أن تعرف أن الفيلم يعرض مصرع اكثر من ٢٠ شخميـة وتحطيم عدة منسازل واحتسراق مجموعة سيارات وتفجير اخرى ... وكل ذلك متطلبات اللعبية

التجارية . 🗬 الفلوت العبابت 🔹 ما لم يلاقه مسلسل تلفزيوني آخر ،

"الفلون العباعث، وعودة اللونج في

- من اخراج ريتشارد مور ويطولــة دايفيد كارادين وجيف كوبر ورودي ماكدويل وكريستوف رلي ، القيام مدته « ٩٥ » دقيقـة ومـن انتـاج شركة - رنك فيلم للتوزيع ٥٠ عودنا النجم الامركي - دايفيد كارادين - ذو الملامح العبنية نماذج معينة ومختلفة من الافلام كان اخّرهـ ا -الطريق الى المجد - ولكن يسقى اسم دايفيد كارادين مقترنا بمسلسل - الكونج فو - الذي قدمه وعرض

في جميع المحطات ولاقي من النجاح

واليوم يقدم فيلما عن حياة السحر والشعوذة والاقنعة والميتافزيقيا بعنوان الفلوت الصامت - الـذي يجسد جزءا من اجرزاء كتاب -انجلتمنت - وطبعا فيلم من هـذا

التوع لا بد وان يزخر بآخر صرعسات - الكونج قو - الساحرة ، ولا بــد من الحكم الصينية ولا تنسى الدقسة في التصوير التي اعطت العمل جزءا من الواقعية والشفافية وخلقت مزيدا من التقاعل مع الشخصيات التي لعبها دايفيد طوال الفيلم •



- دايفيد كارادين · «الكونج فو » ·

عاتق الشباب ٠٠

الهلال الاحمر شاته شان اي مؤسسة انسانية تعمل عبلى اعتداد رسل الرحمة وتمنى بالمعوقسين وتشسرب النشء روح الهلال الاحمر ومبادئته ليشب على حب الانسانية ويعمل على اسعادها فيخفف بـذلك مـن عنـاء البشرية ويمسح بيد رفيقة دموع الحزاني والمنكوبين .

مصر ولبنان لتحدثنا كل منهما عن اعمال المؤتمر . فالهلال الاحمر المصري يعمل على تبادل الخبرات مع شباب العسالم

ويمناسبة اختتام مؤتمر مجلس ادارة

المجلس الاعلى للهلال الاحمر اعماله

التقت « الرأى العمام » بمندوستي

يعتبر اقدم هلال في الدول العربية ومن حيث مجهوداته الكثيرة الستى تؤدى في أوقات السلم والحرب ، وبالاكثر اوقات الحرب ، حيث انه في حرب اكتوبر ٧٣ نزلت السيدات الى جميع الميادين والستشفيات وقمسن بالتمريض وبتوزيع الهدايا والحلوي والرسائل على الجنود ٥٠ وقبل عام ٧٢ كن يقمن بالتعاون مع الهلال الاحمر السنولي والصليب الاحسر بمصاحبة وزارة الشؤون بمساعدة الفلسطينين الذين كانوا يرغبون في الذهاب الى غزة ، والعكس بالنسبة الى الذيسن يسودون الحضسور الى القنطرة • اما من ناحيـة الشبـاب فنحن نحاول تبادل الخبرات مع شباب العالم وبدأتا غعلا مع الماتيا

بالاضافة الى دمج شبياب الخدسة

العامة بشيساب الهسلال الاحمسر

ليستطيعوا القيام بالمهام الملقاة على

على اننا نؤثر ان ندع الكلام يجسري على لسان السيدة فاطمة بهي الدين ممثلة مصر في المؤتمر عضو المجلس الاعلى للهلال الاحمر الممري ووكيلة وزارة الشؤون المرية ، فقد حدثتها السيدة فاطمة عن الهلال الاحمر المبري فقالت : انــه التعرف على مجتمعهم وايضآ لتسهيل وسيلة اتصالهم مع الشباب السدولي وازدياد ارتباطهم •

الأحمر اللبناني فحدثتنا عن الصليب استقلال لبنان عام ١٩٤٣ والدي يشمل عدة اقسام : مثل لجنة التعليم والسنين ويشرف على المستوصفات الثابتة والمتقلة بالصليب الاحسر .

الغربية وبلغاريا ، وانشأتا حضائة مشتركة للهسلال الاحمسسر وذلك بالاضاغة الى عمل شعب علاوة على الفروع الموجـــودة في جميـــ المحافظات وجميعها تمثل الشباب . والان نحن تحاول دمج شياب الخدمة العامة بشباب الهلال الاحمر عن طريق اعتناقهم مبادىء الهلال الاحمر ورسائته ومبرورهم بجميع تدريباته من ناحيسة التمريسض والاسعاف ، وكيفية ادائهم خدمات الرعاية الاجتماعية حتى يستطيعسوا ان يكونوا رسل سلام حتى يستطيعوا

والتقينا ايضآ بالأنسة حفيظة حلواني احدى مندوبات وقد لبنان ومديسرة فرع الشباب والناشئين بالمليب الأحمر اللبنائي الذي تأسسي بصد التي تخرج مساعدات ممرضات ، وممرضات ، وقسسم الخدمسات الاجتماعية السذي يهستم بالمسرضى



والذي يهتم ايضا بالموقين وبتوزيع الحليب عملى الاطفسال مويوجسد بالصليب الاحمر ايضاً بنك الدم اما في فرع الشباب فالاهتبام الاول ينحصر

بتربية التشء على روح المليب الاحمر ومبادئه علاوة على النشاطات التي يقومون بها في الحفل الاجتماعي والصحى وانشاء علاقات مع بقية الشباب عملى المستوى المدولي . وكان هدفنا من اجتماعاتنا هذه



بالسعي للوصول الى اهداف تؤخلا وعن رابها في المراة اللبنائية ونشاطاتها قالت : انها تعتبرها من انشط النساء في الحقيل الاجتمياعي

ومعظم النشاطات متوقفة عليها في لبنان ، والعبء عليها كبير وخاصة في هذه السنة الأخيرة ، فهي تعمل وما زالت تعمل في معظم المياديسن الانسانية والاجتماعية .







تضفى على الرأة الاثاقة •

اليوم هو يوم الاكسسوار ، والمعروف ان اختيار نسوع الاكسسوار ليلائم الفستسان او الانساميل من اهم الامور التي فقى الصباح يلبس عادة الاكسسوار الخفيسف ١٠٠ اي ان تلبسسي اي شيء دون الماس ومتفرعان ووالسرغم من ذلك ففي استطاعيتك



بسم الله الرحمن الحج

وزارة الصحة العامة





تعلن وزارة الصحة العامة وجامعة الكوبت عن افناح للعهد الفقي للعلوم الطبية وعن حاجتها الحمن ليهم الخبي في تدريس البراميج التعليمية للمرجع النالية.

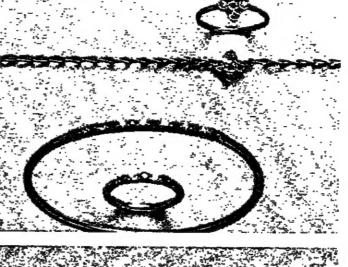
اعلات

• العادة السجلات الطبية

• العلاج الطبيعي • فغي الأشعبة هذا وستكون الدراسة في المعهد باللفة الانجلابية

على المتقدم أن كوين عاصلاً على وهيل مناسب ويفيض إليامي وأن تكون لديي غبرة في تدريس أعيدهذه الفروع لمدة لاتقل عن سبع سنوات تمتم الطلبات اليدللكثور آدم سيبث اتبعيدكلية الطب في مقالعهد لمبنى معهلتم يفي القيم بستنفي الصباح ت ١١٥٠٠٠ فرع ٢٧٦) في مويدا نقياه ١٩٧٨/١٠/٥ و ذلك ا ثناء الولم الرسمي من الساعة السابعة صباح الموجدة فلهرًا .

هذا وعلى لمتقدم اجميار جميع الغوصات الطبة والتخصية مس ما تراه الجهات الخنصة. وكدارة الصحة





ارتداء الشيء الاصلي ولكن اليسيط جندا للصيناح والثقيل والجذاب للسهرات ، عن السلاسل البسيطة والمعلق فيها اشياء خفيفة جدا كالبرج او اطار خال به قطعة واحسدة من ای حجر ۱۰۰ او معلق به اي رسمة تكون على ذوقك ومتققة مع لبسك • واكسسوار

الشعر يكون صباحا عبارة عن امشاط بسيطة جدا من العاج او المعادن الملونة ، ويمكنك وضع عدة امشاط صغيرة بجانب بعضها والحلق في الاذن اصبح عبارة

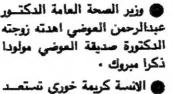
عن شرارة صغيرة من الذهب او الماس او اي حجر اخر يظهر على شكل نقطة صغيرة ١٠٠ اما. الاساور والخواتم فنفسس الشيء ١٠٠ اميا اكسسيوار المساء فالسرقي في السدوق والموديل والتصميم شيء لا يستطيع ان يصف قبلم ٠٠ يكفي أن تقفي امام المعرض او تدخلي لتسري بنفسك أنسق وافخم اكسسوار رأيته بحياتي ٠٠ فاحيانا تستغـرق صنـع القطعة او الجوهسرة الستي تشاهدينها سنين طريلة حستي تظهر لك بهذا التصميم النهائي ٠٠٠ والماس والبلاتين والاحجار المختلفة من ياقوت وزمرد ٠٠ الخ تكون اطقصاً مبدعة في الجمال من الخواتم والعقبود والإساور • واليك هذه الصور البسيطة لعل

فاكسسوار الصباح عبسارة

تظهر بعنض النشيء من ونلتني غدا في نفس هــدا

الركن مع موديلات الشعر ٠

....



لاستقبال والدتها القادمة مسن الضفة الغربية حيث ستكون في استقبالها بالطبار مع الاهسل والاصدقاء • عدة حفلات تكريمية ستقام على شرف ست الحبايب

🗗 شهد القادي العربي مساء الخميس الماضي حقل زفاف الاسة سهام محمد النبهان الي عريسها السيد المقر شافي خشاب ۽ وسط فرحــة الاهــــلَ والاقارب والاصدقساء وقسد شاركت فرقة عودة المهنا والطرية سليمة في هذا الحفل • مبروك ، وبالرفاء والبنين •

🖜 السيد على سليم عيسى عاد من اجازته التي قضاها في فلسطى - محميلا بالهدايا الفلسطينية وقد اقام حفلة كبرى بهذه المناسبة - اهلا وسهلا -

لكلالناس

علاج القرحة دوائيا

الطب مثل تيار الماء الجساري المستبر يتعسر تبعسا لكشرة البحوث والاكتشافات وتتوعها

خاصة في عصر العلوم هذا الذي نعيشه ، والواقع ان الكثير من تبلك البعسوث العلمية الكشفيسة يتجسه اتجاهن او يسسلك احساد العلمة الاساساك احدادة طريقين الأول محاولة ابتكار او اكتشاف علاجات دوائية لبعض الامراض التي كاتت محاولة التوصيل الى طيرق جراحية لعلاج بعض الامراض التي فشل الملاج الدوائي التي الآن في شفائها . وقرحة المدة والاثنى عشـر كانت ضمن امراض البند الاول التي كانت لا تعالج الا جراحیا ، وسن ثم شغلت مختلف مراکسز البحسوث الطبیة ، لمحاولیة اکتشاف علاج دوائي لها دون الحاجة الي اجراء الجراحة ، وقد فقت تسلك الجهسات الى اكتشاف دواء من المكن ان يشفي القرحة اثبت تجاحه في علاج الكثير من العالات ؟ وبن هنيا اتجه الاطباء في ومن هما البجه الأطباء في الدويا الى البدء دائما في علاج القرحة الحميدة الفير سرطانية بهذا الملاج فان لم تشف كن بها وان لم تشف يكون الاتجاد الى اجراء العملية والعلاج بالجراحة ، الا الي اود أن أخيف هذا ان العلاء بعدا العاد بحد ال العلاج بهذا الدواء يجب ان يستمر مدة اربعة اسابيس ثم يَعمل اشعة ملونة بالباريسوم ومنظار كشفي للمعدة غيان وجد أن القرحة قد تحسنت وانها في طريقها الى الالنشام مُلا ماتع من تكسرار المسلام واستمراره لدة لا تزيد عين التي عشر اسبوعا متملا حتى يتم الالتئام والشفاء ،

د ، ابراهيم قطامش ،



ابراز اهمية دور الشباب حيث ان

نسبة الشباب في العالم العربي

مرتفعة جدا ، ويجب علينا ان نعدهم

ونحضرهم ونعهد البهم بالمسؤولية

الملائمة لهم بالنسبة الى المستقبل ،

ولهذه الغاية اجتمعنا حستي نقسيم

اعمال الشبساب بالعليسب الاحمسر

ونخطط له ولتنظيماته في المستقبل ،

وقد توصلنا الى مشاركة الشباب في

السؤولية ، وتبنت للشباب المثابرة

التخطيط والتتفيسسيذ وتحمس

● يمل مساء اليوم الى الكويت قادما من لندن الحاج عبد اللطيف العومي بعد ان أمضى في العاصمة البريطانية غيرة العيف ، فيا هلا بابي



• الطفل حيادة طالب ابو حجلة أطفأ في الاسبوع الماضي اربع شمعات من عمره المديد ، مبروك ، وعقبال الماثة سنة ،



الصف الاول الثانسوي بثانويسة الدوحة للبنات • 🝙 احتقل السيد محمد الدرياس وحرمه نورية الرفاعي بعيد ميلاد كريمتهما بشائر الدرياس لبلوغها العام الثاني من عمرها وقدم لها الوالدان والصديقات الهدايسا

● نجحت لطيفة الشطى في الدور الثاني ونقلت للصف الرابع

🍅 الطالب الجامعي بدر الصايغ يستعد للسفر الى القاهرة وذلك لمتابعة دراسته الجامعية في كلية الخدمة الاجتماعية • 🔵 سافر الى القاهرة الطالب خليفة البدو وذلك لتقسديم امتحانات السنة النهائية في جامعة القاهرة لدور نوفمبر -💿 عبدالله الفهد ، من موظفى قسم العلاسات العامسة بسوزارة

الاشغال العامة ، عاد من اجازته السنوية التي قضاها في الهند . 📵 الزميل احمد محمد عبدالرحيم مسؤول مكتب السرأى العام بالسالية - عاد من اجازته التي قضاها متنقسلا ، بسين الاردن

وفلسطين ويصحبته والده والانجال وجمل معه الهدايا للاصدقاء واهلا



احتقل جواد العصفور بعيد ميلاد نجليه سعود السذي أطفسا شمعسة واحدة ، وفاطمة الَّتي اطفات ثلاث



• وصلت الى البلاد السيدة لين

نوفل قادمة من باريسس وذلك

للتحضير لعرض الازياء الذي سيقام

في الكويت في الحادي عشر من

« ديرتنا الحبية »

البرنامج التلفزيوني الذي

يقدمه السيد عبدالكريم

جعفر تغير موعده واصبح

يقدم مساء الجمعة •

🕥 السيد عبدالرحين الجريسي مدير عنام مؤسسة الجريسي للتوزيع والاعلان في الملكية العربيسة السعودية ومتعهد توزيع صحف دار « الرأي العام » وصل الى الكويت في زيارة عمل تستقرق بضعة ايام يعود بعدها الى بعض العواصم العربية وهو موضع الحضاوة والتكسرم سن الاصدقاء والزملاء ، ياهلا بأبي محمد



🐞 وجيه عيدالرؤوف السيلاوي يعل اليوم عائدا من الولايسات المتحدة

الع الساد الشعاعة الأراث

صلاة الظهر:

صلاة المغرب:

حسب التوقيت المطي للكويت

اعلى مد : الساعة ١١ صباحا والساعة ١٢ مساء .

ادنى جزر: الساعة ٥ صباحا والساعة ٦ مساء ٠

الكويت: صيدلية الفائم - شارع فهد السالم/عمارة مندق

الكويت: صيدلية الكوثر - شارع مسارك الكبير/مقابل

الفحيحيل والاحمدي: صيدلية برقان - الفحيحيل/سوق

الفروانية : صيدلية باسمين - الشارع الرئيسي/قسرب

🖸 الأندلس :

السالية :

الحمراء:

🗗 السيارات :

🖎 غرناطة:

زيب - افضال خان :

باشان – ريشي كابور:

🗨 حولي الصيفي :

الاحمدي:

شارميلا تاجور :

@ الفحيحيل :

🕥 الجهرة :

🔵 الصليدِ فات :

🙆 الفردوس :

من السبت ۲۸/۹/۲۰ روبسرت

اً سائق التّاكبيي)

سن السبت ٧٨/٩/٣٠ روك

(ابناء الانابيب)

مسن البيست ٢٠/٩/٣٠:

من السبت ۲۰/۹/۲۰: اسبوع

خامس : عادل أمام - رشدي

(اذكباء لكن اغبياء)

من السبت ٧٨/٩/٣٠ : اوران

(البريئان)

من السبت ٢٨/٩/٣٠ اميتاب

(الاشقاء الثلاثة)

من السبت ٧٨/٩/٣٠ نيللي -

(عذراء ... ولكن)

من السبت "٧٨/٩/٣٠ والاحمد

٧٨/١٠/١ اوتسام كومسار -

(امانوش)

بسن الاحد ١٠/١٠/١: نسور

(الشياطي)

سن الاحدد//١٠/١ : كلوديسا

(ْ الفُّتيات المعظوظات)

من السبت ٩/٣٠ اسبوعا ثانيا :

جريج موريسس – سومبسسات

(المخربون)

كاردينالي — مونيكا كلوديا "،

الشريف — حسين فهمي :

شادية — حسن فهمي : (امواج بلا شاطيء)

دي تيرو — جودي فوستر ؛

هدسون - بربارا كاريرا:

حولي والنقرة : صيدلية الرائد - النقرة/شارع بيروت السائية : صيدلية الرائد - الرميثية/شارع عمان

صلاة الفجر:

ميلاة العصر:

صلاة العشاء: ١٥٠

بورارة الاعلام (البني القديم

المطافىء

الدبنة

الهلال

الساكية

الفيحآد

الشويخ

الجهراء

الشعبية

المطار

شرقي

الاحبدي

الفروانية

الاطفاء العام

314413

145073

710011

141030

A170 . .

YYYYOY

Y11277

11.44.

Y1 - 144

24..42

11114

A11011

171773

A11...

4111 ...

277.44

113314

44.144

4188..

111773

317017

176.474

{{

737-1**K**

A177 ..

المستشفيات

الملبيخات

الاميري

المباّح الولادة

الميدان

الطّب النفسي

الحبيات

السمارية

المدينة

افقيا

الثدويخ

1.0

🗗 يرحمه الله (ابو ذر الفقاري) رئيس

التنسيق في اذاعة الكويت ، وقد بــارح دنيــا

الناس ، بعد معاناة وضنى ، وبعد أن ظل سنين

طويلة يتحامل على نفسه ، ويخرج الى الحياة ،

شاهرا قلیه ، لا سیفه ، رموزعا (برید) حب

ووفائه بين المستمعين ، من حوله وامامه ، عبــر

الاثير ، حتى خذله قلبه فسقيط في منتصف

يرحمه الله ابسو ذر الغفاري • لقد فاته

(التنسيق مع دقات قلبه فأجهده ، في واجباته

ومسؤولياته ، وبين عمله وبيته ، بينما ساعة

ولا احد منا يدري ، كم من ثواني العمر بقيت له في ٥٠ قطار العمر إ

فهل نتمظ ، من غير وعظ ؟ *

● يقول فيلسوف (مزواج) مجرب ، وليسس (مطلاقا) مخربا ، بأن (الزوجين يشبهان في تقاهمهما طرفي المقص ، اذا اراد احد ان يتدخل بينهما بدس أو اساءة ، اطبق المقس عليه ،

واعرف أن مقص الرحابنة ثلاثة أطراف: فيسروز وروجها عاصي وثالث فرسان النغم منصور انهم قلعة فنية منبعه ، ومع ذلك استط

(اصدقاء) السوء ، أن يوقع وا بينهم ، وأنَّ

تَفُرقهم الخلافات المادية والعائلية ، وان تتعطل اطرافُ المقس عن قص السنة الدس والوتيعة ،

وان يتبعثر شمل الاغنية الراقية الدآفئة شعرا

ان الحياة دقائق وثواني

الطريق ، منتصف العمر إ

دقات قلب المرء قائلة له

فبترا لسانه) ا

الإذاعة ، أو ساعة الحياة تعلن :

ور د الوته و ه

اشياء صغيرة

كم قد تألمت لان عبوة خلافات ناسفة احالت

سعادة وعدوية ﴿ ثلاثي النغم » الى انقاض •

وكم قد حزنت بالامس ، لطلاق فيروز وعاصى ،

لانه يعني طلاق اللحن الميز ، والاداء القريد ، ولا

ننسى الكلمة الرهفة النشوى ، في شعر منصور

الذي اصابته (طرطوشة) الطلاق ، لانه مضطر

بالطبع ، أن (يُصف) مع أخيسه ظالما أو ٠٠

لو تحركت اطراف المقص الثلاثة في اتجاه

(الاصدقاء الاعداء) ، لظللنا نقعم (بيضي

القناديل) وكتابة اسماء احبائنا على (الحور

العتيق) • • ولكن الرحابنة الاسف ، كتبوا

اسماءهم على رمل الطريق ، فمحتها اسواج

وما يؤلمنا ، ونحن ننادى باعادة بناء ما أنهدم ، في الصرح الفيريزي العبقري ، إن يجيئنا مــنْ

(انطلياس) لبنان ، صوت الياس والقطيعة

*** احد علماء النفس (ولعله وكيل الآلات

الحاسبة في العالم) ينصُح المساب بالادق واستحالة ألنوم ان يعد من واحد الى المئة وهو

ممد او (مهدد) في سريره ، وامس حاولست تطبيق هذه النظرية ، وخرجت من تجريتي وانا

ما أَزَالَ اعد للمليون حتى كتابة هذه السطور ،

(ابقى سلم لي على العالم النفسائي

عبد الله الشيتي)

الكريم ، ٢٠٠٢ إذان العميم

+ دعاء + قسران كسريم :

٨٠ر٢٤ ابتهال/صابرالصفح ،

٢/٢ دلسوني عالميسون السود ، ١٥/٦ ماميا انيسة

الانباء ، ٥٠ر٤ الله من بيينا ،

١٥ر) اخبار جهينة ، ٢٠ر) أه يا ليموني ، ٣٥ر٤ نافذة على

التاريخ ۽ ١٥٢٤ ليمتي ، ١٠٠٠

ابتهال/مرسى العريسري ، ٨٣ره اذان المغرب + دعاء + مران كريم ، ١٤٨٥ مع

موجز الانباء ، ٥٠٠٦ صوت أنا

دمستع عيستني ، 10رآ حديث/لاستاذ يوسف خياط ،

٢٥ر٦ يا واد يا تقييل ، يا

خالى البال ، عشاق الليل ،

٧٤٠ دعاء/شلاشي النسفم ا

١٥ر١١ذان العشاء + دعاء + قران كريم ، ١٥٧٧ أبتهال ،

٠٠٠٧ جريدة المسادة ٢٥٠٠

الف ليلة وليلة ، ٠٠٨ نشرة

الاخبارَ الرّابَعة ، ١٥/٨ يما

الحيَّايَثِ ، ٢٠ ٨ أَرَّ الْحِيسَارِ الرَّاصَةِ ، ٢٥ أَرَّ الهِرتَّكُ/عبد

اللَّطْيف المنصور ، يا عمر ، يا

مني روحي ، ٥٠٠٨ ديوانية شعراء النبط، ٣٠٠٨ مسن

الغناء القديم ، ، فضلست

محروم ، ۽ يٺ يعيسني ولا

ساهي الجفـــون ۽ ١٠ر٠٠ موجز الانباء ۽ ٢٠ر١٠ مسلسل

- غيما وراء الزمن ، ١٠ر١١

صوت بياً بدر التسامي ، ٢٠٩ مجلسة التجسارة

والمناعة ، ١٩٠٠ مسن المرح العالمي العديث ، ١٠ر١ مهرة غنائية كويتية ،

ایسه جسرالک ، ناطریسن

الحباب ، يا ليل يا ساري ،

شاریني ، دور حبایہ

ساهى الجف

المبحافة المربي

والصفار ۽ ١٠٠٦ موج

يعلن (لا تندهوا ٠ ما في حدا ٠٠٠)

وقلت له (سلمت وعشت) ٥٠٠

الخلاقات ٥٠ والشيكات!

الالبث العطله تعوديوما فأخبر مامافطت بىالدوس



أُو امَّامُ حَمَّلَهُ دِعا النَّهَا الأهمال

قاء احتفاء بعودة والده من

أد اجراء عملية ناجعية ،

عادل الشمالي مسؤول مركز تدريب مؤسسة الخطوط الجوية الكويتية مؤسسة الخطوط الجوية الكويتية منسقا معليا للبرنامج في الكويت ، هذا وقد تعديت تكاليف التدريب



السيد عبداله القضييي مدير النقسل والميكانسيك في وزارة العامة ، حفلة عامرة اطفأ له محيد اربع شبعيات مين ندید ، وقد تُلقی محمد کثیرا بايا الجبيلة التي احضرها له

الهوى ، ١٥ر٢ دعاد/احمد عبد الكريم ، ١٩٦٧ التسران

مراقب تمديدات مياه - ص . ب ٧١٠٤ - الصفاة

بيرناأن نعلن عن برامج دوراتنا التعلمية والتي ستبدأ

بتاريخ ١٩٧٨/١٠/١٤ بعد ١٩٧٨/١٠/١٤ من الإنكليــز ، دورات لغة انكليزية (ست مراحل) جميع الدرسين والمــدرسات من الإنكليــز

لزيد من المعلومات أو التسجيل لهذه الدورات يرجى الحضور شخصيا أو الاتصال:

والامركان المتخصصين والاكفاء ، والدراسة تتم بواسطة المختبزات اللفوية والوسائسل

٢ - تورات لغَّة انكلزية (محلالة) صباحي للسيدات فقط ٠

عند القديميل على المسلم المسلم

٨ ـ دورات تقوية لجميع الواد الدرسية (القصحيل فقط) .

ما بين ١٣٠٨ ألى ١٢ر١١ صباحاً ومن } - ٢٠ر٨ مساء .

و المرتاريا و ادارة الكاتب صباحي ومسائي (السيدات فقط) .

ملاحظة : عدد الطلاب في صفوفنا ما بين ٦ - ١٢ طالبا فقط ٠

TOEFL Toefle rection - T

المناز على طريقة بتمان) •

٧ - دورات طباعة عربي وانكليزي (للسيدات فقط)

، أ - تورات لغة عربية الاجانب (المبتدئين والتقدمين)

برنامج تدريب ودراسات منزلية عن آلشحن الجوي في الكويت

اللازمة لعملية قبول وتخلي الشعونات على شركسات الط

مراقب لتديدات مواسير اسبست الطلبات لغساية ١٠/١٠/١٠ وتعنون

وضعت منظمة «أيانا » بالاتفاق مع أتحاذ مكاتب الشعين الجسوي برنامجا للتدريب المهنى ، يتيسح الوظفي وكالات الشحين وشركيات الطيان المسجلة بمنظمة «أياتيا» الاستفادة منه ، وقد عين السيد/ بِبِلِغَ ٨٠ فرنكا سويسريــا ، تشمــلُ قيمة الكتـب والطيوعــات ورســوم

التسجيل واعتماد الدبلوم ، وفي نهاية التدريب يعقد امتحان بالكويت لدة يوم واحد خلال شهدر أبريل ١٩٧٩ ، وينسح التاجعسون شهادة معتمدة من منظمة «أياتا » وأتعاد الشعين الجيوي البدوليء تمتر من المؤهلات المرورية للعمل بقطاع الشعن الجوي ، وتتبت ان حاملها قد حميل على المعلوسات

لث ركة كتر حرى

السبكة الياه لديه خبرة اقلها خمس سنوات مع اجازة قيادة سيارة براتب مفتوح حستب الكفاءة تقبل كالتالي:

ولحنا واداء عبقريا نديا ٠٠

٢٦ره الشارة الموسيتي فالسلام الوطبستي 6 20ر0 القران الكريم ، ١٠٠٠ نشرة الاخبار الاولى ، ١٥٠٥ برنامج حول القران الكسريم ، ١٦٤٤ اسجدي الدرالة التي السرح ، ٣٠ر٦ قرادة البرنامج ، ٣٥ر٦

المباح الجميس ، موسيقي هديل ، ١٥٥ر٦ صحافتنسسا اليوم ، ٥٠٠٠ موجز الانساء ، ٥٠٠٧ يا حياسة ، موسيقي اسير ، 10ر٧ يوم جديد ، ، ،٣ر٧ طبوف يسا نس موسیقی حلاوتهم ، یا ورد مین پشتسریك ، موسیسقی نسمة ، ابيمش يسا وردي ، موسيقي سنابل ، ١٠٠٨ نشرة الاخبار الثانية ، ١٠١٨ سلموا

من طريف العلوم ، ١٤٢٨ على جسر اللوزية ، حسبت أن الهوى ، يا اميمتى ، دورة عالم الاسرة ، دارة زاوية ما هوي يا هوى ، زمان العبيت ، ما اقذر اودعك ، انت عمري ، ١٠٦٥، موجز الانباد، ١٠٦٥، تابع الزاوية ، يا هنا عن اللي شافك، زيس البسمات، ابتهال/سحرء ١١٦٣٨ اذان الظهر + دعساء + قسران كريم ، ١١/٤٤ حديث/للشيخ 11,00 عبروا مطنوني ، عالهودلي ، قالوا لي الحب سِنباع ، ١٢/١٥ لقاء في علال الطاعة ، ١٢/١٥ رجست استكى ، صدقتى ، غريب ، ، ررا نشرة الإخبار الثالثة ، 10را العبد للمحمود ، كفي اللام ، ١٠٠٠ هذه برامجنا ،

٥٤را خدمة الوطن واجب ٤

٢٥٥٠ سنى عن سني ، ٥٠٠٠ برنامج/اصوات ، ٢٠٣٠ يا هل





. • • ره الشارة والسلام والقران الكريم ١٦ر٥ عرض البرامج ١٢ ل نافذة على العالم ٢٦٦ برنامج/الوان ٢١١٧ منوعات ٧٢ر٧ السلم

• • ر٩ الاخبار بالعربية



الإداعة والتلمرسون

الاجنبي/بول ليندي شو ٠٠٠ الاخبار بالانجليزية ۱۵ر۸۷ دیوانیـــة شعـــراء

٣٢ر الاخبار الرياضية ١٤٨ السلسل العربي اليومي/العيب زيـــــزي البدراوي + يوس شعبان عزت العلايلي ٤٧ر١٠ تمثيليـة السهـرة المطية (وذاب الجليمد محمد المتصور + استكلال

سراب ، قفي ودعينا ، صوت يا غصين البأن ، وورا موجز الإنباءة 1/10 الق الكريم ، الاعلان عن أذان الفجر ، ألا أما 22/22 موجز الانباء الختام الفجر، (الساعة ٢٢رة)، بالسلام الوطني • ١١٢را الغُتسام بالسسلام

111 شرطة النجدة

طوارىء الكهرباء والماء:

المعدل الاعسلى: ٢٩ درجة المعدل الادنى الاما درجة

اعداد: ابراهيم الناطور

الفضاء ۲ -- الســرور --٣ – الورم ٤ – جزيرة كويتية - انهل معكوسة 0 - للتساوه -شامل معكوسة -٦ - الامتزاز يعترف بهـ معكوسة لم — مساعدة

٩ - الفائدة ،

وزارات الدولة

الازوفرباأ أ عموديا ١ - اداة جزم ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا للندوية - طلُّ ٢ — التعب 5 7 1 1 0 7 1 1 6 5 ٣ — خدع معكوسة 1100001111 - انحنى معكوسة ع – اشاهدهبا – وعاء الخمر 771 ة — تغم — رغبت ٧ — مركز للشرطة 100000 – شریا ٨ - آلرحمة ۹ – احد

🖈 برج الميزان (٢٤ ايلول - ۲۲ تشرين الاول) حلم مرعب يراه احد الاقرباء يتعلق بك وهذا ما يدفعه الى اغداق الحنان عليك لشعوره كانما ارتكب ذنبا

★ بـرج العقــرب (۲٤ تشرين الاول - ٢١ كانون الثاني) تتراخى صلاتك الاجتماعية ويحدث خلاف مبطن بينك وبين شريك العمر وتنزداد عصبيتك بالرغم من هدوئك ٠ ★ بسرج القسوس (٢٣ تشرين الأول - ٢٢ تشرين

الثاني) تكتسب ثقة كييرة بالنفس حين تجد مقدار تأثيرك عملي الاخرين ولكنك تحار كيف تتصرف فيما بعده ★ بسرج الجسدي (۲۲

تشرين الثّاني -- ٢١ كانون الاول) عليك ان تتخلص من بعيض العقد التي اكسبتها اياك عاداتك السابقة وان تقتسح صفحة جديدة في حياتك ٠

برج الجوزاء (۲۲ ایار - ۲۲ حزیران) ما يؤلك انك بالرغم من تلميع ذاتك في انظار الناس تبقى احساسك بنفسك

🖈 بـرج السرطــان (۲۶ تموز - ۲۴ آب) تستطيع ان تخدم احد الزملاء بالقدر ألذي يخدمك فيه وبهذا ترد بعض الدين الـذي لــه

🛨 برج الاسد (۲۶ تموز – ان نجاحك في اعمالك يتتضي منك انتباهاً دَقيقاً فلا تغفل لكُ عين لان ذلك قد يتودك الى

★ برج العـدراء (۲٤ أب - ۲۲ آیلول) تنهیا الانتقال الی مکان جدید وقد تدفعك المظروف الجديدة

– ۲۰ نیسان) تتعرض للاحظة سخيفة من احد الرؤساء وهي لا تعكس تقصيرك في العمل بل تعكس ثتل الطبع والفهم عند بعض

★ برج العمل (أ٢ آذار

معالجتها مستقبلا

🖈 برج الدلو (۲۰ كاتون الثاني – ١٩ شياط) تجد في نفسك ميلاً للهذم والتخريب وهوعبارة عن شعور بالرقض لكل المواصفات الاجتماعية المفروضة بقدوة التقليد او القوة المادية •

🖈 يرج الحوت (٢٠ شباط - نام آذار) لا بد من تذكيرك بالقيام بالمهمة التي تطوعت لتتفيذها وهى تتعلق بالعمل وضم احد الاصدقاء اليه •

🖈 برج الثور (۲۱ نیسان () [i] Y ! --تحدث امور مربكة على صعيد العمل وللمرة الاولى ولكتها تعطيك الخبرة اللازمة في

لاتخاذ قبرارات عبلى غايبة

[مِلَنَا مِن لِلْصِلَ

.(الرأى العام اا صفحة ١٢

ية يؤكد مكانة الكويتية بين

إنالاعت بالدفاع وسنحل

کتب عبدالله السالم: -

قدم القادسية عرضا قويا استطاع فيه ان يفوز على فريق اكسبرس اقيمت الباراة على ستاد القادسية وحضرها جمهور يقدر بحوالي ١٥ الف منفرج تقدمهم احمد الحمود نائب رئيس اتحاد كرة القدم واحمد السعدون ناثب رئيس الاتحاد الدولى لكرة القدم وعدد

من رؤساء واعضاء مجالس ادارات الاتحادات والاندية الرياضية ٠ انتهى الشوط الاول لصالح القادسية قدم القادسية مباراة كبيرة وكان



عبد آلله نواف سجل من هذه الكرة هدف القادسية الثاني



فيصل الدخيل يمر من دفاع اكسبرس •

الوالكرزرالساخنه

إنهالذيذة

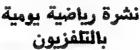
بينما كسان لاعبسو الفريسق الضيسة الفريق جميعهم نجوما وخاصة فيصل طَّائَشَيْنَ فِي المُلْعِبِ يَعْتَصَدُونَ عَلَى الالعابِ الفردية للمرور من لاعبي الدخيل الذي أريت دنساع الفريسق الضيف بتحركاته الخطيرة وكراتيه القادسية فكانت معظم هجماتهم مقطوعة بفضل الرقابة والتوقيت المُفَاجِنَة ، ولم يستطع اي من عناصر الدفاع ان يفرض عليه رقابة للحـد السليم السذى اجساده مدافعسو وكان القادسية الافضل في الشوط

اما في الشوط الثاني فكان القادسية الاول حيث كان ثلاثي الوسط وخاصة افضلَّ حيثُ التحركُ السلَّيم من قَبْل غباروق دينامو القادسية وحمد لاعبي الفريق وفتح الجناحين لبده بوحمد اللذين شكيلا ثنائيا خطرا فتح ثفرات في الدفاع الاميركي وأرسلا الكرات الخطرة المرسومة من اماً ربع الساعة الاخسيرة سن هـذا بين المدافعين لزملائهم تسلاثي الشوط فكان فيه الفريق الأسيركي افضل حيث استطاع ان يلعب كسرةً

جهاعية ويسجل هدَّفينَ . ادار المبساراة الحسكم السدولي عبدالرحمن البكر وساعده عبدالعزيز السلمي وعسلي حسسين وكانسوا

أهداف المباراة: ● الهدف الأول للقادسية : كرة بينية من عبدالله نسواف الى زميله فيصل الدخيل الذي خطفهما من بن الدفاع حيث انفرد بحارس المرمى ووضع الكرة ارضية دخلت المرمى وسجل منها الهدف الاول للقادسية في الدقيقة ٢٧ من الشوط

• الهدف الثاني للقادسية :



عقد محمد الزامل رئيس قسم البرامج الرياضية بتلفزيون الكويست اجتماعا مع مندوبي الاخبار الرياضية وحثهم على تطوير العمل ٠٠ كما سيقدم التلفزيسون نشسرة اخباريسة رياضية عقب نشرة اخبار التلفزيون في التاسعة من كل ليلة .

> السالمية يفوز على النصر ويلعب اليوم مع العربي

اقيبت يبوم امنس عبلى ملعب السالمية مباراة ودية في كسرة اليسد تحت ١٧ سنة بين الساّلية والنصر انتهت لمالح السالية ١٠/٢٠ هـذا ويلعب اليوم السالمية مع النسادي العربي في الساعة الخامسية مساء على ملعب العربي •

> عودة منتخب الكويت للجيباز

يصل الكويت اليسوم قادمها مسن العراق منتخب الكويت للجمباز بعد ان اجرى لقاءين الاول مع منتخب العراق في بغداد والثاني في كربسلاء ضمن استعداد الفريق للبطولة التي ستقام في فرنسا ،

😛 هدف القادسية الثالث

عبداله نواف يلمب الكسرة برأسسه لزميله فيصل الدخيل حيث يلعبها من على بعد ٣٠ ياردة قوية تدخل مسن غوق حارس المرمى السذي غسوجيء بها ، مسجلا الهدف الثالث للقادسية في الدقيقة ١٧ من الشوط الثساني ، هدف جميل)

😁 الهدف الثاني لاكسيرس 🖫 فارفي يرسل كرة عرضية الى زميله روسو حيث يلعبها مباشرة برأسه في المرمى مسجسلا الهسدف الشسائي لاكسبرس في الدقيقة ٤٠ من الشوطّ

🖨 الَّهدف الرابع للقادسية :— فيصل الدخيل يمر من ٣ مدافعين ويلعب الكرة ارضية في المرمى مسجلاً الهدف الرابع للقادسية في الدقيقة ٢٤ من الشوط الثاني (هدف جميل ونجهود کیے) ،

احمد الثويسني - رضا مصرفي -عبدالة العيبى — يونسى ضيـف --عبدالعزيز عبدالرسول - فالح فلاح - غاروق ابراهيم - حمد بو حمد -

الفرق المشاركة في البطولتين وذلك بعد الغاء بطولة أسيا للسيدات لقلة

الاربعاء الماضي مع استون فيلا ،

استطاع نوتتغهام آن يفساجيء فيسلا

بالفوز عليه ١/٢ مسجلا رقماً قياسيا

حيث لعب ٢٤ مباراة في البدوري

وأستطاع ليدر أن يدفع بفريـق
 برمنغهام الى اسفل القاع بعد فوزه

وانتهى لقاء نوروتيس سع داربي

بنفس النتيجة اذ فاز نوروتيش

🗗 وحصل ارسنال على نقطتين

ثمينتي من فسوزه عسلي ميدلسبسرو

٢/٣ ، ونجــح ولفرها بتــون في

الهُروب من اسفل القائمة بعد ان

تعادل مع کونیزبارک رینجرز ۱/۱ ۰

اما لقاء آبسوتش مع ساوثمبتون فقد

انتهی بفوز ابسوتش ۱/۲ ۰

الحالي دون اية هزيمة ،

عليه بجدارة ٢/صفر ،

٣/صفر ٠

رضا معرفي يمر ناحية الجناح الايسر ويلعب كرة عرضية متوسطة الارتفاع يستقبلها زميله عبداله نواف برأسة مباشرة نحو المرمى تدخل على يمين الحارس مسجلا الهدف الثَّاني ،

🖨 الهدف الاول لاكسبرس 🗈 غارفي يلعب الكرة من ركلة حسرة غير مباشرة بعد ان حركها له احــد زملائه تبر من فسوق الحسارس في الزاوية البعيدة على يمن الثويني مسجلا الهدف الاول لاكتبرس في

🖨 مثل القادسية : فيصل الدخيل - عبدالة نواف (علي



الكرة تعانق الشياك من هدف الدخيل المفاجأ على بعد ٢٠ ياردة .

• رئيسا الفريقان يتبادلان الاعلام التذكارية •



فريق القادسية اكد مكانة الكرة الكويتية بعد عرض العربي .

برادفورد – ستشير – مورفسان – ثانيبون - اوليوا - اونيس - فينك

(الذاير) • 🕳 مثل اكسبرس :— — فاشون — فارفي — روسو ، فلاش (اليجسكي) - برالتوج -

امس اجتماع لرؤساء وفسود بطولسة الشباب تم فيه توزيع الفسرق على المجموعات الثلاث بعد وضع الفلين والصين والكويت على رأسها وقسد

أسفرت القرعة عن الاتي بعد عدم الاتفاق على التوزيع الدي وضعت

تايلند مساء امس ،

بسرعة من مانيلا :

أي اجتماع رؤساء الوفود تم
 تشكيل اللجنة الفنيسة ولجسان

نتائج الكرة الطائرة

ضمن مباريات الكبرة الطائرة

اقیمت امس ۲ مباریات تحت ۲۰ سنة

(أ) ومباراة واحدة تحت ١٤ سنة

فاز كاظمـة عـلى الكويـت ١/٢

وكانت نتائيج الاشسواط ١٥/١٢،

كما فاز اليرموك على خيطان ١/٣

وفي دوري تحبت ١٤ سنــة فــاز

النصر على خيطان ٢/ صفر وكانست

نتيجة الاشواط ١/١٥ ، ١٢/١٥ ٠

وكانيت نتائيج الاشبواط ١٥/١٢ ،

كَانْت نَتَاتُجِها كَالْتَالَى :

. A/10 : 0/10 : T/10

. 9/10 6 9/10 6 7/10

ببني يفتح بطولتي العالم وشباب

مانيلا : وليم العبايغ - موف لجنة المعزرين الرياضين

 يفتتح الرئيس الفليني فردناد
 ماركوس الساعة الثالثة مساء اليوم بتوقيت مانيلا بطولة العمالم لكسرة السلة للرجال وبطولة شباب أسيا الخامسة وذلك في قاعسسسسة « الكوليزيوم » الصخصة ، يشتمل حَفَلُ الْآفَتَقَاحُ الذي يستمر ساعَة على عروض شعبية وعـرض عـام لكــل

عند الفرق المشاركية ، ويحضر العفل كل الوزراه ورجال السلك الدبلوماسي ، وبعد مراسيم الافتتاح

تقام المباراة الأولى في بطولة العالم بين اميركا واستراليا ، وبعدها تقام مباراتان في بطولت الشباب الأولى بين الفليق وسنغافورة والثانية بين المني واندونيسيا ، هذا وقد عقله

. و ((توتنعهام)) لم يهزم في ٢٤ مباراة

😁 تابع ليفربول تصدره للدوري الانكليزي بعد ان فاز اس ٢/صفـر على بولتون • وقد اصبح رصيد ليفربول - الذي فاز ببطولية الدوري عامي ١٩٧٥ و ١٩٧٦ – ١٥

🖨 اما فريق ايفرتون جار ليفربول فقد ظل في المركز الثناني بعد ان تعادل مع بريستول سيتي ٢/٢ وقد

المنتخب الاسكتلندي في بطولة كاس العالم أن يحقق الغشور لفريسق مانشستر ينايتد حينما سجل هدف قبل انتهاء المباراة بدقيقتين لينتهي لقَاءَ مانشعتر ينايتــد مــع مانشستــر سيتي بفوز ينايتد ١/صفَّـر ٠ بينسا

« ليفريول » مازال متصدرا فرق الدوري ٠٠

نَقَطَةً مِّن ثَمَانِي مِبارِيات .

سجل هدفي ايفرتون نجم هجومه بوب لاتشفورد ٠ 🕲 وقفز فريق ويست برومونيش الى المركز الثالث أذ اصبح لديسه ١١

● وقد تمكن جو جوردان – نــجم

تقهقر كوفنتري بعد ان انتهى لقاؤه مع نوشفهام ۱/۱ ۰ وفي لقاء نوتتغهام الذي مازال مرهوا بفوزه على ليفربول واخراجه من بطولة كأس أندية أوروباً الأبطال

نقطة بعد ان فاز على تشيلسي

ومبي كنغے سايز الجديدة

متويمة للشنسيم الدسنمريس فنبيث

جميسع مطاعشا

المجموعة الاولى: الفلين - ايران - اليران - اليان - اليان - اليران اليان - اليان - اليان اليان - اليران اليان - اليران اليان - اليران اليان اليا ● تم اتخاذ توصية بسين رؤساء الوفود بقبول عضوية كل من اتحادي الارد والامارات العربية المتحدة في الاتحاد إلى المناسبة المتحدة في المجموعة الثانية : الصِّن الشعبية --ماليزياً - البحرين - اندونيسياً . المجموعة الثانثة : الكويت - تايلند الاتحاد الدولي وذلك خلال المؤتمر - السّعودية - العسرآق -- هونسغ كونغ . هذا ولم يتم وضع جدول المباريسات لسبب عدم التأكد من حضور فريسق

الاول مباراة تجريبية مع فريق نادي شركة النسيج: اسفرت عن فور الفريق الفليسي ٨٥/٩٥ ، واجاد مر الفريسق الكويستي عسلي المحميسس وحسين وامان ابو دهوم ،

الفريق السوفياتي يضم سبعة من الفريق الذي مثل الاتحاد في مونتريال

الاحتياجات لبطولة الشياب واخت

يوسف خربيط عضوا في اللجنية الفنة

بعد دوري الجموعات في دوري الشباب يصعبد الفريقسان الاول والثاني من كل مجموعة للدور قبل

التهائي للعب على الراكز من الأول

ونفس الشيء لفريق يوغوسلافيا وقد فساز السوفيات امس الاول على الفلين ١٦٢/٩٦ كما فازت ايطاليا على ألدومينيكان ٦٦/٨٧ ، ونسرق الدومينيكان والسنغال والفلسين مستواها متواضع في بطولة الرجال اما المين ففريقها لا باس به لكت وقع في مجموعة صعبة جدا تسطم البرازيل وايطاليا وبورتوريكو . عملاق طول ۲۲۰ سم ، 🗨 لا يزال الاخوان بيلوف هما نجما المنتخب السوفياتي ، ● كوزتيش وهنو نسجم الفريسق

البوغوسلافي من دورة مونترسال لا يزال هو ابرز نجم في الفريق . مفاجاة أمس في التعليقات تصريح ادلى به مدرب منتخب يوغوسلافييا حيث قال أن الفريق السوفياتي أن يجد صعوبة في الاحتفاظ باللقيب. بينما يفترض أن يوغوسلافيسا هي أَقُوى مِنافُس الْآنجاد السوفياتي ".



مستشار سمو الامير

يرعى الحفل

الختامي لنشاط

تحت رعاية الشيح عبد اله الجاسر

الفخري لاتحاد السباحه شاء

الساعة السادسة مساء النوم الحفل

الخنامي لنشاط السباحية والعياب

الماء ولآلك على حمام نادي كاطبة

ويتضمن الحفل الفقرأت المالعة :

٣ — ١٠٠ ظهر ١٢ سنَّه عهاني

توزيع الجوائز .
 الخنام بالسلام الوشي

۷ — كتابع £۲۰۰۷ نتوغ ۱۳ سنة

في ألباراة النهائية لكسره الماء الم

طارق الوزان

العربي الوحيد في

سباق روثمانز

قبرص الدولي

السياحة

ييداً يوم الجمعة ٢٦ ايلول الماضي ويستمر الى اليوم الاحمد ا تشرس الاول يشتمل رالي عبرص هذا على طريقٌ يبلغ طُولُه حَــوالي ١٥٠٠ كيلومتر منها ٢٩ مرحلة حاصه سد الطرق الجبلية العالية وهدا الراني هو من ضمن بطولة نسزال روساسر للشرق الاوسط التي تشمل ابضا على اربعة رافيات في دول الخليج العرب وهي كما يلي سر رالي روشانز فطر الدولي ٢٦ – ٣ تشرين الاول الجاري رالي روشانسر دبي الدولي ٧ - ٨ كانون الناني القادم راكي روشانز البحرين الدولي ١٨ -١٩ كانون الثاني ١٩٧٩ راكي روشانز الكويت الدولي ٧ - ٨ أ أذار ١٩٧٩ ومن المعروف ان الرياضي الكويت طارق الوزان يسترك في هذا الدال لاول مرة على سياره مسمي جي به ١٢٧٥ مقدمة من شركة مصلف ويبلغ طارق من العمر حوالي ٢٢ عاما تي ويعمل في الارصاد العويث بطار

حوالي خبسة وخبسين سيارة تسنأ

رالي روثمانز قبرس ألدولي الساك

الكويت وقد واجه طارن سنكله على طريق الكويت وغمرص منان عليه ال يركب معاومات حديثده وتشد فأ بتصنيعها في كراج معلى في مديسة المقوسيا وغد قسام مديسر العلامات العامة لشركه روتمانر السبيد درك سبيث باحضار تعنن عطع العساد الخاصة بسيساره طسارق معت من انكلترا . ٔ

سماء الطالبات المقبولات في المعاهد الفنية والمهنية

در في وزارة التربية كشف باسماء الطالبات الستجبات اللواتي بلن في معاهد القعليم الفيني والهيني للعسام السدراسي ١٩٧٩ /١٩٧٩ ، علما بان الاسماء مرتبة تنازلنا وفي مجموع درجات التي حملت عليها الطالبات بنجاحهان في الشهادة تانوية العامة الفرع الادبي/والفرع العلمي • وفي ما يلي هده

> معهد التربية للمعلمات. رياض اطفال

ي مسارك المبيحيكي ، فوزية ن الفهيد ، معمومية عيلي الحسين ۽ متي عبدالصمد ياقسر ۽ حسن الوايل ، وحيدان ناصر راهیم ، سلوی عبدالمجید غلوم : لمة عبدالله صفسر ۽ نسورة عسلم سري ، سهـــــام عبدالوهـــــاب .الرزاق ، نسیــــة عبدالنـــــیي بسي ، فاتنة عيسداله الشوسي ، لة عمر خليفة ۽ سپيڪية عبالي نیمی ، منی عبداله شاهن قاسم هين ۽ قدريسسة عبدالعزيسسز ديري ، غاتـــن عبدا **لحســـن** صيس ، مرزوقة عبدالله المرطسة ، يفة اسد العمري ، وسمية سعــد في الشمـري ، سميــة راشـــد ويشده سهيلة نسجم القنتسابه زة عيسي الحمر ۽ ليلي عبدالمجيد داقه ، سعاد عبيداله الفرجيان ، رح احدد بوحد ، مريم عيد خلف ، ل عبدالمحسن الحساد ، كلشم سم القهيدة حمية ماليخ تایجی ، ریاب صفر غلبوم ، مها إهيم عيد ، اقبال يوسف الستان ، مية عاشور الرزوق ۽ شيخة سميد ں ؛ حیاۃ عبلی مبلک ؛ ماجندۃ دالله بوطبيسان ۽ عليسة، عبنسدالله باد ، سميرة است عيدالرسول ، غزى عبسدآنه المنسراف ، منسسيرة دالرسول معسرتي ۽ خديجيسة دالحسين على ، فأطمسة عبدالله شداد ، ، فطیلة حسن محسد ، حة ثايف سعود ۽ تجاة على لاري ۽ ان حسين الخضر ، هيما مسرزوق رح سلامــة ، الجــــازي شامــــان يكان ، حميدة خالد حبيب ، مريم إهيم الحمد ، رقية عسلي حسسين نامَل ، سنوى احمد عبدالقبادر نوی فاضل احمد ، کواکب عبدالله خروك ، صديقة صالح السلطان ، عام عبداللطيف البصيري ، فاطمسة دالرحمن عبداله فبألبح ، ميشة يس رجب ، مليحية عيدالمزيين مَانَ ، سَمَّاد محمد الْيَشِّر ، اقْيِالُ دالرحيم ابراهــــيم ، نجــــاة فالرحمن الفرحان وعائشة محمد ں حسن ۽ ليلن عيدانا مغار ، بدریة عباس عیسی ، توال غيمان العبائسع ، غتسوح احمسد الول ، لولوة أحمد جاشم النصف ، ى ابراهيم القطان ، اميئة اليماس رفر ، خزنسة عبسداله المجيسلي حية سليمان الحداد ، نجاة حسن "فواجة ، حياة حسد العسدواني ، "یحة محمد بوعلیان ، ربیعة محمد علیان ، زینب علی عبداله عملی ، اء عداللطيف الخريسان ، هـدي دائرحين عبدالعزيسز ، قاطمسة

سم شوفان الفضلي ، خزنة مجبل

شمری ، عفیقة غلوم تدوم ، غزیل

پرد العجمي ، هدي مبارك ايراهيم ،.

إلىحة مبارك الفضوري ، مريم سعيد

أَي ، منى عسلى الصفسار ، جميلسة

عبد الجلاق ، سناء كاظم العنزي ،

بلة محمد السعيسد ، مستى سيسد

بعداد ، غاطمة سعود صرام ، رجاه

مُؤد الحسن ، منى فيصل شبيب ،

اقى\

المفا

محلة كل أسى

متوفى في عميع المكسات

جُمَعة سعد القحلاني/، حمة احد النصراله ، رقية يوسيف جيرجي ، فأطبة محبد شهاب ، منبرة فهيد ابراهیم ۽ ظبية پوسف دخيل ۽ عائدة عبداله الفهد ، فاطمة حسين عبداله حسن ، ماجدة خضر جراغ ، زينب يوسف كسرماء اسسة عبسداله السكتى ، بدرية خليبل الزيبني ، فخرية محمود حيدر ، كلثوم عبداته محمد ، فتحية محمود حيدر ، لطيفة سعود الجبري ، آسيا عبداله محمد ۽ منيرة صالح الفوزان ، هنـد احمـد الأصبحي ، حمده ابراهيم بوحمد ، نادية حبيد اساعيل ۽ مي عبـداله العيدان ، حميدة محمد رضا ، نعيمة مُحمد البركة ، غوزية عباس محمد ، بشرى احمد الداؤداء بدرية مصطفى رضا ۽ فاطمة علي حسن ۽ سهيلــة حسون الشميريء شهيام عبيدالة سبت ، توریة عبداله حمادی ، منی مبارك البركسة وباسمية حميسدي العدواني ، زكية مجيند مسادق ، فتحية فهد الدليمي ، عواطف محمد النعبة ، هندي سلطنان الزعبل ، سميرة مختار ثقى ، وسميسة راشىد خلف راشد ، وقساء حسين ننجم ، سعاد عيسى القطبان ، مبيحه مصطفی حسن ، لیلی جمعة عبداله ، فهيمة عبداله التاصر ، فاطمة عبداله اكبر ۽ ليلي داود عبداله ۽ وضحية حبود الهاجسري ۽ ايمسنان خالسنا العامر ، سارة بدر العدوائي ، تهاد تركي سليمان الصالح ، بديمة حسد

محمد ۽ امل عبدالله جبر ۽ دلال عمر

المصيمي ، فريـدة حبيب محمـند

يهراي ۽ مئي جسين الشطيء بدرية

غديح المسدوائيء خولت محسد

أَلْسَهُلِي ، شعفتُ مطلبق مرزوق ،

امينة محمد المرشود ، تسام خيزام

القمير ، توال محمد الزنكي ، عادلة

محبد سالمن، متبرة بوسف ايراهيم

المبيد ، ابتسام عبدالمزيز معدوة

فاطمة راشد الملاء زيئيب جناسم

احبدى قوزية عبىدالة اسماعيىل:

هدى عبداڭ حسدور، ميريسة عبدالكريم اغاني، بهش طفيالفرج ،

حمده مالح الشواف، توال سعسود

ساريء تامرية حناجم محسد ،

فاطمة سيد قاسم ، ناديــة فاحــل

تجم ، مريم محمد المتعور ، زهسرة

خيرانه عباس ابو طالب ، سلوي

عبداله المغرج ، سندس عبدالعزيسز

عیسی ، ریساب حساجی عسلی ، می

غخرية تاصر جليلي ، لطيفة احمد

كمالُ ۽ هيڤياءَ عبيدالله الحبسلي ۽

رسبية غبيد عباس ، اميئــة مخمـّد

جمال ، ساهرة عبداللطيفة صالسح ،

نَصَّالَ عَبِدَاللَّطَيْفُ صَالَّى ﴾ سَمَــزَّة

عبدالرحيم امنيء صديقة عبدالجليل

حسن ، صديقة عبداله الموسسوي ،

سلوی عبدالرجمسن العسلی ، زکیسةٍ

ابراهيم الدوسري ، شريفة كسوراد

محمد ، هدية ناهي سمسير ، محريم

عبداله سالم العبيد ، مريم عبـداله

القراش ، سعاد كساظم درويـش ،

عزيزة علي امسن ، سلـوي عبــدالله

عبدالرحمن عبدالمزيز الدويش ،

6 معهد التربية للمعلمات

- التاصين : علوم

 معهد التربية للمعلمات – التخصص : مساعدة امينــة

سليمة عبداله ابراهيم ، بيبي حسن

الْحداد ۽ نهي يوسف علي ۽ اقبسال

نجيية غلوم سليمان ، ثريا حسسن الهولي ، فوزية احمد حسن ، تتريفة جمفر أيلء اميئسة محسود كمال ، سبيكسة نامسر سلطسان یوزسلی ، فاطمة جاسم پورستسور ، نشمية عبداله الرطة ، شيخة يوسف ملك ، كاظمية محمود بسو عبساس ، : شيخة طاهر احسد ، اميل منصور الرمضان ، مها ابراهسيم الصفات ، فأطبة عبداله القليشي ؛ فأطب حسن متروك ، متى عبدالله الشدان ، غاطمة غلوم صغر ۽ غاطمــة مرشــد السليمان ، زكية محمد الراشد ، اسماء ابراهيم عبداللطيف ، فأطمـة حسن حسين ، هند فهد الخشستي يدور سمود الغريرة عواطبت عبلي دايره وسهية عيدالرحين السعيدة نوال نامسبر اسماعیسل ، نسوال

🔵 معهد التربية للمعلمات - التخمص : مكتبات

مريم خالد الرويشد ، فاطمة حميسد العنزي ، بشائر بدر هاشم الزواوي : زهرة غلوم كندري ، خديجة خليسل ابراهيم ، فوزية ابراهسيم التتساك ، دلال عبداللطيف عبسدالة ۽ شفيقسة جمعة خبيسس ، هسدى حسسين الخزيمل ، عائشسة عبدالسسرزاق القطان ، غواطف محمسد السفيشح : مواهد جاسم المحيس ، موشي عامر المطيري ، ويساب عسلي البحسواني نبيلة سالم ابو رحمة ، حتان ثابت مُحَمد ، فوزية علي فرج ، زهرة علي غَتْح الله ، فائزة علي بخيست ، امسل قاسم العسيرفي ، بدريـة محسنا غریب ، لیلی احمد کمسال ، لولسوة محمد امسن ، خيساء عبدالعزيس المالح ، مبيحة على الغضبان شيخة اسماعيــل جمعــة ، بدريـــة عيدالرطا محمدة نرجس محمد عریان ، بدریة محمد رستم ، شیخة عيد غلاح ، هناء عبدالمحسن عـلي ، توال خبد الشطيء انتبساه حسود الجناعي ، غوزية محمد الحساوي رقية جبعسة محبسدة احمر عبدالرحمن الجاسر ، سلوى قدوري محمد ، منسرة عبيداله الهاجيري فتحية عبدالله اسماعيل ، جملا مبارك

معبد ، يُعيبة احمد جانير ناصير ، عواطف علي الزيد ، سهــام عيـسي حسن ، زهرة محمد قميس ، علياء عبدالله الغفور ، امل اسماعيسل البلوشي ، موضى عبداله العليسمي ، مليحة حجى الجزاف ، عواطف عوض احمد ، لیلی سعود نعمة ، قدریــة عبداله حاجية ، مسنى إبراهسيم عمران، مليحة محمد التجار، احلام سعود الوهيب ، رهـرة عبدالغفـار عبدالة ، سهام عبلي الدالسوي مديقة حسن عبدالسرزاق حسلاوة ، عائشة حبد النصارة عنساء عبسدانه الزعابي ، لولوة شريدة الشريدة ، نوال معمد الكهيدان ، سوسين عبداله احمد ، ليلي ضالت مهسدي صالح ، لولوة مالح العمود ، وضحةً عبدالرزاق الضويحي لاعواطف خلف المتصورة سهسسير عبدالعزيسشنز الغريللي ، عواطف ماجد بورسـلي ، أسمآء جاسم الخشستي ، بثينسة عبدالرسول حسين ۽ هندي احمند الغريب ، الطاف سعيد العيسي ، نبيلة عبدالجبار عبدالرحيم وأسيسا ياسَيْ بُوحمد ، مريم نايف هنــدال ، ليلي عيسي العوضي ، وضحة مبارك ياقوت ، امينة يوسف عمر ، نورية أحمد الوهيب ، نجساة عيدالمحسسن الحرز ، زينب مصطنفي حسنسن ،

دعيج العطبوان ، وقساء احمسد المطاوعة ، سارة محمد البيدان ، هيا مبارك سعدي ، مبيحة كاظم حسين العنزي ، عزيـرة محمــد حســن

عبداللطيف الحسجي ، نسورة حسد خلف ، هدى عبداف القطيمي ،

معهد التربية للمعلمات -

لمياء زيد مبروك ، صباح عبدالعزيسز بطيمان ، غريسدة حيستر احمسد ، عواطف جاسم محمد ، عزیزة دهراب احمد ، وسمية ثويني محمد يويني ، منيرة فهد خلف ، مكينة عبداله العبدار ، حيساة يوسسف المليسفي ، جواهر زید مبروکاً ، آسیــا محمــد الماجد ، أمينة قاسم محمد المجرن ، منيّرة جعيـدان مسـلم جعيـدان ، ساجدة حسبن عبداله ، زهسرة ابراهيم المبدالة ، مريم عبداله أمان الله ؛ ليلى صالبح الشمسيري ، أمسل مساعد المنسير ، فريسدة حسسين عبداله ، كوثـر حسـين المفــار ، ، سلوي احمد المطوع ، زهرة عايـش الحد ، لیلی حسن عبداله ، لیـلی محبود محمد ، لمياء خليل النساجم ، قاطمة حسين تجم ، مبنى سليمان الدويسان ، فوزية عبداله العبقار ، يسرى عبدالرحمين الخيزاز ، بيسبي احمد يهمن ، هدى عبدالله الهدلق ،

زهور سالم عسلي مسالم ، جواهسير

عبدالوهاب عبلي ، سعباد جناسم حسن ، لطيفة ثاصر سليمان السند ، منى يوسف عبيداله ؛ فوزيية عبدالعزيز عبداله ، فاطمة عبدالعزيز حسن ، مريم حسين الحداد ، دلال مساعد عبدالله ، فأطمة عبدالرحمين عبدالرسول ، نعيمة طاهـ ر غلـوم ، آمال صالح صالح ، بدرية عبدالحسن البكور ، منى على القطان ، انيسة عبدالعزيز خليـل ، وسميـة حمــد مبارك ، حميدة سيد قاسم ، فريدة جاسم الشطى ؛ نجاة عبدالحبيد المفار ، فضيلة على عيسى ، لولوة سليمان احمد ، رضية طاهر عبدالله ، نوال على السنان ، جميدة عبدالله غلوم ، صبيحة محمد الكندري ، زهرة جمال غلسوم ، غوزيسة احمسد شهاب ۽ هدية شاكر مكي ه

فاطمة ابراهيم سعد النباق ، اقبال عيد الله الشريدة ، . معهد التربية للمعلمات — تربية رياضية

سعاد محمد المخيضر ، انتصار فايسز الخميس ، نوال مبارك العماني ، سميرة عبد الله المديلة ، حصة على خميس ، غنيمة يعقوب حبل ، سعاد حسين القبندي ، مباح هاشم مبر ، شريفة عبد الله حسن ، نورة جاسم الشمروخ ، دلال عبـــد العزيـــز الحشاش ، عنسود سعيسد مقسرون ، فاطمة احمد مهنا ، سلوى عبد المجيد ادريس ، أمنة احمد جمال ، بثينة سالم المضيف عسسارة شريسدة الشريدة ، منى ابراهيم عبيد الله ، فوزية اسماعيل محمد رمضان ، هيا حمد الجمعة ، هيلة سيد الرفاعي ، امل حسن الخضـر ، نجيــة حيــدر احمد ، ليلي معتوق عنبسر ، لطيفة سليمان عبد الرحمن ، سبيكة مساعد الْبَنَاقَ ، وفاء بدر العمر ، جبرية علي السعد ، اقبال محمد حسين ، ليـلى احمد مرزوق.؛ نجيه محمد عبد الله ، سهام عبد الله صابر ، مسريم محمسد البحوة ، اعتماد صالسح حسسين ، خالدة شاكسر عسلي ، مسريم احمسد

قناهي ، مسريم عبيد الرضيا داود ، بدرية عبد الكريم الدويسان ، مـنى محمد الخليسفي ، زهسرة حسسين 🗖 المهد التجاري وقاء محمد سليمان المرشود ، هيا محمد راجح ، وحيدة عبد الله كرم ، عواطف محمد جابر ، مستورة بسراك ميرة ، امال سليمان صالح عبد الله احمد ، بخيته سالم مديد ، ضياء غاضل احمد ، سليمة صالح عبد العزيز ، زهرة حسن محمد القلاف ،

مليحة حسين محمد ، جميلة عباس احمد ، نجاء حسين راضي ، سنى جاسم محمد بو حمرة ، باسمة احمد المناعي ، مها سليمان محمد سليمان ، عفيفة جعفر محمد جعفسر ، نجساة ابراهیم العلوي ، ، بدور مشاری عبد الرحسن ، رئيف مالسح راشسد التوحيد ، زكية ملا حيدر ، شريفة عبد الرضا محمد رضا ، الطاف عبسد اله مبارك ، اقبال محمد الغسائم ، اقبال فهد الغائم ، ابتسام على على المحمد ، ليسلى ابراهسيم محسسن ، تعيمة حسسن الشبسالي ، ياسمسين يعقوب ايراهسيم ، حضان عبسد الله المرزوق ، مي محمد البلوشي ، اميرة احد المالح ، شريفة ابراهيم عبسد الرحمن ، تغريد حيدر ابو العسن ، هناء عيد الرحسُ المقريج ، وداد علي القلاف ، زهرة حيدر غلوم ، منيسرة على سعد ، قاتن سعود العوجان ، نعيمة عبد العزيز جاسم ، شيخة صالح خلف ، نضال احميد صوييط ، اقبال عيد الله الثمان ، نجله محمد العبد المحسن ، معصومة رمضان ملا على ، صفية يعقوب حاتم ، سهسام عبد اللطيف التصف ، فاتقت عبيد المتعم عيسى ، رجاء فهد المبيـج ، مكية عباس جوهر شهــاب ، وفــاه سليمان العوضي ، خولة حمد عبــد الله) هدی محمــد حســن محمــد ، فاطمة عبد الرضا داود ، نورة عبــد الرحمن الشايع ، فوزية عبد الرحمن المحسن ، مريم ابراهيم محمد حسين ، مئی سعود فرج ، سمیـرة حبیـب عبد الله على ، اقبال سليمان عثمان السعيد ، عواطف خالد البلسوشي ، السعد ، كاملة غائم مبارك ، فخرية ابراهيم عبد الله ، نجاة سعسود المقهوي ، خالدة ناجي عبد الرحمن ناجي ، ليلي خالد المشاري ، مسريم يوسف طالب، شيخة، سليسان عیسی ؛ نجاة حسن شریف ؛ سمیحة علي الشايـجي ، ناديــة ابراهـــيم حمدان ۽ توال محمد عبد الله محمد ۽

آمال عبد الله العصفور ، نوير راشد جريان ، تهاني فهد الوقيان هيا احمد عبدالله حمسود المقهسوي مريم عبد المحسن عبسداله النسوح ا سناء علي عبدالرزاق الطيار ، فوزية حسبن علي الحاضر ، جميلة خاطــر حسين خبيس ، خولة حمـد محمـد الحبد النفيسي ، نسبية عبدالكسريم علي العزب ، شهيرة رجب حسـز

على بوشهري ، باسمــة بــدر سيــد هاشم الزواوي ، غوزية على خلـف الطواش ، سلسوی جساسم محمسد المسباح ، منى صالح ناصر درياس الحداد ، بدريــة حسـين عبــــدالله یوسف، تاهد سمیر عمار محیل العنزي ، مريم عبداله محمد شعبان ، مَهَا عبدالله محمد العنجري ، فوزية اسماعیل سعید ؛ نجیة علی محمــد طجية ، كريمة عبدالوهــاب سعــد المالح ، عفساف محمسد سسالم المرشود ، هـدى عبــدالله الحمـــد الصالح ، فائزة عـلي حسـين اســد

حسين ، عضاف ابراهــيم سعـــد التويجري ، حنان حمد سلطان العمر ، دلال عبدالله حسين الحنيان ، وفاء عبداللطيف جاسم السجاري ، منى محمد احمىد حسين ۽ تسوال

ابراهيم محمد الردهان ، أمينة محمد حسين الخرس ، سميرة عيسى موسى حسن ، نوال محمد اسماعيل احمد ، جميلة زايد علي زيد ، سلوى بدر سعد الفرحان ، حصبة محتب مطنی سوید المطیری ، سلوی احمد كرم فيروز ، ليلى عبدالمحسن فالح الدیحانی ، نوال سالم عبدالله عملی الخال ، مئي احمد عبدالمحسن محمد على ، حياة ابراهيم محمد العبيد ، حياة حسن على عبدالرحيم ، ماجدة تاصر صالح الصالح ، هدى محمد عبدالة ناصر الصقعبي ، فاطمة عباس ناصر ، شيخة عبداله محمـد الشاهين ، بدريــة مبـــــارك عـــــلى الدليهان عزينب اكبسر قمبسر اسد لاري ، حصة عبدالله عيسى خليفة ،

الجازي شييان حسين علي ، سارة

سالم عيسى نــاجي ؛ شاهــة عــلى

شركة كبرى بحاجة إلحي:

١- بهندساين كهرباء مع خبرة

٣ كهربائيين وعمالي

؟ و مراقبین کهرباء درجت أولح

المراجعة - تلفون: ٤٤٣٣٧٤ - 97 923

نهلة فرج منصور السايسح ، بدريسة سرحان بَبارك الزيد ، خدَّيجة حَسن غَلُوم سُلَطُانٌ ؟ سَهَام فرحَان عبدالله فرحان ؛ صفاء خليـل عبدالرسـول عبدالنبي ، وداد خَليفَة عبدالعزيــزُ بورحمة ، مريم صالح حسين طلبة معتوق ، خولة سالم محمد المض ، اقبالٌ حمودٌ فالح الغيدالله ، بدريـة نقي عسكسر عملي تسقي ، مسريم عبدالكريم جوهر أحمد ، معمومة عبْدالجِلْيَلْ حَسَّنَ ؛ نعيمـة خضَّــر خليفة عبداللطيف ؛ اسيا على عبداله العباد ، تقريد عبدالمحسن بمحسد ، فاطمة لافي عبدالجبار العتيبي ، وفاء عبدالرحمنُّ عبداله العتبييِّ، وفياء عبدالرحين عبدالله المحسجم ، مسني حمود خالسد المنرحسان ، خديجست مسين عبساس المفشار ، صبيَّح عبدالرحيم جاسم حمد ، عواطف محمد علي المبولة ، نورسة سالم عبدالرحشّ الباروني ، أبتهاج عـليٰ عبدالعزيز الخضيري ، نصرة أسماعيل جمعة ، طبية يوسف محمد حساتم ، اقبال عیسی موسی حسـن محمـد ، سهیرة محمد احمد عطوان ، فوزیة ييسى محمد عبدالوهاب الصالح ليلى عيدالله محمث منسوة ، زهسرة حسين علي حيدر ، لولسوه عبسدالله

مبارك العنزي ،

خلف نهایسة حمسادة ، هنساء حمسد عبدالله الحاي ، سهيلة عبدالمحسس فهُد المطوع أَ نواره علي عبدالرزاق يوسف العطار ، بدرية حسين ناصر محمد البلوشي ، نادية عبداً لحسن ابراهيم ، سميرة عبدالله جمعة احمد العواد ، زمرة عبدالجليس حسن سان عبدالرحم غَيدالعزيز ، عواطيف سعَّد سيالمّ السعد ، فايزة احمد جاسم خميس يسري صادق موسى السبتي ، رجاء يوسف ناصر اللهمو ، ناديمة محمد شعود العون ، بدرية سعيد ابراهيم سعيد ، منى غازي بدر العون ، حصة صالح الشهاب محمد ، نجاة علي

الشويعي ، حيساة عبىدالله محب ناصر الرئيس ۽ نيتي عبداله اسالم محمد الشطي ۽ حصة عبدالعزيـز سعود العبدالعزيز ۽ وديمة محمـد علي غلوم العراف ۽ مريم محمد علي

ابراهيم القضييي ، شكوفة عبداله على شاكر العوضي ، غيداء محمود شوقى عبدالله الايوبي ، هدى عمران عامر عبدالله ، نجأة جاسم محمد الحساوي ، لطيفية ناصير أبراهيم المليضي ، نادية عبداله عيسي تركم الطَّرَاحُ ، سعاد عبدالعزيزُ دُخيــلُ ، نهلة حمد الشيخ يوسف العيسى ، دُلال محمد صالبُح مُنصور ، نادیبَّة عبدالله سعد ابراهیم ، منی عبدالله فراج الغيانم ، حنيان عبدالوهياب محمد الزنكي ، عواطفٌ عبدالله جواد احد ، ريم صالح مبروك الهاجزي ، ابتسام سالم سعد الفرحان ، سنى بدر يعقوب سلطان ، بتنسة خالمد احد الخالد المشاري ، أحلام محد على حسن الشمالي ، إمينة يعقبوب محمد يعقوب ، سعدية عَباس علَي الهزيم ، سسارة خليسل عبسدالة المبينح ، بدرية احمد جساسم المساح ، شفيقة معيد ابراهيم محمد ، شريفة عبدالوهاب العبد القادر ، اسسرار خالسد دواد العبدالجليل ، ايمسان حامسد عبدالواحد الإيسوب ، لطيفة عملي محمد رضا العلي الرآبي ، مني عبدالخالق على محمد البنا ، ناديسة علي حسين الفقعان ، رجاء جواد جاسم محمد الأرملي ، ناصر الارتِش ، ليلي عبدالله سال

حسين المنصور ، هدى احبد سلطان بوطبيان ، خديجـة طاهـر حسـين جعفر ، نوريـة مساعــد السيــد ابراهیم ، اعتدال محمد یوسف حسن المائيغ ، فتوح ناصر عبدالله الصوري ، امينة حسين عبدالرضا دشتي ، سميرة سليمان الابراهيم العدآد ، سوضي سليسان اطراد فرج ، فاطمة سعدد عبدالعزيز صالح ، نسوره ابراهسيم جساسم السعيد ، سلوى راشد عبسداله الفرحان ، وداد احمسد ابراهسيم المهنّا ، بدرية ابراهسيم البحسراني ، نبيلة جاسم معهد السلطان ، هسّاء حسن قاسم المشري ، زهرة محسد النقي ، احسان هاشم محد صبر ، انتمآر حاجي علي ميسرزا ، سعساد عبدالمحسن حمد المراغي ، طبية خليل ابراهيم الياسين ، صبيحة صالح جمعة راشد ، ابتسام عمر حسن علي خيس ، منى احمد عباس محمد ، امل دعييج خلف احمد العطوان ، وسعية خلف عبدالله خلف ، عاتقة محمد درويش صوار ، نعيمة عبدالكسريم عبدالرس معراج ، ليعة عباس حسن المطوع ، عائشة ناصر مالح المقعبي ، فاطمة على عبدالله عباس الزنكوري ، فريدة ۵ العهد الصحي صائحة سعيد ابراهيّم سعيد ، لولوه عبدالله عبدالرحمَن النُجديُّ ، عَفُافُ

بسم الالرحمن لرحيم أسرة مدرسة خيطا تطهتوسطة للبنابث تشارك المزلي الفاضل الأستاذ عوني فدوره احزانب بوفاة المغفورلي

ماجد جاسم بورسلي ، نجاة غانم فهد الرجيب ه

والكاه سائلینے المولے عزوجلے أن بیسكئے فسيح جناته ويلهم أكسه وذويي

بصبروبسلوان افالله وافااليه راجعون

فهي وغرنږ ومصطفى دروييش (البرده) بنعون بمزيدالحزن والاسى وفاة والدتهم شفيقه احمددروبيش

تقبل التعازي في منزل ولدها عزيزالكائن ني الشرق شارع أحمدا لجابر دوار مخفرشطة الثرق - فوق صيدلية الجصمي - أيام الأحد والأثنين والثلاثاء من إلياعة ٥ الى ٩ مسيادً

انالله وإذا اليه راجعون

نعي فاضل

يني الهندس عدنان عسعس وآل عسعس

واقربائهم وأنسبائهم فخي الكوبيت

ينعون بمزيدالحزن والأسى وفأة المرحوم

نعيمحسينعسعس

الذي وافتحالمنية عن عمريناهز

تقبلي التعازي بمنزل إبن اخسي المسلطهنيس

عدان عسعس الكائف بالسالمية الرأس عمارة

البهبها في رقم؟ شقة (اعتبارًا معن اليوم

ولمدة ثلاثتعأيام مأبينت إساعت السادست

اذالله وإذااليه لععون

الح التاسعة مسادً .

لسبعاني عامًا بمدينة عمان .

مشاطرة عزاء املين عام رابطة الادباء إعضاءمجلس الادارة واعضاء لمرابطة يشاطرون زمیلهمالاستاذ س**لیمان الخلیضی** احزانه بوفاة زوجة والده

سا نُلبِي المولى عزوجل ان يسكن الفقيية فسيح جنيا تس

انالادوانا اليه راجعون



تهيب وزارة المواصلات بالسادة المواطنين الذيبن يتمتعون بالخدمات الهاتفية المبادرة بتسديد ما يستعق عليهم من مبالغ لدى المقسم الذي يتبع اليه المشترك ، ودفع ما يستحق عليهم من مبالغ عن الخدمات الهاتفية والبرقية والتلكس ، لدى محاسبة الهاتسف المركزية بالوزارة - شارع جمال عبد الناصر بالشويخ .

وترجو الوزارة تعاون المشتركين معها بهذا الصدد حتى يتسنى لها الاستمرار في تقديم خدماتها الهاتفية

ويعتبر هذا الاعلان بمثابة اشعار لكل مشترك بمراجعة الوزارة لتسوية حساباته معها ومن يتخلف عن الدفسم ستضطر الوزارة آسفة الى قطع الخدمة عنه .

وكيل الوزارة

والبرقية والتلكس اليهم •

لما أن الما

عمليات زرع الاذن الوسطى تجري بنجاح فيآلمانيا

تؤدى اصابة الاذن الوسطر

بالتهاب مزمسن الى الاصاب بثقل السمع ، لا بسل بفقـده تماماً في الكثير من الحالات ،

وقد دفعت هذه الظاهرة

البروفسور كريستيان بيتوف

بيرلين الغربية الى تطوير جراحة خاصة لاجل ازالة ثقا

السمع او الصمم اذا سا ادى

التهاب الاذن الوسيطي

اليهما ، وذلك بـــزرع ادن

وسطى جديدة مأخوذة من

جسم متبرع بعد وغاته باريع وعشرين ساعة ، على شوط

ان تكسون اذن الريسيض

الداخلية سليمة تعاما خالية

من كل ضرر ، وقد استطاع البروفسور بيتوف اعسادة

السمع الى ٥٠٠ مريض بعيد

اجراء عمليسسة زرع الاذن

الوسطى لسهم حستى الان ،

وبلغت حالات تجاحهما ١٩٪ ولكى يتوفر عدد كساف سن الاذان الوسطى لاجراء هنذه

الجراحة في كل وقت فقد اعد

البروفسور بيتوف بنكا خاصا

لحفظ الاذان الوسطى مسار

اسمه معروفينا في العسالم

الوسطى المأخوذة من المتبرع

في محلول الملح تحت درجة }

مثوية وتبقى صالحة للسزرع

على هذه الصورة طيلة عـام

کابل اڈا ما جسری تجدید

الفلسفة مهمة ولازمة

أخر مؤلفات الباحث الفلسفي الامركى المعاصر الشهير وليم باريت كتساب وهم الكننسيك وفيه يتعسرض للتكنولوجيسا وقيدته • كما ييسرز باريست كيف ان الفلسفية لازمت الانسان وانه ليولا القلسفية اليونانية القديمة لماكمان امكن اكتشاف الذرة حديثا وبالنالي اسا امكسن اختسراع الْقَنْبِلَةُ الْذَرِيَةِ . . ويهاجم المؤلف الدعبوة الى قيسام تكنولوجيا للسلوك نظيرا لان جوهر الانسان هـو الحريـة لكن التكنولوجيا تجعل العالم المالوف المباشسر يفلست مسن تبخننا ويدخسل في اسسار وذاهب علينة تستهدف تقبيد المصير الانسسائي ومسا مسن وسيلة لانقاذه الا بالفلسفية التي تدعم حرية الانسان . ***

(يـــد فــوق افریقیا »

مدر عن دار النشر الفرنسية لوسوى كناب للكاتب المعاصر جون زیجلر تحت عنوان «ید فوق افریقیا » وقسد رکسز ريجلر كل اهتمامه في تصويسر المأساه المنصرية لاكبر مهزلة دامية في المسالم الحديث ، والكتاب يتحدث عن ماساة القارة الافريقية وتبزقهسا وتصارع اطماع القوى الكبرى

___وق الانسان »

صدر مؤخرا في الاسسواق البريطانية كتساب جديسد بعنوان حقوق الانسان بقسلم دكتور ديفيد أويسن وزيسر. الخارجية البريطيساني . والكتاب يلقى الضوء على سياسة بريطانيا الخارجية وفيه يقرر أوين أن من أهم اساسيات حقوق الانسان هي التحرك من الجوع والمسرض

والحق في الحياة في سلام • والكتاب يعسد بيانسا رسميسا وشخصيا من سيساسي شساب وضع لمسة جديدة واكبدة بالنسبة للسياسة الخارجيسة

مذكرات بايرون: والجزء الثامن

في الاسواق البريطانية حاليسا الجزء الثامس مسن كتساب مذكرات بايرون ويضم الجزء رسائل الشاعير الانجليسزي بايرون اي توم مور ٠

والرسائل تلقى الضوء على انطباعات بايسرون النفسيسة وتطوره الادبي كما يسطم دفاعه عن شعر الكسندر لوب ويأسف للهجوم الذي شنتسه المجلات الادبية على الشاعسر الرومانسي كيتس و ومسن المعروف ان بايسرون شاعسر انجليزي عاش في الفترة ما بين ١٨٢٤ - ١٨٢٤ وقسيد اشترك في حرب اليونان ومن اشهر اعماله اشعار تشايلك

أول مجلة فرنسية عن تاريخ اول مجلسة ادبيسة

غرنسية اصدر اوغست انجليه كتابه الجديد جيد وأول مجلة فرنسية ، والمؤلف يسرد لنسا تاريخ هذه المجلسة الادبيسة التي قام باصدارها الكاتب الفرنسي الشهير اندريه جيد وصدر العسدد الاول منهسا في عام ١٩٠٨ كما يتكلم المؤلف عن الشخميات الاخرى التي کانت تشارك مع اندریه جید في تكوين هــذه المجلــة وهم ست شخميات والمجلة كانت تتناول تاريسخ الاد وحيساة المثقفين في تسلك الحقبسة التاريخية ، واندريه جيد كاتب فرنسي ولد في باريسس سنة ١٨٦٩ وتسوفي في سنسة ۱۹۵۱ وقسد اثبرت کتاباتسه تأثيرا كبيرا على الفترة بسين الحربين ومن اشهسر اعمالسه الادبية الغذاء الارضي والباب الضيق ومزيفو النقسود وقسد حصل على جائزة نويل في سنة



وضع المركسز الوطسني الارجنتيسني لاعادة التأهيل الاجتساعي دراسة حول بيئة اسر المدمنسين الاحداث تستند الى الاعتبار النظري والواقعي يأن الادمان في صفوف الاحداث ناتج عن تردى علاقات هؤلاء باسرهم وقد تتاولت الدراسية ١٠٠٠ حالية وتضمنت مراحسل عديسدة ايسدت المطيات السابقة الكتسبة بالخبرة واهتدت تدريجيا الى معطيات اكثر وضوحا تساعد الباحثين على تقسهم الموضوع بصورة افضل ، وقد ادت هذه الدراسة الى اكتشاف خمائص مشتركة في نظام علاقات الاسبرة •

وفيما يسلى وصبف لبعمض هسلاه فيها يتعلق باشتراك الوالدين في الولاية ، ثم علاقسة اضافيسة بالاحرى علاقة غير متساوية طيلة الحقبة التي تكون فيها الوالدة هي التي تمارس هذه الولاية بينما يكون الوالد انتذاك مستبعدا بالنسبسة لعلاقته باولاده ، وعلى كل لا يصبح اعتبار «الولايسة» مرادف «السلطة » وفي الحقيقة ليست ثبة ممارسة لاية سلطة بالنسبة للاولاد ، ذلك لان الاستجابة التي تنطوي على

قدر كبير من التساميح المسرف

والسلوك الغامض تؤدي الى خليل

التوازن بن المحبة والتربية وتجعل

بالمواصفات التي اشير اليها ه وعلى الرغم من ذلك سلم الباحثون بان الاسر التي تتتمي الي هذه الفئة

من المتعذر عملي الوالديسن اتخساذ قرارات بالتراضي والاتفاق ، وقد تتميز مستويات الاسر ايمها بعدم استقرار الملاقات الزوجية ويتجلى ذلك في ارتفاع نسبة الهجر او التهديد به (الخلاف الزوجي) او في طراز عدم استقرار العلاقسات بسين

الوالدين (عدم الانسجام) . وثم خاصة اخرى هي سوء التفاهم القائم عبلي انحراف في العلاقسات ولعل المشل النمبوذجي عبلي ذلك الحالة التي يدعى فيها احد الزوجين انه يمنح الاخر حرية كاملة بينما يحول دون تمكين قرينه من التمتع ، في الواقع ، بهذه الحرية ،

وعلى الكرغم مسن احتمسال وجسود مواصفات اخرى فان السؤال السدي يطرح هو معرفة ما اذا كسان يعسح



اعتبار الميزات المار ذكرها خصائص مميزة لاسرة الذيبن يدمنون عبلى المخدرات غالرأي الشائع في الوقست الحاضر ، هو ان هنالك نموذجا معينا للاسبرة يترعسرع فيهسا مستهلكسون للمخدرات وان مثل هذه الاسر تتميز

والوفة في عصرنا هذا وفي بيئة هسذا العصر ، وهذه الاسسر وان تكسن لا تنجب حتمنا اولادا يدمننون عسلى





الخدرات وبع ذلك فقد تكون هذه الاسر ، بصورة عامة وعلى درجسات متفاوتة سبيا للشندوذ المؤتست في تمرفات الاحداث كاللواطة والجنوح والتبعية لعادة الإدمان مثلا ،

وقد تكون هذه الابسر ۽ في يعسفن الحالات سببا في بعض امراض نفسية تواكبها مراحل طويلة شيهسة

بِالدِّهَانِ وَتِي خَدُونَتُ خَلَلُ شَدِيدٍ بِينِ العقل والعاطفسية كالبلاهسسة

لا ربب في ان العالم باسده

بعترف يمكانة الخيول العربية

الاصيلة بسن خيسول العسالم

قاطبة ، خسوصا في جمالهـا

وسرعتها ورشاقسة حركتهما

وقوة احتمالهمسسا ، وهي

الصفات التي احتفظيت بهيأ

على مر القسرون منسد كسان

العرب يعتئسون بتوليدهسا

والمحافظة على نقاء نسلها ،

وموضوع الخيهول العربيسة

واصلها وانتشارها في مختلف انحاء العالم يملا مجلدات ولا

يمكن انجازه في هذا الاطار ،

ولكن يجدر بنا ان تلقى نظرة سريعة عبلى اصبل الخيبول

العربية في يريطانيا ، سيما في

معرض الحديث عنن اعرق

واشهر سباق للخيول الاصيلة

في هذه البلاد اي سباق

الدربي الشهير ، وهنساك

رواية تفيد بان اصل الخيول

العربية في بريطانيا ينحدر من

ثلاثة جياد هي حصان بايرلي

التركي وحصان دارلي

العربى وحصان غودرلفن

العربي ايضا ٠ اسا تسميتــه

الاول بالتركي فليست الآلان

صاحب المحسان الكابتسن

بايرلي كان قد انتزع ملكية

حصائه العربي الاصيل من

ضابط تسركي في احسدى

المعارك ، اما حصان دارلي

العربي فقد اشتراه اللبورد

دارلي من حلب ، وهو اشهر

هذه الخيول الثلاثة واليبه

اكثر من الجوادين الاخرين ،

على ما يقال ، يعبود اصل

معظم المحيول الاصيلـــة في

بريطانيا ، وامسا الحصسان

غودلفن فقد سمي بهذا الاسم

نببة الى ماحيه اللورد

غودولقن الذي كان من رجال

فين وجهة النظر هذه تكون هـذه الاسرة في منتعف الطريق منا يسين المجتمع والولد ، والاسر مسن عُشْةً معيئة ذات خصائص شائعة معروقة

في مجتمعنا تدفع الاحداث الى سلوك طريق تؤدي إلى شذوذ في نموهم ٠٠٠ والاسرة والحالة هذه لست السب الماشر في هدده الاضطرابات بسل الواسطة ولو عن غير وعي تماسا ه وعليه فان الهدف الاول للمعالجية هو معرفة اثر الدور النذي تلعب

محلول الملح خلال تلك المدة بانتظام ، ويستخدم التساء

اجراء الجراحة لصوق يتكون من مادة زلالية يجرى به لمق الاذن الوسطى المزروعة باذن المريض الداخلية فتلتثم معها خلال مدة تتراوح بين اربعية وسنة اسابيع ويعود السمع الى المريض بعد ٦ اشهر على الحالات بإئه كان يعود السبع الى المرضى بعد عمليسة زرع الاذن الوسطى لسهم بايسام قليلة فقط ، ولكي يحال دون لفظ الجسم للاذن الوسطى المزروعة فيتعالج المريض بعد اجتراء عملينة المزرع لسنه بالكورتيزون والمسسادات للحبوبة ،

سكر الجلوكوز يسهل مرور الادوية الى الدورة الدموية



توبنجن ام ا - اكد فريـق مـن الباحثين الذيبن يعملون في كلية الصيدلة بجامعة توبنجس بالمانيا الاتحادية اكد وجود علاقسة وثيقسة بين درجة سريسان السدم في غشساء

الامعاء المخاطي ودرجسة امتصساص الامعاء للادوية الستي يتناولهسا الانسان ، وبعض العناصر الغذائيـة الهامة ، وقد تبين للباحثين بانه اذا ما فسد سريان الدم في غشاء الامعاء

المخاطي لاسبياب تعبود مثيلا الى الاصابة بصدمية نفسية او ميرض قلبي ، امتسع وصسول الادويسة والعناصر التي تدخل الامعاء الى الجسم الا بصورة محدودة فقطء لان غشاء الامعاد المخباطي وطيقية الابشل التي تكسود بكونان حاجسزا بين محتويات الامعاء والجسم ، ولا بد من اختراقه من اجل بلوغ الاوعية الدموية واللمفاويسة وتوزعهسا عسن

طريقها في الجبسم ، هذا ، كمسا وهناك بعض المواد التي نتتاولها مع بعض الاطعمة كالمطولوز وبعض الاملاح التي تهضم ولا تخترق بناتسا جدار الامعاء وتصل الى المدورة وتتعلىق درجية إمتصاص الامعياء

لبعض المواد الاخرى بدرجه حبجم جُزينًاتها وانحلالهـــا في المـــواد الدهنية ، ويساعد سكر الجلوكسوز وعنصر الصوديوم واحساني الامين على اختراق غشاء الامعاء المخاطي م ويقتمني عملى الطبعب في حالمة ملاحظة قلة سريان الدم في غشاء الامعاء المخساطي وتسدني نسبسة امتصاص هذا لبعض الادرية ، رضع كمية الدواء الذي يصفه للمرضى او اضافة شيء من سكر الجلوكوز اليه لكى يسهل اجتيازه لجدران الامعاء ووصوله الى الدورة الدموية لضمان تأثره الكامل و

زيادة الوزن ونقص العمر

حقيقة علمية ثابثية من التجارب والاحساءات ٠٠

الوزن الطبيعي يساوي عسرا طبيعيا ، وكلما زاد الوزن عن

المعدل الطبيعي كلمسا زادت

نسبة الموت البكر ، فاذا زاد

الانسان خبسة كبلو غراماًت عن المعدل الطبيعي ، زاد

احتمال موته المبكسر ونقسض عمره ۸ بالمائسة ، واذا زاد وزنه عشرة كيلو غرامات زاد

احتمال نقسس عمره ۲۸ في

المائة ، واذا زاد وزنسه ٢٠ كيلو غراما نقسص عمسره ٤٥ بالمائلة ، واذا زاد الوزن ٢٥

كيلو غراما زاد احتمال نقص العبر ٥٦ في المائمة واذا زاد

زاد احتمال نقص العمر ٦٧ في المَاثُلُهُ فَمِا غُوقَ ء

الوزن ٣٠ كيلو غراما فما فوق

وهناك حقيقة طبية سائدة : كلما زاد وزنك عشرة كيلو

غرامات عن المعدل الطبيعي .کلما نقسی عمسرك عشسر

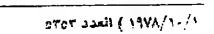
سنوات ، وذلك طبعا نتيجــة للاجهاد والارهاق لجميسع اجهزة الجسم من القلب الي الكبد الى الكسلى ونتيجسة العمل الزائد عبلي العميل الاصلي ونتيجسة لامسراض السبنة السكري والقلب كالذبحة الصدرية والجلطية وتصلب الشرايين .

السياسة ، وتعبود الفتيرة التي عرفت فيها هذه الخيول الثلاثة الى اواخسر القسيرن السابع عشر واوائسل القسرن الثَّامِنُ عَشرٍ ، ويصعبُ تَاكِيدِ الرواية او نفيها ، فالحياد العربية الاصلية لا بعد وان تكون وجدت طريقها الى أوروية والى بريطانيسا انفسا على فترات متقطعة قبل تلك .

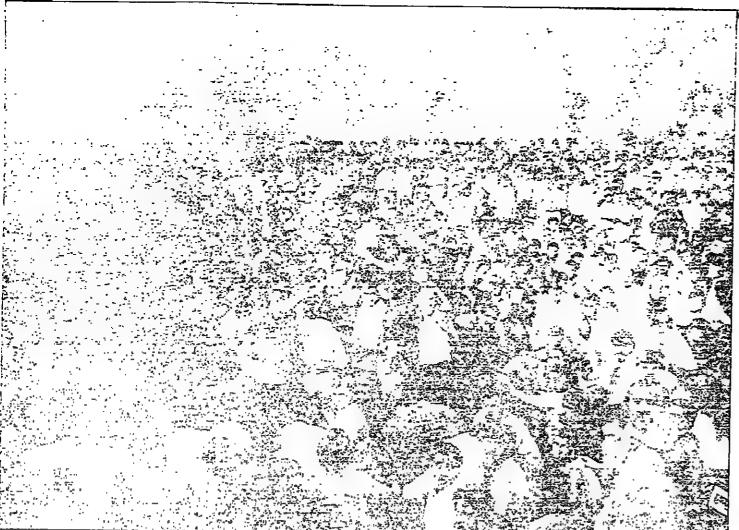
الفترة ايضسا والراجيج خاصة تعنى بكل سا يتعلىق بالخيول العربيسة اسمها

التاريخية متوفرة في الكتب الكثيرة التي ظهرت وما زالت تظهر بانتظام عن الحسان العربي الاصيسل باللغسة الانكليزية وفي بريطانيا جمعية

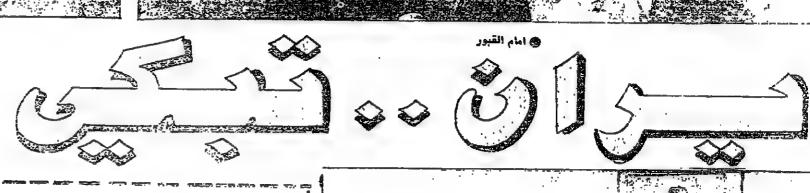
. (جمعية الخيول العربية) • ..

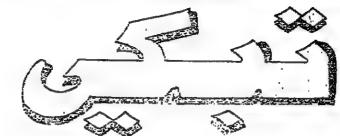


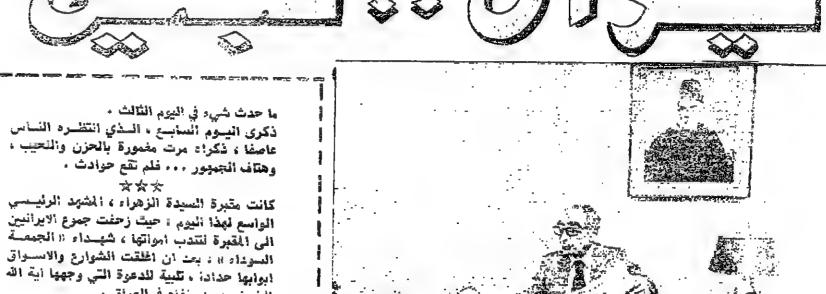


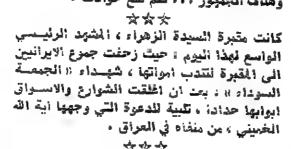


٥ الراي ظعال ، صفحة ١٥





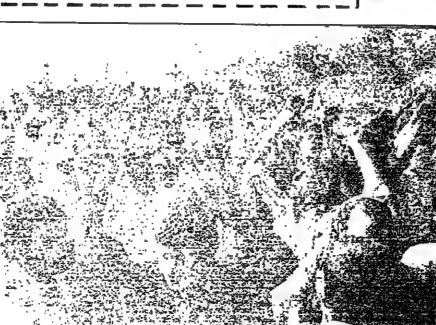




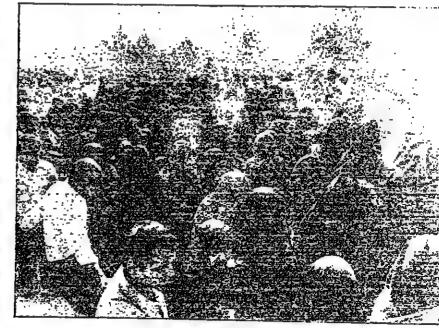
المسيرة بوجف ويقظة ٠٠٠

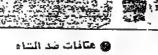












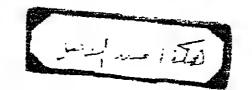




🖨 ذكرى الشهداء



🥎 يفجرون غضيم



سبب البيت الابيتس الجدد

استعرضنا في الحلقة السابقة بعسض الاراء اري ماس التي يحملهسا السيسد جيرالد راشفون في سا

يتعلق بشخصية الرئيس جيمي كارتر والطريقة التي يتصرف بها تجاه الكونغرس وكيف انه يكره الالاعيب السياسية التي تفرق فيها واشنطن والمتي يقسوم بهما اعضاء مجلسي الشيوخ والنواب على طريقة (شيلني واشيلك) . ونتابع اليوم مع مجلـة باري ماتش الفرنسية الحلقة الاخسيرة من الحوار الذي تبادلته مع نبي البيت الابيـض الجديدة ومحاولاته لاتقان شعبية الرئيس

• و ماهي افضل نصيحة قدمتهما للرئيس كارتر حتى الأن ٥٠٠٠ . - افضل نصيحة قدمتها لكارتسر حستى الأن كانت عندما قلت له : اتبع ما يقوله لك الهامك ، واعمل كل الاعمال التي ترى بسانك يجب ان تقوم بها ، وسبب ذلك همو انسني اعتقد بان نية الرئيس طبية والهامه محيح ● صاهي طبساع الرئيسس كارتسنز في

- ان افضل صفة بالرئيس كارتر هي ، كسا اعتقد ، تكمسن في ميلسه نحسو العدالسة ، في قدرته على الحكم بطريقة صحيحة في مسألةً ما او مشلكة او مشروع ، في تمييزه بين ماهو صحيح وما هو سيء ۽ بين ما هو مفيد لمبلحة الشعب الاميركي ويين ما هو طبار ، وهنده الميزة تتطبق في المدى الطويل على عدد كبير من الاعمال التي قام يها كارتر ، ان ميله نحو المدالة يجمله قادرا على اتخاذ القسرارات اللازمة ، بالزغم من ان هذه القرارات قيد يكون لها نتائج ضارة وصعبة عليه ، وبرأيي فان هذا هو العمل السياسي بمعناه الحقيقي والمليب ، ان كارتـر يسـمى دائمـا لاتخـادُ القرارات التي تستنبد عبلي اسبس عادلية وجيدة دون أن ياخذ بعين الاعتبار مصالحه

الخاصة على الاملاق • ● يأخذون على الرئيس كارتر انه يحيط نفسه دائسا بمستشاريين ومساعديين مين جيورجيا ، وغائبا يكون هؤلاء بــدون خبــرة سياسية كافية في الناحيتسين الخارجيسة والداخلية ، وانت من اثلاننا بجورجيا مرز بينهم ، مارأيك ٠٠٠

- وماذا في ذلك ٠٠٠ ؟ اليس من الطبيعي ان

يسعي الرئيس كارتر او اي رئيس غيره الى الاستعانة بمن يحبهم ، وأن يحبط نفسه بمساعدين ومستشارين يثق بهم ، خاصة وان هؤلاء هم سبق أن ساعدوه وايدوه وانتخبوه رئيسا للولايات المتحدة ، ولو استعرضنا سا فعله الرؤساء السابقون في هذا المجال لوجدنا ان جـون كيقـدي كــان محاطــا بمجموعة ، من اصدقائه من رجسالات ولايسة (ماساشوستس) ، وكان مستشارو الرثيبس جونسونْ من ولاية تكساس ، كما ان مساعدي الرئيس نيكسون كانوا من ولاية كاليفورنيا . ويجب ان لاننسي حقيقة واضعة وهي انسه اذا كان يوجد عدد من مستشاري الرئيس كارتر ومساعديه من ولاية جورجيا ، فاتسه لايوجد سوى واحد منهم غقسط مسن اعضاء الحكومة الاميركية ، ومن ناحية اخرى فان الرئيس كارتر لا يكتفي بان يصغى لنصاشح مستشاريه واصدقائه من جورجيا وهم جودي باول وجوردان هاملتون وتشارلس كيريو ، بل انه يصفي بنفس الوقت ونفس الاهتمام الى نمائح الستشارين الاخرين مثل سايسروس فانس وزبيعنيو برزيزنسكي ،

وها الله اللقب الدي اطلقت المحافة على جودي باول وجسوردان هامليتون بانهم «مجموعة اطفسال » وذلك لاتهم ما زالوا في سن الشياب ، فما هـو

- في الحقيقة ان معظم الرؤساء السابقين قد كَانوا من اعضاء مجلس الشيوخ او النواب قبل ان يستلموا الركاسة ، ولذلك فانهم كانوا يصحبون معهم الى البيت الابيض عددا من الاشخاص سبق لهم ان تعاملوا معهم من خلال عضويتهم في الكونغرس ، اما الرئيس جيـمي كارتر فقد كأن دو وضع مختلف ، لانه جاء من داخل البلاد ، وانا اعتقد ان الرئيس كارتر هو اول رئيس للولاينات المتحدة (حسب معلوماتيٌّ) يأتي من الارياف ، ولذلك فان من الطبيعي ان يأتي بمستشارين معه من المنطقة التي أتى منها ، ولكن ذلك ليس معناه أن هؤلاء المساعديين لا يتمتعيسون بالكفساءة اللازمة ، وعلى سبيل المثال نذكر أن مستشار الرئيس للشؤون الداخلية السيد (ستيوارت ايزنتات) سبق به ان عمل في البيت الابيض ايام الرئيس جونسون ، كما عمل هامليتون جوردان في حكومة ولاية جورجيا ، وانا نفسى عبلت سنوات طويلة مديرا الؤسسنتي

الخاصة التي تحتوي على اكثر من 20 موظفًا

المفاوضات الاولية حسبما نتفق عليه الاطراف

المتفاوضة لانشياء سلطسة الحبكم السذاتي

حول اختلامات بين خطة بيغن للضغة الغربية

واتفاقى كابب ديفيد وحمول دور القسوات

الاسرائيلية في الضفة الغربية. واعدادة دمج

اللاجئين الذين غادروا المنطقتين عام ١٩٤٨

وعام ١٩٦٧ وقطية القدس فقال ان كامب

ديفيد كسان خطوة كبيسرة في حسل قضيسة

كيف يمكن توفير حكومة ذاتية للفلسطينين

وفي الوقت نفسه عدم تهديد امن اسرائيل ،

وقال لكن لم تحل كل القضايا المهمة «القسد

انطلقنا من الافتراض انه لن يكون في الامكان

لدى ممالجة قضايا معقدة ٠٠٠ حسل جميسع

القضايا الكبيرة مرة واحدة » واوضح السيد

ُسوندرز قوله «لقد دشنا عملية ستجمـل في

الامكان معالجة قضايا «اخسري» في وقست

لاحق لا نستطيع معالجتها الان ، الا أن هـذا

يتطلب صبرا وهو يتطلب شيشا من الثقة

ًولدي حديثه عن اتفاقات كامب ديفيد قال :

أنها ليست معاهدة سلام ٥٠ بـل اطـاراً

لزيد من المفاوضات ، كما تحدث مساعد وزير

الخارجية عن الجو اللازم توفره من اجل تلك

المفاوضات وقال «انتسا تامسل بسان يوجسه

اصدقاؤنا أني الخرق الاوسط خلال عده الفترة ادق

واهدأ واعبق اهتبام للفرصة الستي اماسهم

لتحقيق سلام وتحقيق كرامة لجميع الاطراف

. .

بديناميكية العملية » •

طرفا في هذه المفاوضات).

● الرئيس جيمي كارتر لا يعقد اي مؤتمر صحفي دون ان يكون في ظله الرجل الذي قرر أن يغير الصورة وأن ينقذه ،

🛖 🗬 ماهو رد الفعل عندك امسام الاحصساء الذي جرى مؤخرا واثبت ان تيد كيندي هـو المرشح المفضل والمضمون للحزب الديمقراطي في انتخابات الرئاسة المقبلة ،

— ان ذلك لا يهمني بشيء اطلاقها ، لان تيدكيندي لم يصبح رئيسا ، بل انه لم يصبح حتى مرشحاً للرئاسة ، ولذلك فانه لم يواجه بعد المسؤوليات الجسيمة التي سنترتب عليه عندما يصبح مرشحا للرثاسية ويقيف اميام الرئيس كارتر ، ان تيدكيندي لا يملك حستي الآن سوى تأبيدا ، بن المبحافة ، وبالتأكيد فان الاوضاع سوف تتغير عندما يصبح مرشحا للرئاسة وعليه ان بيدأ بوضع خطته الخاصة لحل المشاكل

- كم يلزمك من الوقت لكي تقجح في تفيير نظرة الرأى للرئيس كارتر وفريقه ٠٠٠ - في الحقيقة لا ادري ٥٠٠ ولكني قررت ان اساعد الرئيس كارتر في برنامجه وفي تقديم

فريقه الى الرأي العام عسلى حقيقتهم وفي بساعدته على الحكم ٠٠

 القيد اعتبر المراقبون السياسيون حضوركم الى البيت الابيض وعملك مع الرئيس كارتر انه بداية للمعركة الانتخابية فما هو رأيك بذلك خاصة وان الانتخابات الاولية سوف لن تبدأ سوى بعد فترة طويلة من الوقت تبلغ حوالي ثمانيـة عشـر شهـرا

- بالرغم من كل ما يقال عن الانتخابات المقبلة ، فان الرئيس كارتر لم يبلغني حستي الأن بعزمه الاكيد على خوضها ، ولكني اعتقد بانه سيرشح نفسه عملى همذه الانتخابنات الرئاسية التي ستجسري عسام ١٩٨٠ ، انسني اعرفه جيدا ولم شاهده في حياتي كلها بيتعد او يهرب من خوض معركة ما ، ان الرئيس جيمي كارتر ، بالتأكيد ، محارب حقيقي ،

ان الانشقاق الذي حدث بين اعضاء الائتلاف الحاكم يعنى ان بيغن قد اضطر للاعتماد على اصوات من اعضاء حيزب العميل المعارض

امس الاول اعيد توصيل

خطوط التلكس وشبكات

التلفزيون بسين مصسر

واسرائيل في أعقـــاب

تصديق اعضاء الكنيست

(البرلمان) الاسرائيلي على اتفاقيتي كامب

ديفيد ، فيما بدأت الاستعداد لبدء الخطوة

التالية عبلى طريق السلام بسبن مصسر

ومن المتوقع ان يغادر عازر وايزمان وزيسر

الدفاع الاسرائيلي الى القاهرة بعد يدوم

الغفران ، اي في الحادي عشر من اكتوبسر

للاجتماع مسع نظسيره الجنسرال عبدالغسني

الجمسي ، وسوف يعد الرجيلان لاجتماعيات

اللجنة المرية - الاسرائيلية التي ستبحث

خلال الثلاثة شهور القادمة القضايا إلىتي لم

وكان الفريد اثرتون المبعوث الاميركي للشرق

الاوسط قد وصل الى اسرائيل واجتمع مع

مناحيم بيغسن رئيس السوزراء الاسرآئيسلي

وموشيه دايان وزير الخارجية لبحث جبدول

الاعمال ومكان انتقاد الجولة التالية من

المفاوضات والدور الذي ستقوم به حكوسة

وفي الوقيت نفسه اعترب وزيتر الاسكتان

الأسرائيلي جديين بات للمستوطئين اليهود في

شمال سيناء ان اخلاء بيوتهم لن يحدث قبل

ثلاث سنوات عند توقيع معاهدة السلام بسين

مصر واسرائيل ، وفي خطاب اسام سكان

مستوطئة « ياميت » في شمال سيناء ، تحدث

بال عن حظر اقامة بيوت جديدة ، فيما اعلن

ان المائتي وحدة سكنية التي بدأ الممل بهسا

من قبل سوف يستمر العمل في بنائها ، وكان

مناحيم بيغن قد وعد بنقل سكَّان المستوطَّناتُ

ان تصويت اعضاء الكنيست التاريسخي

بالتصديق على اتفاقيتي كامب ديفيد ، واخلاء

المستوطنات اليهودية في سيناه ، يفسوق سا

كان متوقعا بدرجة كبيرة ، فقد كانت نتيجة

التصويت ٨٤ صوتا مقابل ١٩ صوتا فيما امتتع

١٧ صوبًا عن التصويت ، وعلى الرغم من أن

النتيجة تعد بمثابة انتصار لمناحيم بيغن ، الا

بأقل ازعاج ممكن وبدفع تعويضات لهم •

يتم بحثها في كامب ديفيد .

الولايات المتحدة ،

الدايمر

لتحقيق هذا الانتصار • وفي دَأَخُلُ الْائتَلَافُ الْحَاكِم حَصَلَ بِيغِنَ عَلَى موافقة ٢٠ صوتا مقاسل ٧ اصوات وامتتع

ثمانية اعضاء عن التصويت ، ويتساءل المعلقون السياسيون الان عن مدى تماسك القاعدة التي يستند اليها مناحيم بيغن •

وقسد المتبع اثنسان مسن اعضاء السوزارة الاسرائيلية والمتحدث الرسمي باسم الكنيسة عن التصويت ، كما ان شدة الانقسامات

داخل حزب حيروت الذي يتزعمه بيغن تشير الى القلسق باحتمسال استمسرار هسذه

ومع ذلك يقول موشيه ارينز ، وهو احد كبار : الأعضاء في حـزب حـيروت الذيـن عارضـوا الاتفاقيتين ، أن النتيجة الايجابية لهدد

الانقسامات انهما تبرهمن الى المصريمين أز اسرائيل قد وصلت الى النقطة النهائية في كما أن الحرب الشاني الكبير في أحراب

الائتلاف الحساكم ، وهنو الحنزب الوطسيني الديني ، قد انقسم ايضا على نحو حاد حيثه:

صوت خمسة من الاعضاء بالتصديــق عــلى الاتفاقيتين مقابل ثلاثة اعضاء وامتتع اربعت

أخرون عن المتصويت ، ولكن زعماء الحسزب يسقطون من حساباتهم الاقتراحات القائلة باحتمال ان يؤدي ذلك الى حدوث انشقاقات

اما اعضاء جماعة غدوش ايمونسيم الذيسز يعتقدون بحق البهود الراسخ في الاستقراء على كل ارض اسرائيل التورآتية فبيحثون في

الوقت الحاضر مزايا تكوين حــزب سيــاسي جديد ، وهم يأملون ان يحظى هذا الحـزب بتأبيد كبير يفوق الاحزاب الاخرى .

وفي الضفة الغربية اجتمع عدد كبير من رؤساء البلديات ممن يفضلون القيادة السياسية لمنظمة التحريس الفلسطينية في مدينة رام الله للتشاور وبحث المواضيع التي تناولتها مناقضات الحكومسة العسكريسة الاسرائيلية في المنطقة ،

مستشار کارنزهارولد سویدرز وهسئة الحكية الداسي

يقول هارولد سوندرز مساعد وزير الخارجية الاميركي لشؤون الشرق الادنى وجنوب اسيا ان الفرمة المتوفسرة لاول مسرة في التاريسخ لانشاء هيئة حكم ذاتي فلسطينية ٥٠ ﴿كانت من اهم نتاثج اطارات العميل لقمية كاسب

وقال السيد سوندرز اثناء مقابلة مسجلة جرت في استوديوهات وكالة الانمال الدولي في واشتطن « لقد عملنا بجهد مكشف حـول هذه القضية المنفردة ريما اكثر مما عملنساه بصدد اية قطية منفسردة اخسري في كاسب دیفید » وقد کان سوندرز احمد مستشاری الرئيس كارتر الرئيسيين اثناء مفاوضات في كامب ديفيـد مـع الرئيس المصـري انــور السادات ورئيس وزراء اسرائيل مناحيم

وكرر مساعد وزير الخارجية القول عدة مرات اثناء المقابلة ان القضية الفلسطينية . . حيث تم ایجاد عملیة توفر «مشاركــة فلسطینیــة كاملة احتلت مكان العبدارة في افكارنا ». وقسال لقسد شعرنسا بانتسا اذا لم نشركهم « الفلسطينيين » في صورة لاثقة غان اي شيء

تسفر عنه المفاوضات لا يمكسن ان يقسال في صورة صحيحة انه يعكس صوتسهم ويحتسرم حقهم في تقرير مستقبلهم • واضاف قائلا انه حسبما نمت عليه اتفاقسات كامب ديفيد ضان هيئة الحكم النذاتي

«المنشأة في الارض الـــــتي يعتبرهــــ الفلسطينيون وطنهم . سينتخيها ثلث جميع الفلسطينين الذين يعيشون في الضفة الغربيةً

وسئل السيد سوندرز عن دور منظمة التحرير الفلسطينية واولستك الفلسطينيسين الذيسن يعيشون خارج هاتين التطقتين «العنفة الفريية وغزة » فقال نحن نفترض بان بين سكان هاتين المنطقتين توجد مجموعة كاملة من الأراء تعكس تفكير اعضاء الحركسة الفلسطينية الاخرين •

واضاف عَاثلًا ﴿ وَلَكُنْ وَضَعَ نَصَ كَمَا اشْرِتَ الْيَ ذلك منــذ لحظــة يقــضي بالسمــاح لبعــض الفلسطينيين خارج المنطقتين بالاشتراك ني

وتوسع سوتسدرز في شنرح موضوع الطفسة الغربية وقطاع غزة فقال « عملي أن اقدول بالتحديد أنه لن يمنع أحد من الاشتراك في العملية السياسية في هاتين المنطقتين » • وتحدث السيد سونسدرز ايضا عسن اهميسة

المشاركة الاردنية فقال « ان اطار العسل المتفق عليه في كامب ديفيد يدعو الاردن لان يمبح قريقا لاننا شعرنا هناك بان من المهم ان يكون الجار الاخر للمنطقت من المعنيت من وتعرض السيد سوندرز للانتقادات الموجهسة الى اتفاقي كامب ديفيد والاستلبة الشارة

وقد اتفق السيدان السادات وبيغن في

ودعا السيد كارتر الى عقد مؤتمر في الامم الاسلحة الاستراتيجية •

وقال السيد كارتبر ان وفيدا ١٠٠ عيلى مستوى رفيع الى حد ما ٥٠ سيعاليج ٥٠ التقاصيل .. واضاف قائلا اته لن يقوم بدور شخمي . . « الا في الحالة التي يكون زعيما الدولتين الاخريين مشتركين فيها » وقيال



قال الرئيس كارتر في اعقماب محادثتمن هاتفيتين اجراهما مع كل من رئيس الموزراء بيغن والرئيس السادات « انه يعتقد بان المفاوضات النهائية المؤدية الى معاهدة سلام يمكن ان تبدأ خلال اسبوعين •

وتعهد الرئيس في أن تستمر الولايات المتحدة في ان تكون ٥٠ «شريكا كاملا » في تتفيذ اتفاق اطار العمل الذي تم التوصل الية في كامب ديفيد ولكنه قال انه لا يتصور قيامه بدور شخصي ما لم يكن هناك تعثر ليـس في الامكان التنبؤ به ه

كامب ديفيد على عقد معاهدة سلام في خلال ثلاثة اشهر شرط موافقة الكنيست الاسرائيلي على ازالة المستوطنات الاسرائيلية الموجودة في صحراء سيناء المحتلة وقد اعلن البرلمان الاسرائيلي تسلك الموافقة في ٢٧ ايلسول --

المتحدة ليذل ٥٠ مجهود جديد ٥٠ لحل صراع لبنان الداخلي وقال اته يأمل بان ٥٠ بيسني • في الاجتماع الذي سيعقده في ٢٠ ايلول — سبتمبر مع وزير الخارجية السوفياتي غروميكو على التقدم الذي احرزه السيد غروميكو ووزير الخارجية فانس في محادثات الحد من

واعاد الرئيس الى الذاكرة انه في كانب دينيد « حلت بعض المبادىء الخاصة بايجاد تسوية للخلاف حول سيناء وقال ان التفاصيل التي لا اظن انها ستكون مثارا لجدل عنيث هي الامر الوحيد الذي بقي الان بحاجة الى

اذا كان هناك خلاف فلـن نسمـح لــ ٥٠ المحادثات بسان تنهسار بسبسب جبسن مسسن

وقال الرئيس انه «سيشترك اذا ليزم الامر » • في تسوية تلك المسائل امثال رسم الخطوط لانسحساب اسرائيسل المرحسلي مسن

وقال الرئيس ردا على سؤال « لن يكـون هناك ما يدعو الى سروري اكثر من اشتراكي في التوقيع على معاهدة سلام ٥٠ بسين مصر واسرائيل في موعد مبكر » • ولكنه اشار الى ان المعاهدة ما زالت بحاجـة الى تفـاوض وكشف النقاب عن ان « الطلب الوحيد الذي طلبه منه الرئيس السادات في كامب ديفيــدّ كان ان يزور السيد كارتر مصر ،

كارتر ٥٠ والمستوطنات وكشف الرئيس عن اته رغم تبادل رسائل شفهية حول الموضوع غانه والسيد بين ما زالا يختلفان في ما يتذكرانه عما كسان يدخسل في تعهد اسرائيطي بوقسف انشساء مستوطنسات جديدة على الضفة الغربية لنهر الاردن .

وما يذكره السيد بيغـن هـو انـه تعهـد بالتوقف عن انشاء مستوطنات جديدة اثتساء سير المفاوضات مع مصر حول معاهدة سسلام مصرية - اسرائيلية ، وما يذكره السيد كارتر هو ان السيد بيغن وعد بالتوقف عن انشاء المستوطنات في الفترة التي جري فيها انشاء كيان حكم ذاتي فلسطيني في الضفة الغربية وقطاع غزة وترك مستقبل الستوطنات يسوي عن طريق التفاوض بين الفرقياء في وقيت لاحق و فكر الرئيس ان لبيان الذي ادلى به وزير خارجية اسرائيل مسوشي دايسان لسدى وصوله الى بلاده من محادثات كامب ديفيد اکد تقسیرہ هو ،

على أن الرئيس رغم اعترافه بسان الخسلاف بحاجة الى تسوية فانه لم ير فيه عقبة في طريق عملية السلام .



وقال انه اعطى توجيهاته الى وزير الدفاع براون لكي بيعث برسالة الى وزيسر الدفساع الاسرائيلي وايزمان يعرب فيها عن موافقــة الولايات المتحدة على التشاور منع اسرائيس حول المساعدة المالية في انشساء مطاريسن في صحراء النقب ، والرسالة هي الرابعية من خمس رسائل كل واحدة منها مكملة لاتفاقي اطار العمل اللذين جرى التفاوض حولها في كامب ديفيد ، وسيحل مطارا النقب محل

كارتر ٠٠ ولبنان

وحول لبنان اعاد السيد كارتر الى الذاكرة الضيق الذي اظهره السيدان السادآت وبيغن بمدد محنة ذلك البلد باعتباره ساحة قتسال بن قوى مطية مكافحة ومقاتسلي منظمة التحرير الفلسطينية وقسوات حفسظ السسلام

ثلاث قواعـد في سينـاه ستعيدهــا اسراثيــل

للاشراف المصري المدني كجزء سن معاهدة

وذكر بان لدى اسرائيل ومصر وسوريا مصلحة مشتركة في ايجاد حكومة البنانية مستقرة ولكنه اشآر الى ان المطحسة تمتسد ايضا الى دول ابعث جغرافينا كالسعودينة وتلك السدول ذات الروابسط التاريخيسة والثقافية مع لبنان كفرنسا والولايسات

وقال السيد كارتر « أن في لبنان فاجعة » ٠٠ لم تتمد لها بصورة مناسبة ١٠ دول بمــا فيها الولايات المتحدة ٥٠ ووصف عــذاب

الشعب اللبناني بانه ٥٠ فوق العادة ٠ وفيما اشار الى أن مسؤولية حل المشاكل اللبنانية «تقع بصورة اساسية على عاتــق الذين يعيشون هناك » قال الرئيس فقد حان الوقت لنا لان نقوم باجراء مشترك بالدعسوة الى عقد مؤتمر لجميع اولنك وبصورة اساسية الشعب المذي يعيش في لبنان والفشات المختلفة هناك لحاولة التوصل الى حل سا

واوحى كارتر ان ذلك الامر قد يتساول ميثاقا جديدا للبنان ولكنه قال انه ضد تقسيم تلك البيلاد ٥٠ (مين المقتيرض أن يكون التقسيم وفق اسس مسيحية — اسلامية) • وقال مسؤولون اميركيون انه في حال لم تصدر اية دعوة رسمية لعقد مؤتمر فان عددا من الفرقاء يشترك في محادثات غير رسميسة حول هذا الموضوع في الامم المتحدة ، وأولئك المعنيون يشملون الولايات المتحدة وغرنسا

واسرائيل وسوريا والكويست والسسودان وممثلين عن فئات لبنانية • وقيد البحث اجتماع يعقد برعاية الولايات المتحدة من اجل التوصل الى وقف اطلاق نار وتسوية سلمية للبنان موحد .

وقال الرئيس ان موسكو وواشنطن كانتـا تضيقان بشكل ثابت » شقة الخلاف حول الحد من الاسلحة الاستراتيجية منذ أن بدأت المرحلة الحالية من محادثات التسلح قبل ١٨ شهرا واضاف قائلا ان الخلافات « هي الان

وقال الرئيس مشيراً الى ان السيدين فانس وغروميكو قد عقسدا محادثسات حسول القضية في الامم المتحدة دامت يومين انه يأمل في ان تزيد جلسته التي سيعقدها مع الشيــد غُروميكو في البيت الابيض من النجاح الــذي تحقق في نيويورك .

واذ أعرب السيد كارتبر عن المنه في الوصول الى اتفاق هذا العام قال انه لا يرى « عقبات لا يمكن تذليلها » في طريق تحقيسق

وقال الرئيس ردا على احد الصحفين انه سيشرح في صورة كاملة للشعب الاسيركي « بادق واكمل صورة ما ستكون عليه خطَّطنّا المقبلة تلقوة الاستراتيجية الملائمة » . عندما تكتمل معاهسدة الحسد مسن الاسلحسة



الحكوسة العراقيسة يبدو انها ضمت قواتها لعاردتان الى القوات الايرانينة ، عبر محاولية. لاسكيات اشد معسارضي الشساه يرا ، انه آية الله روح الله الخبيني ، وهي

وة قد تقجر صراعا جديدا في أيران ، وقد ك انعكاسات خطيرة داخيل العيراق ، طار اخرى من الشرق الاوسط، ويحسب ش المصادر في لندن ، غان الزعيم الروحي آلم الشيعي الاسلامي لأ يزال قيد الاقامــة عِرية ، في احد المنازل خارج بغداد ، وقد دجال الامن العراقيون من توجيه نداء ن انصاره ، من عبلی متبسره، او اصبدار أت الى الآلاف من اتباعه داخل ايسران ، ال ، ان ،٤ جنديا عراقيا يحيطون بمنزل الله الخميني في النجف ، الى الجنوب من ماد ، حيث قسمني في النسفي منسذ عسام ١٩ • والنجف هي اقدس المدن المقدسية اللَّهُ الشَّمِيةَ ، حيث فيها قبر الأمام على ابي طالب ، الذي تعتبره الملايسين مسن يعة الايرانين والعرافين ، انه الخليفة نقيقي النبي محمد (صلعم) •

الرقابة

الرقابة المراقية على منسزل الخميستي ا ي وصله وقد من الصحفيين الفرنسيين ، رنهاية الاسبوع الماضي ، قد ينطلق اثره عبر ندود الى داخل ايران ، حيث اكثر من ٩٠ نة من رعايا الشاه - ٣٤ مليون نسمة من الشيعة ؟ ولقد اصبح الخميني يعثبل لا شمبيها عقب نفيه ، نتيجية لتزعمه . اعرات ضد الشاه ، قبل ذلك بعام واحد ، ، مطلع هذا الاسبيرع ، اتفليت الاسبواق جارية ابوابها في المديد من المدن الايرانية بری - بما فیها قاشان ویزد - احتجاجا ي معاملية بغيداد للخمييني ، وكنسذاك تُتغرت السلطات الايرانية قوات الامسن في ران ، حيث قبل ذلك بثلاثة اسابيع ، هب وف من المتقاهرين ، عبر الشسوارع ، وهم البون بمودة الخبيني .

العراق ، أن العراقيين ، الذيب لديبهم غالبية موظة من الشيعة ، رفضوا التعليسق عسلي ه الانباد ، والعلاقات مع طهران ، ما تزال عسن ، مَنْذُ ١٩٧٥ ، يُوم سَحْبُ الشَّاد تَعْمِهُ ئراد ، الذين كاتوا يكافحسون مسن اجمل مهم الذاتي ، وقيام دولة كردية مستقلة شمال العراق ؛ في الشهر ألماضي ، سلبت ملطات المراقية آحد الايرانيين آلذي اتهم مسؤول عن الحريق الذي شب في اجدى ر السينما بعيدان ، وذهب ضعيته عملي تل ۲۷۷ شخصا ،

ه المعويات المتملقة بأية الله الخبيستي ، ت سوى الاخيرة ، بن سلسلية احبداًت ائب نزلت برجال الدين الايرانين ·

موسى العبدر ي مطلع هذا الشهسر ، قامست الحكومسة ناتية يحملة واسمة بحثا عن الامام موسى در ، وهو زعيم ديسني كبسير للشيعسة في ن ، واحد خصوم الشساد الايسرائي رزين ، والاستطلاعات الاولية دلت عملي لا يزال في ليبيا ولكن الانباء المتخارية ؟! عد السلطات الليبية بسان الاسام غسادر د الى روما ، تجعل مصير الرجل مجهولا ، أ، السلطات الايطالية لم تعثر له على اسم سجلات مطبار رومنا ¢ ولا أبمبنزت لنيه ¢ افقیه ، وجها .

النيسة تقريبا ، افتقد الشيعة الايرائيسون



اية الله كاظم شريعتبداري

ايضا زعيما كبيرا أخسره الفقيسه الاسسلامي الشيعي الكبير على الشعريائي ، الذي وضع اكثر من ٢٠٠ كتاب ، ما ترَال تدرس في اكبر الجامعات ۽ ويتلـقي منهـاً الاف العلّبـة الايرانيين المارف ، ولقد توفي الشريمائي ، الذي نفته الحكومة الايرانية عقب خطبة غارية لاهبة مند الشاه في طهران ، أثر نوبــة مَّابِيةً في بيته ، جنوب اتكلترا ، ويعد عدة إشهر ، فقسد ايسة الله الخبيسلي نفسه ، ابنه الذي يقبال ان احد الجنبود

العراقيين اطلق عليه النار في العراق ، ولقد تخلى الخبيني عن لومه المباشر لقوات الامن الايرانية ، ولكن العديد من انصاره لم يتخلوا عَنْ ذَلِكَ عَيْلٌ يَصْرُونَ عَلَى أَنْ الْمِاحِثُ الايرانية كانت وراء عملية اغتيال ابن الامام

قوة السجد

أن القوة الكثيرة للمسجد في ايران ، ظهرت في كانون المناني يناير الماضي ، يسوم قتلت قوات الامن الايرانية اكشر شن ٧٠ طالب فقه ، كاتسوا يتطاهسرون في مدينسة « قم » القدسة ، واعتب ذلك موجة من العضف ، كادت لا تتتَّهَيَّ ، وازاء التنازلات التي تقدم بها الشاه لرجيال الديسن ، والوعبود الستي اغدقها ، بعد استشهاد ألأف الضحايا «حتى لم تعد القبور تتسع » كمنا وصف احد الراقيين حوادث ايران ، بيدو ان الهدوء قد يدأ الأن يخيم ۽ محفوقا بيعش الاعمال المخلة بالامن . وكان لاعلان حالة الطواريء الستي امر بها الشاه ، في معظم المدن الايرانية اثرها على اختفاء العديد من رجال الدين وعملهم بسرك بظهميك عبري وضبيوادث الاصطسدام بالميارات للتى ذهبت بالشيسخ احمسد الخرسائي الذي تحولت جنازته الى تظاهرة ماخبة مُد الشاء في مدينة مشهد ، وكسلالك صدمت سيارة ، في الاسبوع الماضي ، الشييخ سيد مهدي غوليياغاني ، احد ابناء واحد من اكبر ثلاثة أية الله ، وهو في طريقه الى مدينة طيس، ويبلغ الناسمة والثلاثين من الممسر ، وكان والده قبل ذلك باربعة أشهر قد اصيب بنوية قلبية بعد اقتحام رجال الاسن لبيته وتحطيم مكتبته الكبيرة المحتوية على كتب قيمة ، ومنها نسخ قرانية مذهبة ثمينة جدا ،

ولكن يبدو ان حملة الحكومة الايرانية ضد رجال الدين باء معظمهما بالقشل ، ولقمد اضطرت السلطة لاطلاق سراح اية الد يحيي

وعندما اجتمعنا في جلسة عامسة للمجلس في الساعة الخامسة والنصف بعد الظهر افبتحت المناقشة بالقول باننا تمكنا من ايجاد اسس الغشل للمفاوضات ، وكنت اشير بذلك الى المبادىء السنة ، وقلبت انبني اعتقبد ان الحكومة المرية تحركت قليلا ولكن كما قسال دالاس سابقا فان اهم ما في الامر هو عزل القناة عن سياسات الدول ، ويبدو ان جمعية المنتفعين بالقناة قد لاقت قبولا ولذلك فاننى اعبرض





يافطة وعليها مسورة اية أله الخبيئي-

مصر والديموفراطيسة الجديدة:

🗗 شاه ایران

المساجد والتعليم الديئي ، بل على الاسوال

التي تأتي من كبار التجار والاثرياء ، الذين

يدفعون ٢٠ بالمئة (الخمس) سنويا سن

شريعتمداري

وثمة الزعيم الشيعي الاكبر ، اية الله كساظم

شريعتمداري السذي يتسهم حسكم الشساه

بالغساد ، والتعسف ، والتعذيب ، الا انه

بعكس الخبيئي لم يدع الى اقالة الشاه عن

العرش ، ويبدو أن هذا الانبسات المسارخ

للمسجد الايراني ، منذ ثلاث سنوات ، كسان

نتيجة اثورة الشاه الخضراء ، الستى يعتقد

الإيرانيون بانها لم تأت عليهم بالكثير سوى

انها حولت البيلاد الى المادية الجارضة

المُفتَرسة ، ولان معظم الايرائيسين ، مثقفسين

واثرياء لم يجدوا لهم مكانا في نظام الحرب

الواحد الذي انشأه الشاه مؤخرا ، تحولسوا

الى المعارضة الدينية التقليدية التي يتسمع

المجال فيها ، ويين ثناياها لحرية الفكر ، اكثر

من الاطارات الحزبيسة المتوعسة والمعرضسة

للخطر والتعسف من جانب السلطة ، وكسان

للدعوات والنداءات التي وجهها الخميني من

منفاه ، في العراق ، الاثر الكبسير في الهساب

خواطر الایرانیسین ، ولربسا لمو استمسرت

الاحداث قليلا ، وافسح المجال لايصال صوت

الخميني الى اتباعه الأيرانيين ، لتمكنت مسن

الان مقترحات فرنسية بريطائية جديدة تشمل

المبادىء السنة ، ولن اطلب التصويت عملي

مشروع القرار الذي كنا قمد تقدمنما بمه في

الخامس من اكتوبر ، واضفت بانه ربما تكون

هناك حاجة كما اشار «سناك » الى توتينات

مؤقتة ، ثم تحدث بينو فقسال أن المبساديء

الستة شيء جيد ولكننا لم نتمكن ثلاثتنا بعد

من الاتفاق على نظام متماسك لوضعها موضع

وتحدث ايضا عن الحاجة الى ترتيبات

مؤقتة ، ثم تكلم محمود فسوزي وبعدا يتلسور

بغبطة ظاهرة نص البيان اللذى ادلى بله

الرئيس ايزنهاور في اليوم السابسق حرفيها •

كان يشعر بوشوح ان الضغط قد زال عن

ُ وِقَى كَلَّمَتُهُ هَذْهُ بِدَأُ يِتَمَلَّصَ مِنْ عَبَارَةً «عَزَلَ

تشغيل القناة عن سياسات الدول • وقال أن

هذه العبارة تعيسة ومطللة لانها تفتح المجال

واسعا امام مختلف التفسيرات المتناقضية .

وقام بعد ذلك مندوب ايرآن غعرض تعديسلا

تاتويا ولكنه مفيدا لوجهة نظر مصر الي حد

ثم تحدث شبيلوف فاعلن اسعنداده للتصويت

على الجزء الاول من مشروع قرارنا (بما فيه

المباديء السنة) ولكنه قال انه سيصوت صد

الجزء الثاني الذي يدعو مصر الى تقديم

مقترحات تتمشي مسع هسذه المبساديء • ثم

وفي مساء ذلك اليوم عندما عاد المجلس الي

الانعقاد ايسد دالاس مشروعنسا ، واعقبسه

المندوب الصيسني السذي حسذا حسذوه . ثم

تكلم - بويوفتش فقال انسه سيصوت ضد

الجزء الثاني • ثم اعطيت الكلمة لي فالقيت

خطابي الختامي . وقلت ان فرنسا والملكة

المتحدة قد تصرفنا حستى الان بغايسة ضبسط

النفس ؛ وباننا كنا اصحاب المسادرة منذ

البداية فابلغنا مجلس الامن بكسل الاوضساع

وحضرنا الى هنا لبحثها واقترحنا عقد جلسات

خاصة للمجلس واقترحننا اجسراء مباحثنات

خاصة بحضور السكرتير العام المتحدة ،

وقلت أن الادعاء باننا حضرنا الى هنا كاجراء شُكلى فقط ليس له اسـاس مـن المحـة ،

اتفضت الجلسة ،

. شق الجيش الايراني ايضا

ارباحهم الصافية لاية الله ،

وكلامه السريبع عسلى اسلوب الناجر، وقامته مغطاة باجمل الازيساء، محمد عبسد الحميسد

روضان ، هو مثال المصري المتسق ، يجلس في مكتبه متحدثا بتقميل عن حاجة مصر، وقد بدأت عجلة السلام تتحرك ، لان «تفجر» وتشق طريقها نحو ذلك المستقبسل الذهسبي

العربة الذهبية لمثل هذا المسعى ، هو الحزب الوطني الديموقراطي ، الذي انشأه السادات منذ وقت قريب على انقاض نظام الاحرزاب السابق ، ومحمد روضان هو وكيس الحسزب المعتمد للشؤون البرلمانية ، وقد انجز العمل المدهش باقناع ٢٠٦ من مجسوع ٢٦٠ من

اعضاء مجلس الشعب للانضمام اليه ، ان مجموع اعضاء حزب الحكومة السابق -الحزب المحاكم سابقا - اندفعـوا للانضمام الى الحزب الجديد ، قبل ان يعلن حتى عن برنامجه ، الامسر السذي اثسار غضب احسد الصحفيين البارزين في القاهرة ، مصطفى امن ، حتى انه ارتجل مقالا موجعا على هذه الظاهرة العجيبة ، المصرية ، بعبارة «وداءا ايتها الديموقراطية » ،

وحاول محمد روضان مواجهة مصطفى امين ، وهو في سن تكبر سن الاول بضعفين عوقضي سنوات عديدة في سجون عبد الناصر : « كان مقالا خاطئًا جداً - تلك خطوة اخرى واسعة من اجل الشعب » .

المسافة

المسافة التي تفصل بسين محمد روضان ، الذكي والنظيف على اناقة «مطفطفـة » ٤ وبين الموظفين ، ويائعي السجاير ، والعسال في القاهرة ، تبدو واسعة جدا ، الا انه هو لا يعتقد كذلك: «الاجتماع الاول للحزب كان في الاسكندرية » يقول روضان «وخطاب الرئيس السادات كان رائعة ادبية ، خطاب تاريخيا ٥٠٠ تحدث عن تقاليد القرية ، وهذا يعنى الكثير في مصر » ، ثم استطرد يقسول ، بعد صحت قليل: «إنا أيضًا أبن القريبة ، وهذا ما يمنحك الشعور بالفخر ، عندما تقف رضد اولئك المتقفين في القاهرة » . مطالب شعبية

ولقد يكون من غسير المستحسسن ، في هــذه المرحلة الباكسرة ، التفساضي عسن المطالب الشميية الجديدة للحسزب الجديسد ، عسلى اساس اسلوب محمد روضان الساحق •

ولكن توابعه محفوفة بالسشك ، ان النظسام القديم ، كان قائما على الاحزاب الثلاثة التي سمح لها السادات بالظهور من خلال الحزب الناصري الاوحسد ، الاتحساد الاشتسراكي

وخلال هذا العام ٤ أتسضم حسزب رابع الى الاحزاب الثلاثة السابقة ، فكان حزب الوفد الجديد ، ولكن الرئيس السادات شعر بالقلق الشديد من جسراء صجم الانتقساد وضغسط المعارضة من جانب حزب الوفد ، والحـزب الاشتراكي التقدمي الاتحادي ؛ وما هو اسوأ من انتقادات العزبين ، كسان اصرارهما وتركيزهما ضد سلطات الرئيس الشرعية ، ومدى صلاحياته في الرئاسة ، الزعيم

قبل اي شيء ، ان زعيم الحزب الجديد ، هو الرئيس السادات نفسه ۽ الامر الذي يعطيه وزنا ، لم يتمتع به ابدا الحزب السابق الحاكم

تأنيا ، لقد حاول الحزب الجديد ، على غير حياء ، سرقمة ثيباب الحزبين المعرضين للضغوط والقهر ، حيث دعوة حزب الوفد الي العهد السابق لعبد الناصر حظيت بنجاح هائل ، وهكـذا سـار الحــزب الوطــني الديبوقراطي الجديـد ، أخــذا بالفكــرة

حزب الحكومة ، بدا غريبا بعد ان بتـرت قدمي المعارضة ، لذا دخل روضان وجماعته لرأب الصدع ولم الشتات وتشكيل حزب جديد للحكومة ، فانبعث هذا الحكم عائمًا فـوق ضباب الكلام الخطابي الذي لا يعني شيئا ، في نهاية المطاف - مثلا ، كالقول بانه يقوم على « الَّعلم والايمان » — ولكن يمكن التَّمييز بان الحقائق متغيرة جدا .

وليس عليك القراءة بن السطور ، لتـرى ان اليساريين كانوا يتهمون السادات بالتخلي عن مباديء عبدالماصر وخيانسة الثسورة ، يينمسا حزب الوفد يقول بقوة ان عهد عبدالناصر كله ، بما فيه خلافة السادات ، ليس اكثر من مرحلة غوغائية ، سيكتب له النهاية عاجلا . للذلك ، فسان « اب العائلية » كميا يحب السادات أن يسمي نفسته احسن بالغضب الشديد ، ولجأ الى الاستفتاء العمام السذي اعقبه وضع قانون جديسد كسان مسن شأنسه حرمان اي حزب من القيام بنشاطـ الحـر السياسي ، حينتذ اغلق حزب الوفد مكاتب

مشيرا في بيان له اخسيرا الى «ان جريمتسا الكبيرة ، كانت كما يبدو اتساع الدعم لهــذا الحزب ، وقد فاق كـل التوقعات . » اما اليساريون فقد لجأوا الى نوع من التفاهم ، واوقفوا معظم نشاطاتهم ه

ولقد خطا حزب الوفد خطوة متقدمة ، حيث اعلن حرية التجارة والمؤسسات الخاصة الاهلية ، اما « الحزب الوطني الديمقراطي » كما يقول روضان «لسوف يتخذ موقفا اكثر ايجابية من حزب مصر تجاه القطاع

ثم ان الحزب الجديد اخذ اقسل مسن حسزب اليسار ، باستثناء تبنيـه لهجــة شعبيــة

ولكن حزيا اشتراكيا جديدا قد انشيء ، وهو الذي يتلفت اليه اليساريون الحقيقيون بشيء من القلق ، بانه البديل المحتمل الوحيد لهم ، وثمة بضعة احزاب يمينية صغيرة اخرى قيد التأسيس ، حينئذ يصبح لديك نظام تعددي الاحزاب ، يحل مكان الحزب القديم الوحيد

« حكومة مصر » يقول اضد الديبلوماسيين بشيء من الجرأة والحسم «هيو السادات وانصاره ، مهما كان الشكيل المؤسسسي الدستوري الذي يحاول ان يضفيـه عليـه » وكسياسي مغلق وراء جدران نوع خاص مميز من الحكم ، لا يمكن ان يخرج السادات بعيدا

عن مثل هذه القاعدة . « بين البينين »

اولكن ، على هنالك شيء «بين البينين »، شيء وسط لا يشكل خطرا سياسيا كبسيرا ، ولكنه يسمح لريما بيعض الانشقاق ، ويحقق كفاءة اوسع وامانة لحل المشاكس الهائلية المتعاظمة في مصر؟ هذا هو السؤال الذي يهز السيادات ، وهيو

الذي استقال من احد «التجارب »، وراح بيحر على متن يخت اخر . شيء ما يجب عمله ، وازاء السلام يلوح فوق الافق ، فان صعوبات مصر الهائلة سوف

تتنقل الى وسط الحذر الشعبي ومهما يكن من أمر ، فأن التّحرك السياسي وحده ، والذي يتأرجح من «بدايــة » الى· اخری - احزاب ، وزارات ، خطوات - لا يكفي ابدا للتعامل مع مستقبل هـو ، بـرغم التصريحات والخطب ، معرض لاخطار شتى ، بمقدار تعرضه لوعود وآمال ،

2) URREDIT

واضفت باننا مستعدون للقبسول بالتعديسل الايرائي ، ثمهنتاولت ما قاله شبيلوف من ان جمعية المنتفعين تشكل خرقا لميثاق ١٨٨٨ . واخذت اقرأ بنود تأسيس الجامية بندا بندا وبينت كيف انها جميعها تتمشى مسع احكسام الميثاق تمشيا تاما ، واعتقد ان تحليلي قوض تماما جمدل شبيلموف ، ثم بمدأت عمليسة التصويت ، فصوت الاعضاء الاحد عشر جميعا الى جانب الجزء الاول من مشروع قرارنما . واما بالنسبة للجزء الثانى فقد صوت تسعسة اعضاء الى جانبيه وصبوت ضده الاتحاد السوفياتي ويوغسلافيا ، ويمسا أنَّ المسوت السوفياتي هو بمثابة نقض (فيتسو) فقسد

اعتبر الجزِّء الثاني لاغيا •

وبعد انتهاء المراسم اجتمعت بدالاس لابحث معه في الضغوط (هـذا التعبــر استخدمــه ایزنهاور فی رسالته بتاریخ (۸سبتمبر) التی يمكن ان تؤثر على مصر وتحملها على تقديم مقترحات مضادة معقولة ردا على مقترحات الدول الثماني عشرة ، ويدأت بالحديث عن العوائد ، وكم هالني ان اكتشف أن رأيه كأن ان تدفع ٩٠٪ من العوائد لعبد الناصر والباقي للجمعية ، فهذا معناه ان عبد الناصر سيحمل على حصة تزيد حتى على ما يحصل عليه الان ، قلت له لقـد افزعـني قـولك ، ولكن الوقت كان متأخرا ولم نتمكن من اتمام

وذكر بينو في كتابه «لافون » ان المحادثات



الخاصة مع فوزي بدأت بعد عملية التصويت في الثاني عشر من اكتوبر على مشروع القرار الفرنسي البريطاني ، وانني شخصيا لم احضر

> انا کان صحیحا وفي اليوم التالي بعشت ببرقية الى ايسدن ضبنتها استنتاجاتي بصورة عامية بالنسبية لعملية مجلس الامن ، واعربت عن اعتقسادي بان النتائج كانت الى حسد مسا افضس مسا

هذه المحادثات لانني كنت قد عدت الى لندن

كسيف البال كسير الخاطر ، والحقيقة انني

عندما رجعت الى اوراقي وجدت ان ما قلته

ولقد كانت المتطلبات المتفق عليها في المبادىء الستة تتضمن مطلبين محرجين لحسر ، الاول عن ضرورة عزل القناة عن سياسات الدول ، والثاني عن استمرار الاعتراف بوجود شركسة قناة السويس ككيان مستقل بالرغم من تأميم عبد الناصر لها ، لم يكن هناك اي مشروع قرار ضد استخدام القوة ولو اننا كنا قسد قررنا ذلك لكنا قد حصلنا على رد فعل متفهم اكثر في الامم المتحدة . ﴿ وَاعْتَقَدَ بِأَنْ حَكُومَةٌ الولايات المتحدة لو اعلنت في الثلاثمين مسن اكتوبر انها ستتتظر لترى ماذا يحدث لحذت حذوها عشرون او ثلاثـون دولـة اخـرى . والمعروف ان مقترحات الدول الثماني عشرة قد صودق عليها من قبل تسعة من اعضاء

مجلس الامن الاحد عشر ، ثم ان مصر لم تجد دعما الا من الشيوعيسين • وتم اخذ العسلم



اما من الناحية الاخبرى فقسد جعبل ذلك المصريين يشعسرون بان الفشرة الحرجسة بالنسبة اليهم قد مرت وبانسهم لم يعمودوا مهددين بعمل عسكري مسليح وليذلك فقيد يعتقدون بانهم انتصروا ، ولكن سواء كانسوا محقين في اعتقادهم هذا ام لا فيتوقف كليه على ما سوف نفعله نحن الثلاثة ، لقد اعطى همرشولد ربما دورا اكبر مما ينبعني ولكنسه انسان ذو طبيعة دولية وقلنا انه لا بد وان يؤيد الحل الدولي ، على اية حال ، كان هناك خطر من المبالغة في

التفاؤل كما اظهرت تصريحات ايزنهاور الساذجة في ١٢ اكتوبر • وقلت بانني سوف اضغط على همرشولد لكي يجعل مصر تتقدم الينا بمقترحات محددة باسرع وقت ممكن . واثناء كنابتي هذه البرقية بدأت تحدث تطورات في بريطانيا ، فقد كان مؤتمر حزب المحافظين معقودا ذلك

العام في لانداندو ، وجريا على العادة جرت مناقشة حول الشؤون الخارجيــة ، وبسبــب تغييى في نيويورك عهد الى سالزبورى بالرد عليها ، ولكن قبل يوم او يومين من كلمته اصيب بمرض في قلبه ، فعهد الى ناتتغ القيام بهذه المهمة واعطى نسخة من الرد الذي كان سالزبوري يئوي تقديمه ،

وقال نائتغ له علمت صباح يوم المناقشة بانه لا يعتزم ان يقول ما جاء في رد سالزبوري وبانه سيقول كلمته هو ، وكسرر ذلك عسلي

ليٽوکس بويد • وفي كلمته قال ناسم أن عبد الناصر قـوض الثقة الدولية وان ما فعله لم بكن تأميما وانما استيلاء وخرق فاضح لاسسس السلوك الدولي وقداسية المعاهدات - وعلى على موقف المعارضة واختتم بالقول باننا نريد حلا سلميا ولكننا نصر على ان يكون هــذا الحــل عادلا . وقال اذا كانت الامم المتحدة غـر قادرة على القيام بواجباتها فاننا مصمسون على اداء واجبنا .

حسا به في موسكو لتعويل المتنافي، السورية من الإسلحة ، هذا المثالية، من المساعدة خيب قليلا امل الإنهام،

الاسد لان الشكلة ليست أوالد الدرعة او الدبابة فاية الة عكر

تكلف مُقط ثلث ما ينفق عليهًا إِنَّا

شرانها الا ان المسؤولين الموريح

لم يقطعوا الامل بمساعدات لييا

كبيرة كما انهم بداؤا يتحدثون تن

تركيب اوضاع البيت السوري م الداخل بمعنى سياسة تقشف الل امكانيات اضافية للصمود ه

س / ولكنّ باختصار الان هلّ و نقول ان الثمة نجحت ؟

ج / هناك اجماع على ان قمة لينا

نجحت على صميد البرنامج المخ

او القرار السياسي ولكن المشكلة

تبنى هذا البرنامسج وتطبيسق

القرار عمليا ء انا بدوري وجهت

السؤال الى ديفيد هرست وهوا

اهم مختصي سياسة الشرق الإو

في بريطانيا فقال لي لاول مرة لطل مؤتمر ولا استطيع أن أقول أنه يُخ

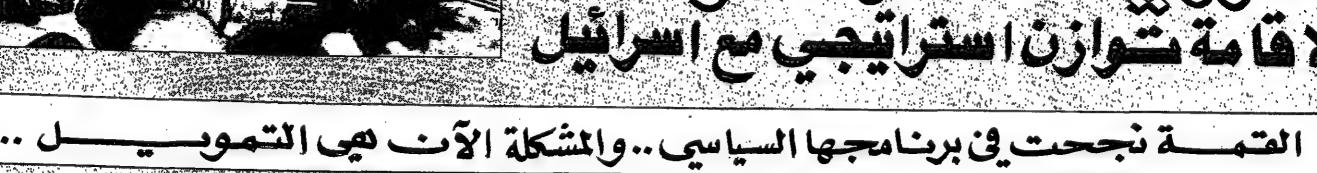
او لم ينجح ولكنه على اية حالياً

يفشل • على كل حال يجب التَّظ

نتائج تحركسات الرئيسي الاسلا

هل نجحت القبة ك

والخيارات الاستراتيمية



لازالت التطورات بعد قمة الصمود والتصدي في دمشق تتواصل ، حيث قام الرئيس السوري بجولة في بعض العواصم العربية نشرح قرارات ومواقف الجبهة وكذلك يقوم العاهل الاردني بجولة مماثلة في عواصم الدول الخليجية . وفي لقاء مع مندوب راديو مونت كارلو الذي حضر قمة دمشق كان هذا الحوار:

عدم التردد حيال هدذا الموضوع

واتخاذ موقف حازم وواضح ورفض

الحجج القائلة بالعلاقات المبلحية ،

تمصالح المنطقة كلها بيد الولاسات

المتحدة لذلك يجب ان يقوم المؤتمر

بخيار استراتيجي لاقاسة علاقسات

استراتيجية مع السوفيات واحسدات

القرن الافريقي اثبتت ان السوفيات

قادرون على التحرك بفاعلية عندما

يتم التعامل معهم استراتيجيسا ،

وهناك مثلا اثبوبيا ، الرئيس حافيظ

الاسد من جهتمه نوه بالمداقمة

العربية السوفيائية واعبرب عن

استعداده لالغاء رحلسة سايسروس

فانس وزير الخارجية الاميركي الى

دمشق ولكن المؤتمرين لم يعترضوا

على هسده الزيسارة ، الوثائسق

النهائية التي خرجست عسن المؤتمسر

شددت على العلاقــة بــين الجبهــة

والاتحاد السوفياتي ولكن اذا دخل

هذا الموضوع حيز التتفيذ فإنه سيؤثر

بالتأكيد في مجمل العلاقات الاقليمية

في المنطقة ويقسمها غعلا الى منطقة

خيارات استراتيجية عملى مستوى

س / عندما كنت في ممشق تحدثت كثيراً عن الخيارات الاستراتيجية لقسة العاصمة السورية نماذا كنت تعنى بهده الخيسارات الاستراتيجيسة ومساذا تتبسرر

ج / الخيارات الاستراتيجية عنت في مؤتمر دمشق موضوعا محسددا وهسو تبتين العلاقسات مسع الاتحسساد السوفياتي وقد طرح هذا الموضوع منذ الجلسة الاولى عندما قام الوفد اليمني الجنوبي بطرح مذكرة حسدد فيها الموقف من الولايسات المتحسدة الاميركية ومن الحلول المطروحية ، ومن الانظمة العربية وكــذلك مــن مؤسسات الجبهة الستى اقرهسا الرؤساء وهي كما نعرق لجنسة سياسية واخرى عسكرية تطمور الى قيادة عسكرية موحدة الى أخسره ، الرئيس الجزائري همواري بومديسن الذي يشدد دائما عملى استقلالية السياسة الجزائريسة دعم بشسدة الموقف اليسني الجنسوبي اتي أخسر حدود الدعم بل واكثر من ذلك فقد طلب الرئيس بومدين من شركائه

القوى العظمي او حسب تعبير السيد نايف حواتمة الى تحالفات اقليمية عالمية ومن الصعب النتبؤ الان بالمدى الذي ستصل اليسه العلاقسات الاستراتيجية وعلى رأسهسا الاتحساد السوفياتي كما في بعض الوثائسق الا ان جولة الرئيس الاسد التي بندأت يوم الثلاثاء الماضي في العالم العربي

وجولته في الاتحاد السوفيساتي قسد تعطی مؤشرات حول هذا المدی ه س / ولكن بعد ان تحدثنا عن الجيهة وعن احتمالات الخيارات الاستراتيجية الخارجية بالنسبة اليها ماذا يمكن القول الان عن تحركات الجبهة وعلاقاتها داخل

العالم العربي ؟ ج / بالتأكيد لن تستبر العلاقات على حالها بين دول الجبهة ويسين بقيسة الدول العربية في المرحلة الحالية والقادمة التي بدا يطلق عليها اسم مرحلة ما بعد قمة كامب دايفيـد . مؤتمر دمشق قسال بهسدوء يكساد لا يسمع : من ليس معنا فهــو ضدنــا ؛ ولكن مقاييس ال « مع » و « الضد » تختلف فمثلا الجبهة قررت في مرحلة اولى تشجيع المواقف التي ابتعسدت نسبيا عن موقف الرئيس السسادات كالموقف الاردني كمسا ان التحالسف السوري الفلسطيني نسواة الجيهسة القومية والذي كرسته تعاسا قبسة دمشق سيحاول الحوار وشد الاخرين الى مواقفه عن طريق تبني اشكال جذيدة للتحرك الفلسطيني ولا سيما بعد تصریحات « ابو ایساد » داخسل

المؤتمر وجمورج حبـش خارجـــه ، المرحلة الاولى من التحرك سنكـون عن طريق الدعسوة الى عقسد قمسة عربية دون الرئيس السادات واذا

نجحت هذه القمة تكون الجبهة قد حققت نصرا وبسدأت تنتقسل الى

خطوط الهجوم والا فإنها ستحساول جاهدة تقويسة دعسائم المؤسسسات المشتركة كالجامعسة العربيسة والانتقال الى تحالف اقليمي عالمي ه

ولا بد هنا من الاشارة الى الزيارة

التي قام بها الرئيس معمر القَذَافي وياسر عرفات الى عبان ، الزيارة لم تسفر عن شيء محسوس وقد تقسرر

سفر السيد عرضات في اللحظية

الاخيرة ، الجليد لم يذب تماما بسير الاردن والمنظمة ، والقذافي ابسدى استعداده لتعويض الاردن عن كل ما تلقاه من دعم غيربي اذا سويت

العلاقة الاردنية الفلسطينية ، وقد تردد في المؤتمر ان رئيسس الاركسان

الاردني رفض مصافحة السيد ياسر عرفات ، عملی کمل حمال موضوع الاردن الذي يرتبط بعلاقة خاصة مع سوريا وموضوع استمرار الحوار معه اسند منىذ البدايـة الى الرثيــس السوري حافظ الاس .

س / ولكن عندما تتحدث عـن

ذوبان الجليد

الفسطينيين وعن التحركات الفلسطينيه وكلنا يعرف ان الموقف الفلسطيني يفتقر

ائما الى التناسق فكيت يمشن ان

ج / هذا صحيح ولكن طمرة الاولى

لَست في دوشق ولريما بسبب نقائسج

كامب ديفيد لمت حرصا على تبني موقف موحد وقد اراد السيد ياسس

عرفات اسماع هذا للقسادة العسرب

عندما دعسا معسظم اعضساء الوفسد

الفلسطيني وهم يمثلون كل فصائك

المقاومة الفلمطينية الى الكسلام .

وقد كسان الدكتسور جسورج حبسش

واضحا عندما اكد انه اتى تحت راية

منظمة التحرير الفلسطينية ولا بد

هنا من الاشارة الى ذوبان الجليد

بن الجبهسة الشعبيسة وسوريسنا

فالمحافة السورية نشرت للمرة

الاولى منذ حوالي عشرة اعوام صورا

في صفحاتها الاولى عن اللقاء السذي

تم بين الرئيس الأسد والدكتور حيش

وبعدها مع عدد كبير من المسؤولين

التوازن الاستراتيجي

💣 س / مؤتمر دمشق اکد ان سوریا

ستملا فراغ خروج مصر وستتكلف بايجاد

دور للتوازن الاستراتيجي فد اسرائيـــل

تجرى هذه التحركات ؟

ع / هذا الموضوع هو حجر الاساس وقد أثير مطولا وخاصة في أخر ايام

الختابية مما جمل المراقبين يشككون في النتائج بعد ان كانت التعليقات

تقيد بان قمة دمشق ناجحة ، ولنبدأ من البداية ، معظم الرسمين الذين

جميع المقومات البشريسة والماديسة والسياسية لاقامة توازن استراتيجي

السوري الذي يستهلك حوالي ٧٠٪

يصل الى مليون مقاتل • ولكن سوريا

الجزائر لا تملك سيولة نقدية لانهسا

المناعية والزراعية وليبيا تصرعلي دخول العراق لمشاركتها في الدفسع

ولكن كيف تمت معالجة هذا الموضوع من الناحية المادية ؟

القبة وادى الى تاجيل الجلسة

التقيت بهم اكدوا لي أن سوريا تملك

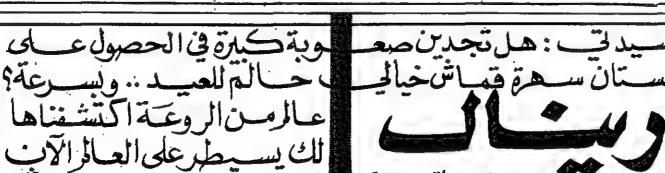
مع اسرائيل فقوات الجيش النظامي

مِن الميزانية تصل الى ربع مليون شخص ، وفي حالة التعبلة العاسة

تفتقر الى المال وهنا المشكلية .

ىستتمر جميسع عائداتها في التتميسة

وتريد مقابل ذلك موقفا سياسيا اكثر راديكالية ، الجزائر ابدت استعدادا لدفع حصة كبيرة تقارب الحمسة الليبية ولكن عملى شكمل اسلحمة سوفياتية بمعسنى ان الجزائريسين واللبيين ابدوا استعددادا لفتسح



ربينال على جميع متطلب الت الملة الرومنطيقية من

القسشة متنوعه منها الحك من والسامتات والدانتيل والكريب والشيفون المشغول المطرز واللامين اللامح اي كل الا قستة الناعمة والصارخة الالسوان والتى تبدو فيها المرة كالوردة

الناعة ذات الرائح به الحميلة. تصل الطلبات بالقطح والامتان المرغوب فخلال خمسة عشر يوعا من مكتبنا في ميلان كما تصلنا من ويست المن الى على الاذاقة والجمال آخر صبحة في الاذاقة والجمال آخر صبحة في الزياء السيدة حيث تميزت الموديلات والتصاميم لمسنه ٧٩ المجديد بانوثة والمحاذبية والحاذبية القديمة قل حلمك بالحصول على يستال

نحن تصلنا الفساين والاقشية من مصانع إيطاليا اكأن من عشى سنوات ولكن اكتشاف الريب المناف المناف الماده لسنة لانه اشهر صانع لبيد وت الازياء الكابى، وللهل

اعليب باحت أجاتك وصلك بسركة اللهب ن: ١٥٢١٤٥ مسركة ديا التجميل الدرالقالت





الاعتلان المشبوب في السراي العسام يخددم المعدل والمدته الك

الاسديبدآ اليوم زيسارة لآلمانيا الشرفتيسة وديتوجه منهاميا سترة الى الا تحاد السوفيات الرئيس الاسد تستهدف أيضا توسيع

غظُّ الاسدُّ اليَّومِ الاِحْدُ الى الْأَلْنِياُ الرقية في زيبارة رسمية وودية غرق أربعة أينام بدعنوة سن ادة الألّان ، وسيرافق الرئيس ـد في هذه الزيارة السيدة عقيلته د حكومي يسمم السيادة دالحليم خدام تأثب رئيس الوزراء ير الخارجية وجميل شيا نائس يس الوزراء للشؤون الأقتماديث يزراء الاقتصاد والمناعة والتخطيط فددا من السنشاريين ، وذكبرت سادر رسمية ان مباحثات الرئيسس السدُّ مع القادة الألسان الشرقيسين

البِـــعبِــع عنمان -- ي پ -- كونا -- كشفت

إرة الخارجية الاميركية النقساب

سركية هارونيد سأنيدرز اجسل

ميرية الأروات المتحدر الجسل عماعا كان يزمع عقده مسع دبلوماسين العرب هذا الاسبوع ندما علم ان مشلا عن منظمة

دبلوماسین العبرب فی نبوسورات نبه اطلاعهم علی فعوی اتفاقیات

ارتر يجتمع بغروميكو

ا ساعات و ٥٥ دقيقة

اشنطن - رويتر - ذكرت الولايات أتتحدة والاتحاد السوفياتي الهما يققا تقدما اس نحو حل القضايا التفايلة الباقية التي تقف في طريق تفاق الحيد مسن الاسلحسة

في اعْقابُ ثلاث ساعات وثلاث ارباع

لشاعة من المحادثات بين الرئيس

لاميركي جيمي كارتر والسيد أندريه روميكو وزير الخارجية السوفياتي

ي أن مساعد وويدر الخارجيد

تحرير الغلسطينية سيحشره ، ذكـــرت «اليونايتدبــرس» أن لمندرز كان يعتسرم الاجتماع سع

سوف تقاول القطورات الأخسرة في منطقة الشرق الاوسط في ضيوء الجهود التي يقوم بها الرثيس الاسد على الستويين العربي والدولي وفقا القررات تمة جبهة الممود والتعدي التي عقدت اخرا في دمشق وللعمل على احباط مقررات كامب ديفيـد على البياد الفضل الظروف المواتية لتحقيق السلام العادل والشامل في المنطقة بمسا يكفسل الانسجاب الاسرائيلي الكامسل مسن الراضي العربية المحتلسة وضمسان الحقسوق الشروعة الشعب الفلسطيسني . واضافت هذه المادر أن مباحثات

التعاون في المجالات الاقتماديسة والفنية والثقافية بن سورية والمانيا وكان الرئيس الاسد قد قام بزيارة رسبية الى المانيا الغريبة في ١١ ايلول - سبتمبر - الماضي ثم زار قبل عدة ايام الاردن والسعودية

الى الأنحياد السوفيياتي او انسه

سيتوجه من برلين الى موسكو

خدام يستقبل عرفات و ٤ مـن قادة القاومة

مازن وطلال ناجي ، وجرى في اللقاء بحث نتائج جولت الرئيسي حافظ الاسد لكل من السعوديية والاردن لجبيع الوطنيين المرب ، وقيال الدكتور حبث : ان تغالنا سيتقبل وقالت وكالة الانباء القلسطينية

السورية - الفلسطينية بعد عبودة الرئيس السوري من زيارته الألتيا الديقراطية والاتحاد السوفياتي واخلفت أن عرفات وخدام بحثا أيضاً الوضع على الساحة اللينائية . في يارس حدر زعيم الجبهة التعرير فلسطين الدكتور جورج حيثي في تعريح تشر هنا ابس من أن الجبهة الشعيية ستضرب

الى الاراض المحتلة ، اي الى داخل فلسطين المحتلة نفسها ، وعلينا ان نوجه ضرية مضادة الى المشروع مريد سريد مسودة المن المعتلبة المهيوني في قلب الارض المعتلبة الاسرائيلي المغطبط الاسرائيلي المغطبط واستيعد احتبال عبودة الجبهسة المناسبية الى العبليات الغاربيية المناسبة الغاربية المناسبة المناسبة الغاربية المناسبة المناسبة الغاربية المناسبة الم

ــــرات في قيـــــادة

وقالت معادر فلسطينية انه يتوقع التوصل الى مقررات حاسمة عسلى المعيد الفلسطيني ، منها اجراءات

تغيير في قيسادة جيسش التحريسر الفلسطيني بعد الاتفاق على توحيـد هذا الجيش مؤخرا ،

واعاد الى الاذهان أن هذا الشكـل من العمل المسلم علىق مند عسام ١٩٢١ ، وتكهن بوقوع انفجار بسن القوى التقدمية العربية واعدائها خلال الايام القليلة القادمة ،

جيش التحريث الفلسطيني

والكويت ولم يعرف بعد أن كمان الرثيني الاسد سيمسود مسن الماتيساً الشَّرَقيَّة الى دمشِّق قبل أن يتوجه

المالح الامركية في الارض المحتلة احتجاجاً عملي اتفاقيات كامسب دمشق - تعب - اسطبل السيد عبدالحليم خدام نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية السوري اس السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية النظمة التحرير الفلسطينية يرافقه اربعة مسن اعتساء اللجنية هم وَأَبِلَغِ مِجْلَةَ «لَحْوَ بِوانِ » الأسوعية الفرنسية أن الجبهــة الشعبية ستدعم العزكة الوطنيـة اللبنانية وستعماون مع القسوى العربية التقدمية في ضرب الماليج الامريالية التي تشكل هدفا مشروعا عبدالحسن ابو ميزر وابو ماهر وابر

وعالت وحاله الاباد المسحبيب. (وفا) ان اتمالا هاتفياً جرى بين عرفات والاسد خلال الاجتماع ، اتفق خلاله عملي استثماف الاتمسالات السورية — الفلسطينية بعد عبودة

لمَعُ سايروس مَانس وزير المخارجية ية المحفين قوله : قد عقدنا اجتماعاً بناء وحسنا همذا لمباح ، وكأن هناك تحرك اعتقد ننا نوافق على انه بناء » ،

بيغن يخرج من المستشفى لقدس — رويتس — اعلىن مكتسب يُسِ السوزراء الليك الماضية ان ريس السورورد الفيسة الماهيسة ان المناهيم بيفن سيخرج من المستشفى الليوم في حالة مرضية ولكن يجب إن ريقي في النزل تحت المراقبة ، وان

دمشق - «الرأي العام »: بدأت هنا مساء امسى « الخلوة » القلسطينية التي سيتقرر فيها مصر الوجدة الوطنية ومستقبل العلاقات بين فعائل المقاومة ، ويحفر هذه الاجتماعات ممثلو جميع الجبهات ، بما فيها منظمات الرفض ،

موضوع الجولان لم يناقش لان سورية لا تعترف باسرائيل واشنطن - أ ش أ - قال الدكتور اشرف غريبال سفيسر مصر لــدى الولايات المتحدة أن مبدأ الانسحاب

الأسرائيلي يسري عسلي جميسع الجبهات ، بسا في ذلك الجسولان والفيقة الغرسة و وابلغ غريال الندوة السنوية لمهد الشرق الاوسط ان الوفد الاسرائيلي الي كَامِبُ ديفيـدُ تُسَامِلُ : كُيـُـفُّ يبكننا نحن الاسرائيليين ان نناقسش مسألة مزتفعات ألجوان بينسأ سورية لا تعترف بدولتنا ؟ ٥٠ واكد السفير العبري « أن هذه هي نفس الكلمات التي ذكرها موشيه دايان وزير الخارجية الاسرائيتلي على احدى موائد العشاء في كامسب

سورية. ترفض الاقتراح الاميركي

دمشـــق - رويتــر - رفضــت سورية الليلة الماضية اقتراح الرئيس الاميركي كَارِتر عَقَّـد مؤتمَّر دُوَّلي للبحث في الازمة اللينانية ووصفتــة بانه تدخّل وضرض وصاينة على الشعوب ، وقال متحدث رسمي انه لم تجر مناقشة هيذه الفكيرة مع سورية ، «ولم نؤيد عقد مثل هــذا المؤتب » -

قنبلة على القنصلية المصرية في استتبول استنبول - كوناً - ذكرت معادر البوليس التركي أن تنبلة القيت على القنملية المرية هنيا فجير امس

وسبيت اضراراً طَفيفةً ، وقسال البوليس ان المهاجمسين استخدموا قارباً لتقلهم الى القنصلية المربة الواقعة على الضفة الغربية

> اخسر خبسر الردع يعلن

استمرار الاستفزازات اعلن ناطق باسم قوات الردع الليلة الماضية ان المسلحين يواصلون اطلاق رماس القنص وقذائف الهاون على قوات الردع بين حين واخسر ، وان هذه القسوات لا تسسرد عسسلي

واستأنفت اذاعة الكتائب بثها الليلة ، لكنهــا لم تكــن تسمــع

ممادر کتائیے ان معرکے دارت قربِ برج رزق المؤلف من ٢٧ طبقة ،

موارينها ، لكن الوكالة لم تذكر

مائة اخرين بجروح •

مَّوة الردع العربية .

وقالت ممادر عسكرية لبناتية ان اشتداد القتال جساء في اعقساب محادثات غير مثسرة بسن القسادة العسكرين للتحالف الكتائبي وقيادة

موة الردع العربية ،
وذكرت المادر أن شعون وقددة
المليشيات رفضوا التراجع عسن
« انذار » صدر يوم الغبيس وجاء
فيه أن على الرئيس سركيس أن
يلغي طلب التجديد لقوات السردع
وان الاوامر صدرت الى الميليشيات
بالرد عسلى « الاستعازازات »
السددة ،

وكانت قيادة الردع قد اصدرت في وقت سابق تحفيرا مشابها قالت فيه ان قسوات السردع ستجد نفسها مضطرة لاسكسات النسار بفعاليسة

نشاط القمبر

وفي القصر الجمهوري عقد الرئيس اليأس سركيس اجتماع عمل مع رئيس العكومة الدكتور سليم الحس عند الساعة التاسعة والنصف من صباح

أمس تناول البحث فيسه الاوضاع الراهنة في البلاد والتطورات الستي

الراهد في البدد والتقورات التي استجدت على العبيد الابني ، وكان الرئيس سركيس قد عقد في العباح اجتماعا مع قائد قوات الردع العربية المقيد سامي الغطيب تم خلاله عسرض الوضع الامسني والغطوات المتغسدة لتطويسي

واستمرت اتمالات الرئيسين سركيس والحسى مسن القصير منع مختلسة الجهات المنيسة المالجسة المرتسف

فؤاد بطرس وميشيل ضومط اللذيين لم يتمكنا من الوصول الى القصر بسبب الحالة الابنية

وسرعة حيثها وجدت ه

التدهور ٠

تتمة النشور على صفحة 1 اتمال هاتقي

لقوات تتيجة لهذه الخبائر ؛ وإن ثوات الردع لا يبكن أن تبقى تحت رحمة القنص والقصف المركسز ليسلا وقال البيان إنه منذ التوصل الى من المداحون بمارسون اعماليهم ند أفراد قسوات السردع العربيب بوقمين خسائر بشرية أيهم • وقد اضطرت قوات الردع صياح اليـوم (اسي) تتيجية لتكاثيف القنيمي وازدياد رقمة القميف المدنمي عليها ورديد رحمه المصاد المعلى طلها. ويشكل مستمر الى معالجة الموضف يتسود ، مستعملة المدافع الميدانية السكات بطاريات المدفعية في ضيبة "ويعض عزى المتسن ، كمما عمضت حالاراحة المضيفة كال مصادر

أَلْمَرِانَ ، ابتداء بالاشرفيسة وحستى العدث حتى يتم اسكاتها نهائياً . أولم يذكر البيان عدد الاصابات بسين أفراد قوات الردع لكنه قيال أنية كان من نتيجية قصيف السلحيين لتكنات المسكرية والمديرية العاما لقوى الاسن الداخلي والديريسة المامة للامن العام مقسل ضابط في الجيش اللبنائي واصابة ثمانيسة

عناصر آخرى بجروح و سير العارك اكتفى راديو بيروت الحكومي في مشرته صباح اس بالقول ان المعاور المقلوبية شهدت بعيض اعمال المقلفي وان مساع تبدل لاحسلال المقلود وإعادة الاستقيرار ، الا ان رَادِيوِ الكَتَاتِ قَالَ أَن قُوات الرَّدِعُ المُرْبِيةِ تقمِفُ مِنْدُ السَّاعَةِ الثَّانِيةِ والتميف فجر امس معاقل المليشيات

عسكرين أخرين بجروح • كما أصيب مابط في قوى الامن الداخلي وخسة

لِّ بِلَدِتِي الحَدِثُ وَيَعْبِدَا جَنُوبُ شَرِقَ الْعَامِنِيةُ ، واشار الى اماية شخص وقال رآديو الكتائب أن الدفعية السورية وسعت ميدان عملياتها الثامنة الآريما من مباح امس علي مناطق انطلياس وجل الديب وضيية الى الشمال من بيروت وذكر الراديو إن هـذا القمـف إدى الى قطـــع الطريق الساحلي الذي يربط مدينة يعروت بمدينة طرابلسي في شمال لبنان ، وقطه طريقة لينان ، وقطع طريق اخر يربط بلدة انطلياس ببلدة بكفيا المعقل الكتائبي في منطقسة المتن الشمسالي بجسل

وكانت قيادة قبوات السردع العربية قد اعلنت في بيان سابق لها ان قواتها قد اعلنت في بيان سابق لها ان قواتها تتعرض لقصف مدفعي من بلدة ضية ، وحدر ذلك البيان من أن مواقع الردع لن تمكت على مل هذا القمف ، وقال بيان أخر للقيادة في وقست لاحس أن قسوات الردع اطلقت مدافمها على ضبيه في

عبلية تعبف تخذيري و وتوقف راديو الكتائب عن البث فجاة بعد الساعة العاشرة بعد ان امبيب يقذائف القصف على ما ييدو • واكد تأطق بلمان حزب ﴿ الوطنيين واحد ناهل بصان حرب و الوصلين الاحرار n الذي يتزعبه كبيل شعون ان القميف التسيع ليشمىل المناطق الجيئية الى الشرق من بيروت وقال اللاطق: والنهم يضربون في كمل اتباه n وكمان صوب الفجسار التراث من من من عرب الفجسار القذائف يسمع مع موت خلالً

الكالمة الهاتفية ، وايناف يقبول أنهم بمرسون بيت بطري ويرمانيا ورومية المتن ، أن الوضع سيء في العقيقة ، واحيب للطريق الساحلي المتد من مدخل بيروت الشمالي الي الرثيمية الوصلة بسن القطساع الشرقي والفربي في العاصمة . وقال مراصل لت « رويسر » انسه حاول الوصول الى منطقة القتال في التراوع الشرقة ...

حاول الوصول الى منطقة القتال في القطاع الشرقي من العاصمة الله حتى الطرق الفرعية التي تربط بن القطاعين الشرقي والغربي عبسر الوسط التجاري المحمر منذ احمدات المحرور فيهما متذرا يسبب القصف حدد التحدد ا وَذُكُرُ الْمُرَاسِلُ الذي كان يراقنب القيف من سطح مبني شاهيق السه شاهد بين اهداف القصف الرئيسية في القطاع الشرقي من بيروت القر الرئيسي تعمرت الكتاشب قسرب

وي الاسوعية المستحدة اللباري سنة مبان على الاقل اثر اصابتها على ما يبدو بقذائف فوسفوريسة ، ولم تتمكن غرق الانقاذ من الوصول البها بسبب شدة نيران الدافع الرشاشة في الشوارع •

في الشوارع و " الشرقية الاشرقية وقال احد سكان منطقة الاشرقية في القطاع الشرقي في محادثة والتنبية : « الله لجحيم و السهم على متاكدا حتى من الي ساتمكن من الوصول الى اللجا في الطبقة الارضية » و ولم تكد تسخي شوان على قوله هذا حتى انقطمست على قوله هذا حتى انقطمست الدات .

قصف غرب بحوت وفي الوقت الذي كانت ترتفع فيه اعدد الدخان من مناطق القطال في شرق بيروت سقطت عدة قذائف في القطاع الغربي من العاصمة ، وقال راديو لاصوت لبنان العربي » أن المذائف القذائف احدثت بعض الاضرار

بيدية وحذر الراديو سكان الناطق المرضة للقمف في القطاع الفريي من التجول في الشوارع حرصاً عملي الشوارع من المارة واصابة عدد من المارة بجروح ، وقد سمعت امبوات سيارات الاسمان وهي تطلبق مسرعة عبر شوارع المنطقة الغربية وقد اطلقت لابواقها المنان .

ومد اصعت ديوامها المسان و واقدام مسلحون يساريسون في القطاع الغربي من العاصمة حواجز على الطرق الرئيسية القريبة سن القطاع الشرقي لتع السيارات سن المنابرة ومعاولة العبور نحو مناطق

وتفاريت الانبياء حيول اقتحسام بلدة العبدث . إذ ذكبرت أحبدي وكالات الانساء الاجنبية واذاعه «الوابطون» أن قنوات السردع دخلت بلدة العدث ، ألا أن ممادر شمعونية نفست ذلك ، وقالست أن معاولة القنعام البلدة جرت ، لكنها أحبطت ،

وذكرت وكالات الانسأد ان قسوات آلردع قمفنت مواقع اليليثينات

بالدغمية البعيدة المدى من خليده وعرمون وعاليسه ، وإن التعالسف الكتائمي استخدم بداغم مسدان في تمف قوات الردع ، وذكرت احدى الوكالات نقيلا عين

مسكلة المدس . وقال انهم اكدوا ايضا انهم يرون ان انقاقات كامب ديفيد قد فشلت في الإعتراف بالحقوق المشروعة للشعب

منفرد بين مصر واسرائيل ه وكان راديو الكتائب قد ذكير قبيل توقفه ان قمف الحدث طوال الاربع والمشرين ساعة الاخييرة ادى الى مقتل ٧٣ شخما واماية اكثير مين

بحروب عدود - المن عنا المن ولادة التجمع النيابي الموسع بعد المساع عقد برئاسة السيد كامل الاسعد رئيس مجلس النواب اللبناني وحضور النواب السادة منير ابو فاشر والور العباح ونزيه البزري المهات المليب المادة الى حالة المودة الى حالة المدود والاستفرار ، وعد دقيقة تبرأس الرئيس سركيس جلسة استثنائية المجودة والوزراء بحضور رئيسس الحكومة والوزراء باستثناء الوزيرين معد أن معدا اللذين

سورب الرحري و عدد بعدر وصول يعض النواب بسبب الوضع الاسني وهم السادة : سليمان العلي والاب سبعان الدويسهي ومحسود عمسار ورفيق شاهين واميل روحانا وتغيب بسبب السف النماب وينه و م وظل الجميع في القصر يتابعون اتصالاتهم حتى تم التوصل الى اتفاق لوقف الثار •

تتمة المنشور على صفحة "٢" وقال السيد فريح ان اثرتون استمع بآهتمام الى الاعتراضات التي صدرت بسم من العراضات التي صدرت عن الوجهاء الفلسطينيين صد اتفاقات كامب ديفيد ثم حساول اقناعهم «برؤيسة النسواحي الإيجابية » •

صواريعها - لكن الودالة لم مدخر ولم تقاميل - ولم تقاميل - ولم تقاميل القامين المسابات في القائل جبرى المسل المسابات المسابة ٢٦ أخرسان بيروح - كما على الدخان الاسود بيروح - كما على الدخان الاسود المساد المسابة والاشرفية وعين

الاردنية

ولادة اضخم تجمع

وعبدو عويسدات ومنسف الغطيب والأمير مجيد ارسلان ونجاح واكسيم ورشيد الملح ومخائيل الضاهر وزكي ورشيد العطح ومافاتيل المجاهر ورحي مزبودي ومحمد يوسف بيغنون وعلي الميدالة ورائف سمارة وحسسن الرفاعي وعسداله السراسي وفسؤاد غمن ويوسف حمود وناظم القادري وميشيل معلسولي ويشسير الاعسور وعيشيل معلسول ويشسير نفسسور وعيداللميف الزين وموريس فاضل معالف سلام محمداً، كسم، واست وَصَائِبِ سَلامِ وَجَمِيلٌ كُنْبِي وَامْنِينَ العافظ وطلال المرعبي وعبداللطيف

ياغي وعبدالمسولي احمد ويعسس النواب الاخرين ، كما تعذر ومسول بيسب المغر التواب رينيه مصوض وبيار حلو وعثمان الدنا .

اثرتون بعد اجتماعه

الايجابية » و واطلبان الله المنطقة ال

الفلسطيني . وان هذه الاتفاقات لن تحقق السلام في الشرق الاوسط وانها مجرد اتفاق

سدأت المحادثسات

تتبة المنشور على صفحة ١

وعقد الملك معادثات مع الامر فهد قبل ان يعضر مادية عشاء اقامها ولى العهد السعودي تكريما له وعلم ان المحادثات تناولت العلاقات الشائية بين البلدين ، والموقف في العالم العربي على ضوء نتائج مؤتمر كلمب ديفيد ، ووسائل القيام بعل عربي مشترك لانهماء الخلافسات واعادة التشامن العربي ، وتشمل جولة العسن بالاضافة الى وسلطنة عمان ،

نيابي لبنائي بيوت - كونا – اعلن هنا اس

واعتذر عن العضور بسبب الاوضاع الابنية السادة عسادل عسيران وسليم الداوود وصبحي

الرحلان الحديدة للطائرات الجامبو بويست ٢٤٧

المقاهرة/لسندن

The second secon

٣ رطات اسبوعيه الجمعة ، السبت والاحد الماعة ١٢,٣٠ ظهرا

في سرامح رحالات البوينج ٧٤٧

الخطوط الجويت الكوسب

بمناسبة قرب بدء العمل بجدا ول مواعيد السفر الشنوية

اعتبارًامن ۱۹۷۸/۱۱/۱

يسرناأن نقدم للجمهورالكهيم هذه الرحلات الجديدة بطائراننا العملاق المربيحية

بوي ٢٤٧

بالأضافة المستعديلات على شكة خطوط

الرحلات أنسانيا وشمال اضريقى

الساعة ١١٦٠ ظهس الساعة ١١٦٠ طهس الماعة ١١١٠ صبابعًا لالجعة السبة والاحد الساعة ١٢,٣ ظهدرًا

لسنسدل بدون توتغن

المنميس الساعة ١٢,٢٠ ظهرًا

الخليج العزجي (دي وأبوظهي)

ديت الثلاثاء والجمعة الساعة - ١٠٠ مساءً البوظبي الخميس الساعة - ١٠٠ مساءً سيومسياك الثلاثاء والخميس والجمعة الماعة مساء

الرجلات المحديدة للطائرات البوبينج ٧٠٧

كوبت/أشينا/مدىد/الدارالبيناء الاثنين الماعة ١١٥، صباعًا كوبة/بروة/طرابلس/تونس الثلاثاءوالسبة الماعة مرااظها

> للمزميد من الاستعلامات والحجن يرجح الانصال بوكيل سنركم المعتمد أوا

> > الخطوط الجوت الكويت مكاتب المبيعات الرئيسية

والحجــز عــمارة الكوميتية شارع فهدالسالم مانف ١٦١٨٢١ (١ خطوط)

فندق مىلئون ھاتت ٥٢٠٨١/٥٢٠٤٧٢ فندق شاطئ الميلة مانف ١٣١٠٨٨ مدين ١٤٠٨٨٠ هاتف ١٨٠٨٨٠ مدينة ابرق خيطان هاتف ٧١٩١٤٩

مكاتب مبيات فرعية

فندق سيراتون هاتف ١٦٨٦٤

الخطوط الجويت الكويت تعمل اكترائدهل من سفركم عهامتعة حقيقية

المفاوضات المباشيرة حبول قيسام

السادات اعطى تعهدا اخبر بعيدم

اعطاء المقاومة الفلسطينية اي دور

سواء في المفقة الغربية او قطاع غزة

ويايجاد قسوة تابعسة مسن عناصر

ولاحظ المراقبون الدبلوماسيون

ان منظمة التحرير الفلسطينية قد

اغفلت كليا في اتفاقات كامب ديفيد

العلنية ولم يعطلها اي دور في تقرير

وذكرت « باييس » أن الاتفاق

مستقبل الضفة والقطاع المحتلين

السري الثاني وقسع بسين الرثيسسين

السادات وكارتر وينص على ارسال

خبسة الاف فني ومستشار عسكسري

اميركي الى مصر للعمل في قواتها

السلعة كما التزمست الولايسات

والعمل على خلق مشاكل بين الاقطار

ولم يستبعد المراقبون احتسال

وصول خسراء عسكريسين اميركيسين

وغربيين اخرين الى مصر للمساعدة

في تدريب قواتها على اسلحة بدات

البلاد في الحصول عليها من السدول

الغربية بمد القطيمة مسع الاتحاد

السوفياتي واخراج خبراته من مصر

وقاليت المحيفية أن الانفساق

الثاني يدعو اميركا كذلك الى الضغط

على الاقطار العربية المتي توصف

بالمتدلة لحملها على دعم اتفاقات

كامب ديفيد بشكل مباشر او غير

واضافت تقول انه وفقا للاتفساق

الثالث بسن الولايسات المتحسدة

واسرائيل ستقدم واشنطن الى تـل

ابيب قروضا مالية واسلحة عسكرية

يوحنا بولس الذي توفي بنوية قلبية حادة قبل حوالي ساعة من منتصف ليل الخميس بعد ان كسب قلـوب

تتعد ٢٣ يوما بأسلوب الفريد في

التواضع والسماحة ، وتدفقت برقيات التعزية على الفاتيكان من مختلف ارجاء المالم للاعراب عن التأثير الذي تركه البابا بولس وراده في ولايته القصيرة ،

الملايين خلال فترة ولايته الستي

عام ۱۹۷۲ •

بدأ الكرادلة الكاثوليك يعودون الى روما

لدفن البابا يوحنا بولس وانتخاب خليفة

العربية لتخفيف الضغط عنه .

فلسطينية مؤيدة ثلاردن ه

وقالت «باييس » ان الرئيس

تعاون عسكري ه

مدرید – کونا – نشرت احسدی

كبريات الصحف الاسبانية نصوص ما

وصفته بثلاث اتفاقات سرية تتعلسق

بتعاون عسكري وسياسي بين مصر

واسرائيل والولايات المتحدة وقعست

في مؤتمر كامسب ديفيسد في الشهسر

وقالت صحيفة «باييس» ان

الرئيس انور السادات النزم بموجب

الاتفاق الاول الذي وقعه مع رئيس

الوزراء الاسرائيلي مناحميم بيغسن

بعدم اشراك مصر في اي حرب يمكن

ان تتشب بن اسرائيل ودولة عربية

واعرب مراقبون ودبلوماسيون عن

اعتقادهم بان مثل هذا الالتزام امر

محتمل في ضوء ما نصت عليه المواثيق

العلنية للقمة المصرية - الاسرائيلية

- الاميركية من وقف للاعتداءات بين

الجانبين المصري والاسرائيلي ومسن

انشاء مناطق معزولة من السلاح تضم

قوات من الامم المتحدة ومحطسات

وأعاد المراقبون الى الاذهان ان

الرئيس السوري حافظ الاسمد ابلمغ

مؤتمر قمة جيهة الصمود والتصدي

الذي عقد في دمشق بعد قمة كاسب

ديفيد انه متخوف من احتمال

« مشاركة الرئيس السادات اسرائيل في ضرب حلفساء الاسس في حمرب

وقالت المحيفة أن الرئيس

المصري التزم ايضآ بموجب الاتفساق بمساعدة اسرائيل في الكشيف عين

قواعد المقاومة الفلسطينية وتبادل

معلومات امنيسة بسين المخابسرات

واتفق الجانبان كمذلك ، كمما

ذكرت الصعيفة على تبادل وجهات

النظر السياسية والعسكرية ومتابعة

مدينة الفاتيكان — رويتر — ا ف ب — اصطف الوف الاشخاص في ساحة القديس بطرس اس القاء النظرة الاخيرة على جثمان البابسا يوحنا بولس الذي تركت وفاته المفاجئة من الخبر الشروع الخبر المناسلة المفاجئة ا

يوسن الذي مرحد وقده المسالم الكاثوليكي دون زعيم روحي للمسرة الكاثوليكي دون زعيم روحي للمسرة الثانية خلال شهرين ، ووقف رجال

_____ را مهرين - ووقف رجال ونساء متشحسات بالمسواد وشيسوخ وشبان في صف عريض امتد على طول الساحة ،

ويسجى جثمان البابا في احدي قاعات قمر الفاتيكان ، وقد مر إكثر من ١٠٠٠، شخص امام الجثمان

امس الاول ، وسيدفسن في كنيسة القديس بطرس يوم الاريعاد المقبل

في حين سيداً مجمع الكرادلة اجتمعاته في ١٤ اكتوبر - تشرين الاول لانتخاب البايا الجديد .

وقد اخذ الكرادلة الكاثوليك وقسد

جابهتم صدمة وفاة حبرين اعظمين في اقل من ثمانية اسابيع يصودون الى روما لدفن البابا يوحنا بولس وانتخاب خليفة له ،

وسيكون من الصعب خلافة الباسا

ذهيوا لانقاذ ضحايا

الفيضان فضاعوا

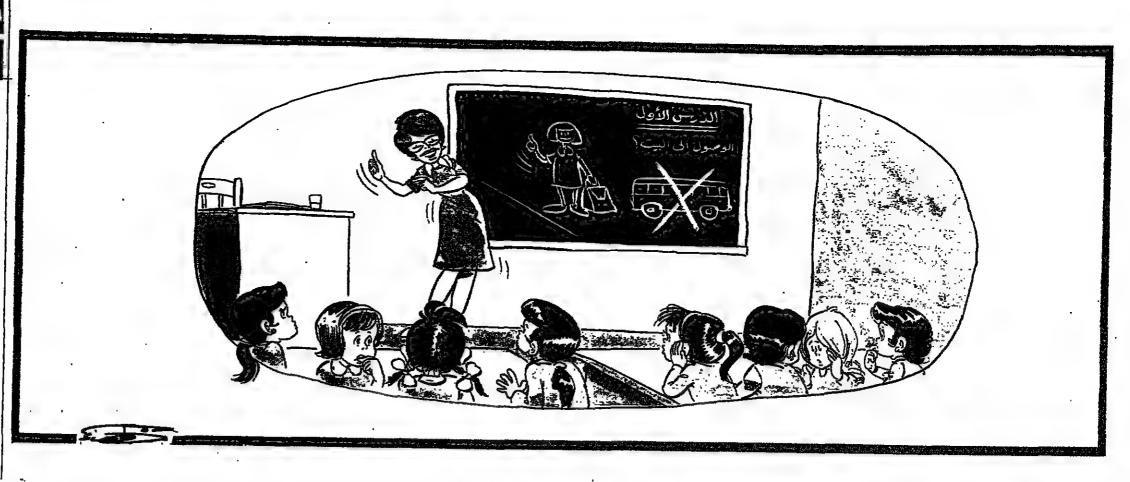
ى النهر

نيودلهي - رويتر - فقد ٤٠٠ جندي هندي كانوا ينتقلون بالـزوارق مـن شمال ولايـة البنفال الى جنويها للماحدة في عمليات اغاثـة ضحايـا

الفيضانات بينما تسعى السلطات الى الحصول على تأكيد لانباء ذكرت ان مئات السكان قتلسوا في كارثسة

اكتوبر عام ١٩٧٣ ٠

المصرية والاسرائيلية ،



متطورة خلال السنبوات الخمس

المقبلة ، واتفق الطرفان ايضا على

منابعة مباحشات لتوقييع معاهدة

دفاع مشترك ،

الحاكم العرفي في العاصمة الايرانية يحذر ـن الالتفات لدعوة المعارضة للاضرار

يلاغه مسن أن التجمعات العامس معظورة طبقا للقانون العرفي ما ل تكن حاصلة على موافقة مسبقة مر السلطات العسكرية ،

طبيب فلسطيني

يكتشف دواء

للقرحة والسكري

الرياض - كونا - نجح الطيب

الفلسطيني اسماعيل حيمور وهومن

مدينة الخليس في الضف الفريسة

المحتلة ، في اكتشاف دواء ناجي

لعلاج مرض القرحة والسكري .

وقد اجرى الطبيب الفلسم

دراسات دقيقة وتطبيقات عطية

على هذا الدواء كما اكسدت شائبً التحليل والبحوث نجاح اكتشاف

وذكرت وكالة الانبساء القطريسة أأتأ

هذا الطبيب يعمل في السعودية وانَّ

صحيفة «الرياض» طالبت وزارة

الصحة السعودية ومنظمة الصغ

العالمية بتبني هذا الاكتشاف ،

العرفي لدينة طهران أمس اصحاب المحلات الى وجوب عدم الالتقسات الى دعوة المارضة الى الاضراب اليوم الآحد قائلًا أنِّ المسؤولين يمكن ان يقدموا للمحاكمة ر يستور المعتمل المستورات و المستورات الم للمعارضة واعمال عنف ضد الشاه . وكسان حسزب الجبهة الوطني المعارض قد أعلن مساء الخميس انه يدعم دعوة رجال الديسن الى الاضراب اليوم وذلك احتجاجا علي ما ذكر عن قُرض الاقامـة الجبريـ على زعيم ديني ايراني منفي في

...ري... وجاءت الدعوة الى الاضراب في اعقاب انباء لم تؤكدها السلطات العراقية ، ونفتها السلطات الايرانية

محلاتهم مغلقة اليسوم الاسر السدي يعتبر مخالفا للحكم العسرفي السذي أعلن في العاصمة و11 مدينة اخسري منذ ثلاثة اساسع في اعقاب مظاهرات

ومفادها ان الامام آيت الله روح الله الخبيني زعيم المارضة الايرانية ضد الشاة قد قرضت عليه الأقاسة الجبرية في منزله في منفساه بمدينسة النَّجْفُ فِي جَنُوبَ العَراقِ • وكذلك حذر الجنرال اوفيسي في

الحسن : مستعدون لتخصيص مناصب وزاريسة للبوليساريـو في حكومة المغرب اذا ارادوا وردا على سؤال بشأن الانقسلاب

الرياط - كونا ، رويتر - أعرب الصحراء الغربية . الملك الحسن الثاني عن استعداد

المغرب لتقديم المشورة لموريتانيا في سعيها لتحقيق السلام ، واضاف الملك المغربي في حديث افضى به لجلة «الوطن العسريي» التي تصدر في باريس ووزع نصه هنا لانسحابها » ه امس ان موريتانيا يمكنها ان تتصرف

كيفما شاءت حيال النزاع القسائم أي ويالنسبة لوجود قوات مغربية في موريتانيا تسال الملك ان المفسرب ستسحب هذه القوات «عندما ترى السلطات الموريتانية ان الوقت قد حان لغفسيس حجمهسسا او



• • تغزيون ء صبارين ، الملون يعمل على نظامي

color tv-recorder ?6", Inline color tube, 16 Program sensor selector,

الوكسيل العسّام، مصركة صبيراوين الالكترونسية ذ. مر . هر مر مدر الوكسيل العسّام، مصري ١٤٠٣ مولي - المغون ١٥٠٥ - ١٤٠٥ - ١٥٠٠٥ - ١٥٠٠٥ و تكس ١٨٨١ يونو مرايكو

شركسة الزيت العربية المدودة أعسلان مناقص



بحسى الشركة رقسم بالنطقة الشبالية الثضاء ملحق لبنى دائرة الامزوالتطقة الشيالية نرميم اللخزن رقم (6)

وتزويد وتركيب تلائسة (۳) رافعات گهربائیة

103.../-

نبية الكفائة المربية

من مكتب المقاولات بالخفجي ومن مكتب الشركة بالكويت لجميع المقاولين المسجلين لدى الشركة .

انسلم عروض هذه المناقصات لمكتب المقاولات بالحفجسي مختومة بالشمع الاحمر تبل الساعة الرابعة س مسأه يؤم الاعد ٢٠ شنوال ١٣٩٨ مَجْرِية الموافق ٢٣ اكتوبر ١٩٧٨ ميلادية مرفق بها الكفالسة المصرفيسة المطلوبة صادرة من أحد المسارف المحلية . هذا ولى تتبل أيسة مناقصة ترد خلافا لذلك .

رقم الناتمية

الاخير في موريقانيا قال الملك الحسن

الثاني «أن تغيير نظمام الحكم في

نواكشوط فهو نتيجة حتبية لوضع

داخلي بحست » ، واخساف « ان

الدليلُ على ذلك هو ان الموقف التي

اتخذتها موريتانيا في السياسسة

الخارجية تجاه العرب والافارقة او

تجاد ای طرف اخر لم تبق ثابتة علی

حالها السابق فحسب وانسا كانست

وجوابا على سؤال يتملق بمنظمة

البوليساريو قال الملك المغربي « ان

الحل سهل بالنسبة لنا فساذا قبلسوا

فاننا نكلف رئيس موريتانيا احمد

عصمان بتخويل الحكومة طبقا لبنود

الدستور بهدف تخصيص منعب لهم

وقال ان هذه الساللة لا تبشل

بشكل فالسالة لا تستدعى اكثر من

خبس دقائق فليأتبوا وسيمبحبون

وزراء وسيحظ ون بالقب ول

في الجزائس ، ذكسرت الوكالسية

الجزّائرية للانساء اسس ان جبهسة بوليساريو قررت المعافظة على وقف اطّلاق الثار المُعَلَّنُ مِن جَاتِبٍ واحد في

وقالَّت الوكالية ان بوليساريو

اوضحت ان الهدنة أن تطبيق عملي

القطاع من المتحراء الغربية السذي

في الحكومة المفريية » •

الاراضي إلموريتانية .

يخضع للسيطرة المغربية ،

الحسن » ه

اكثر ملابة واكثر مراحة ١ ه

الوصف الوحيز

تعطى المناتصات وكاغة المعلومات المنعلقة مهذه الاعمال

♦ الأن في اسواق الكويت احدث الأجهـــــــرة التلفزيونية الملوقة ، التي صنعت حسب اخر التعبيلات الإنكترونية في العالم إ

● التلفزيون الملون ماركة مصيارين، جاء ف تصعيمه واداءة رائعا تتيجة المبرة المتعلق في اشهر المسانع الالمائية •

 تَلفزيون "صبارين، الملون يعمل يواسطة ورموت كونترول، حديد من نوعه حيث يستطيع أن ينقلك الى جميع المحطات ويعطيك الوقت على الشاشة اوتوماتيكيا مرة واحدة وقت التركيب الأول فقط.

• • تلفزيون مصيارين، الملون مكفول كفالة شاملة سائد،

● • تلفزيون ، صبارين ، الملون يعمل على ١٦ قتاة لاتاجة الفرصة للعديد من المحطات بالاضافسية الى

Ultrasonic remote control, Dicital-Clock, Automatic station selector, Headonone connection, 270V 50/60H2, Destaned for Pal/Secam.

۽ الفيديو ۽ ٠

يسسس مجلسس إدان سش كة بسنك الاردنس وللخليسج للساهيمية العامسة الم

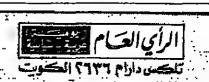
انت ميدعسوللساهسمان إلحب تسدديد القسط السشاني والأخسير السيالغ .0 % مسن فتسمة الاسهم المكتب سها . وذلك في خسلال المسان الوقعسة س . 1944 /)- /YI - 1944 /1-/1

وسمكن للسادة المساهسمان ائت كدفعس القسيط المطلوب لمسدى فسرع بسندن الأردس والخليج في جس عسمًان أو فكر الوحدات كماس مكن تحويل المتيمة مسكساسة على العشوان أعسانه على الكتب الخطي يطلب العسط المثاني فتد انسات بالبريد الحالمت والالسجّل لكن مساهم.

رسيس مجسلس الإدارة

عساى السادة الساهمان الدين سددواالقسط الأوف من مساهمتهم بالعسملة الأجسية المحقَّة عن طريق احدالبول المخصة في المملكة أن يستدو العسط الطاب بدّات الطريق.

وَلِيْهُ الْمُعَالِينَ مِنْ الْمُعَالِينَ مِنْ الْوَارِ الْمُلْكِ وَالْمُعِ الْمُعَالِينَ الْمُعَالِينَ الْمُعْمِدُ الْمُعَالِينَ الْمُعْمِدُ الْمُعْمِ الْمُعْمِدُ الْمُعْمِدُ الْمُعْمِدُ الْمُعْمِدُ الْمُعْمِدُ الْمُعِمِدُ الْمُعْمِدُ الْمُعْمِدُ الْمُعْمِ الخطوط الجويت الكويت السمودية حرصًا عَلَى توفيراً فَضَهَ لِ الْخَدَمَاتِ لَحُجَّاجٍ بَيتِ الله الْحَرَامِ فَقَدَدُ اتفقت المؤسستين على ان يتم نعتل الحُجِيّاج في الذهاب بواسطة طائرات السمودية وفي العودة على طائرات الكوتيسية. ولحصولكم على حدمات افضك وبمجهود أقتل، فقد وحدت المؤسستين مَقتر الحجن واصدار النذاكر واتمام اجراءات مستندات السفر وذلك بمكتب السموية، شارع فهُد السَّالِم ، امَّام وزارة المالية ، هاتف: ١٠٤٥١ - ١٥٤٨ - ١٥٦٧٧ ـ ١٥٦٧٧



صاحب الامشأن المنسام عب العزيزة بدالمساعيب

ركيس التحرير السؤوليي

يوسف عبدالعزيز المساعب

الكوت/شاع المقاد الدولي المعلق الصافية الشورية المعلق الدولية المراقية المعادة لموالية المعادة لموالية

للافراد وادستنارا فلمؤسس

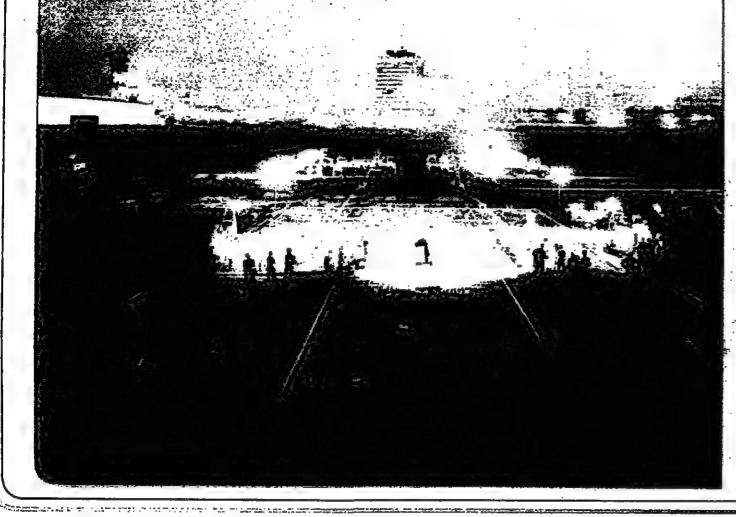
الاشتراكات رت ١٩٩٧ والنوائر المسكومية وي يعي كلخارج يعشاف اليها اختور البريث



رقم هرارة الجو وعوامل الطنس مما أمكن تنفيذ معظم المطالح الارابية ستشود الكويت عام 1967 فقتساح الكبر مجمع حكومي في الشرق اللوسسط يقوم على أرض مسلحتها 19. السف متر مربع أمام مبنى الاضلام المحدد ويتسع هذا المجنع المصري لالار مسن الازمية ومسأهات الانشاءات الاولى > وثلك تحت أشرك وزارة الاشسفال العلبة التي تقوم بدورها الرئيسيو في ١٦ الله موطف مكومي يتنسبون السي

وزيراي مختفة من التجارة والسناعة والشاون الاجتناعية والعبل والمثلة والتقط والاوقاف والشؤون الاسسلامية وقد قدرت تكافف هذا الشروع بندو ه مثیون دینار کوینی نشسیل البنساد روواقف السیاراتوانسرادیب والحدیثة

والسكان والمدل وخلال الشهر الثبانية اللفية انتهت والمعلقة واعبال المياسية ، وفي القطات التصويرية المبسرة لمرقسم الشروع نجد العبل الستبر في منتصف الرملة الولى بن هذا الشروع النسدم في أقامة الإساسات وأهيدة المؤرساتة طَلِّهُلُ وَكُلِّهُ بِدَايَةً النَّهَارُ طَلِّهُ... والمركة الطائبة قيسه ايتم تسطيد والسراديب اللازمة السيارات والمفازن بغضل الممل المستبر طسوال الارسع والعشرين ساعة بحيث لا تعدا حركته واقتلمه في الوقت المدد .



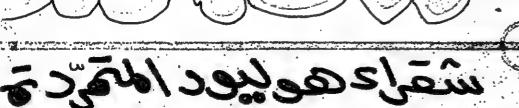
التون مطاله العلية الكربية وصاده المائلة ووزيدو على العلية ويناهة الكربية والمائلة ووزيدو على العلية الكلية التلاث الكربية والمائلة الكربية والمائلة الكربية والمائلة الكربية والمائلة الكربية الكربي











و سوزان مسورج . . . شترام موليد التبردة دائما ، كما يقول عنها

مدير انتاج شركة غوادن ماير ... هذه الشقراء الشبعة بالشراسة والعصبية العالية ، لا تفجل - يتاتا - ب البوح بالمشبقة ومهما كانت عواقبهان ومؤخرا صرحت لمجلة - القوتو بلاي -باتها عرفت كيف تعيش وحدها ابعسد أن هجرها اليعض لمراهنها الدائمة.."

ونعلق قائلــة . بن هوايرد نعيــش بالزيف والتعاق والوارية ، تبدو كفــاة خجولة يامعة ولكنها سيلة . . . هكذا هي هوليود التي تبهر المالم ببريقهسا والشعادها، ، ولكن العفن بتخرهـــا ويحظم كياتها .

ولكن سوزان تتابع حبيثها وبشيء من الجدية : ساهب نفسي ان يعبنسي الداتي ، نقط ، الداني دون جسسالي وثروتي وشهرتي . وأن قبد تلسك الشخص طيماً ، لأن رجال هوليسود يلهثون خلف الشهرة والثلة المابرة... وأتا أبثت هذأ الصنف

بالشريف في الإمر أن سوزان جسورج . أمّا رفم قسوتها وعلقها في تعليفها مسسع . أمّا المِيع الا أنهسا تبال النمسة الآكثر . م انضباطية في ادامتملها الفني عروؤخرا وقعت مقدا سينهانيا مسع شركسة فوكس للقرن العشرين بميلغ سبعسة ملايين دولار مقابل عشرة أطلم تقدمها خلال لِثلاث سِنُولْت القادمة .

سوزائن جورج Because the constitution of the first test of the constitution and the constitution of the constitution of



وصل عدد المدن التي بيلغ عدد سكانها مليون نسمة او اكثر في السدول الناميسة زلى ستين مدينة ومن المتوقع ان يزيد عددها آلى ٢٠٠ حتى نهاية هذا القرن بينما كان تعدادها لا يتجاوز ١٦ مدينة وذلك منذ ربع قرن مضى ، كيف حـدث هذا ؟ ان منظمة العمل الدوليسة تعسزو ذلك الى الانفجار السكاني والى الهجرة من الريف الى المدينة •

انه الكشير من الاطفال في المناطبق الريفية في الدول النامية يحبطون بسبب ضعف نتاتجهم الدراسية فينقطعون عن الدراسة بعد المرحلة الابتدائية ، ويذلك ينضم هؤلاء الى رعيسل المتخلفسين عسن الدراسة كرهما او طواعيسة ويعتبسرون انفسهم منذ هذا السن المبكر في عبدالم الفاشلين ، غير ان هذا القشل في الواقع لا يكمن في هؤلاه الاطفال او عاتلاتهم ٥٠ بل يكمن في النظام الدراسي نفسه الذي يزودهم بأمل كاذب في الحصول على عمل داخل المدن او في الوظائمة الحكوميسة متجاهلين تنمية القسدرات والامكانيسات اللازمة حستى يستطيسع الفسرد منسهم

الحل ليس في المدرسة ٠٠ غير انه ليس من العدل أن تلقى اللوم على المدارس اذا انها لم تقام لمثل ذلك ابدا ١٠ فلم يكن التعليم الالـزامي في البلدان الغربية -- وهي النموذج السَّدِي اخذته الدول النامية - وليسد الحاجسة الى التنمية الريفية ، بل ان التعليم في الدول الغربية نفسها قد ادى الى تدمير المجتمع الريسفي التقليسدي والى خلسق القوى العاملة التي تقتضيها الصناعية وتقتضيها الدولة الحديثة وجيوشها ٠٠ ولذا فمن المذاجبة أن ننتظير مسن

اكتساب رزقه بفلاحة الارض ،

الوقت التركيز على الزراعة بحيث تؤدي الى مزيد من الانتاجية ومن رغد العيش في المناطبق الريفيسة ٥٠ اذا أن دور تلخيما لهذا الوضع أذ يقول : الدارس في تحسين احسوال الريسة مقصورة الى حد كبير على تنبيسة المهارات والقسدرات الستى تسلالم المشروعات الزراعية القائسة عسلى المناعة والتجارة وتلائم نمسو الانشطسة شهاداتهم المدرسية تكاه تمبح عديسة الغير زراعية في المناطسق الريفية او

المدى ٥٠ فهي تصدهم بمؤهلات تطل جميع الجهود التى تبذل لطبع التعليم بطابع ريــغي او لَلتَركيــز عــلَىٰ تتميـنة تماحبهم مدى الحياة بينما حاجسات المهارات اليدوية في البرامج الدراسية لا الاستخدام قصيرة المدى وتتغير باستبرار ومن هنا مُهنَاكُ تَنَاقَضًا بِيسَ أَهُـدَافً تعد ان تكون مسكنات اذ انها تصطدم التعليم والاحتياجسات المباشسسرة والاسر الريفية تدرك هذه الحقيقة تباما

التشجيع على الهجرة بحثا عن فسرص

العمل خارج الريف ، وليس الهدف مـن

المدرسة الابتدائية هو اعداد التلامية

للعمل مباشرة وانما اهدافها بعيدة

غَفي المنطقة العليا من غانا مثلا حيث

الزراعة التقليديسة هي اسساس حيساة

اغلقت الكثير من الدارس لان الاهالي

تستبقى اولادها في المنزل لفلاحة الارض

قناعة منهم بان التعليم سوف يقتلعهم

من جيدورهم فيصبحبون غريباء عسن

بيئتهم ، وفي نفس الوقت هناك أخرون

في نفس المنطقة مدن لا يطكون من

الارض ما يكفي لكسب رزقتهم ترتقع

اصواتهم مطالبة بفتح المدارس املا في

ان يصبح اولادهم بفضل التعليم مؤهلين

لشغل وظائف الباقة البيضاء في المدن .

ان هذه الحقيقة مؤلسة للاسال الستي

تخيب . . غالتعليم الذي لا ينطوي عـلى

بنظام دراسي مصمم من اجـل النخبــة المختارة ويهدف الى تحقيق قيم واهداف مختلفة ، كما ان أي تغيرات في النظام التعليمي حتى تعبت نافسدة المفعسول تتطلب جيلا كاءلا على وجه التقريب بينما الاحتياجسات إلى الايسدي العاملية هي احتياجات غورية وعاجلة ، وفي النهاية فين المعب الاعداد للعمالة الفورية مع الشباب دون سن الرشد والمسؤوليسات الاجتماعية حتى يمكنهم تطبيعق العطم الذي يحملون عليه ، ومن هنا فنان المدرسة الابتدائية تبدو وسيلسة تعليم غير مناسب يتلقاه التلاميذ في غير السن

المناسبة هدا من وجهمة الفاعليسة الباشرة للعمالة . فما هو الحل البديل ؟ ان هذه الصورة تتخللها بعض الظملال

القائمة في الوقت الحاضر نظرا لان اكثر

الريفية بـل يـزداد عـددهم بازديـاد يؤدي الى التعاسة في اغلب الاحيان ٥٠ وقد ورد في تقرير النظبة العبل الدولية السكان على الرغم من تزايد الهجرة ، وعلى ذلك فاذا لم تزد عدد فرص العمل ان الفترة التي كأن يحمل فيها خريسج المجزية في الزراعة اساسا وكسذلك في الحرف والمناعات الريفية ، فان البؤس النظم الدراسية على الشهادة وفرصة

والانتسام الاجتباعي سوف يزداد عبقبا العمل المجزية قد انتهت فبينما ينتشر في القبرى بيل وستزحيف الى الاحياء التعليم بسرعة وجد الالف من النشء أن الفقيرة حتى تبتلع المدن ، ولسوف يتحمل صغار القوم التزعة الى الكسل او القيمة في المعمول على اي عمل ، وهذا التطلع الى أون من الاعمال لا يتاسبهم ه هو السبب الماشير في الأحباط الددي فاذا ما رمقناهم بالفشيل فانثيا تهيدم يميب الذيسن يتركسون إلسدارس طموحهم وتقوض بذلك كيان الاسة ٥٠ واذا لم توفر اللون المناسب من التعليم ومن العوامل التي تزيد الوضع سوما ان ليحقق اللون المناسب من المهارات

ومحفوفا بالاضطرابات ء واذا كان اللون المتاسب من التعليم لن يؤدي في حد ذاتسه الى خلسق المجتمع المنشود ٥٠ فان التعليم يظل عنصرا اساسيا من العناصر التي تنكـون منهـا السياسات الاجتماعية والاقتصاديية ، وبن الواضح أن هناك حاجة الى شيء وسط بين نظام رسمي لا جدوى منه وبين مجرد ترك الامور على ما هي عليه اي ترك الناس يتعلمون من تجارب الحيساة وحدها ، والمطلوب ، ، كمنا اوصى بنه اجتماع خبراء منظمة العصل الدوليسة الذي عقد اخيرا بخصوص تعليم العمال · في المناطق الريفيسة - همو المزيد ثم الزيدمن البحوث والاختبارات والعسل الدائم لتتمية مذاهب جديدة في التعليم الريفي الفسر رسمي والوجسة تحمو

والمطلوب ايضاايجاد موارد تعليمية مرنة

تركز على القطاع المتتسج مسن السكسان

الاستخدام الملائم ،

والمواقف فان الطريق امامنا سيظل قائما

قايل من الجهود. ويقدر كيسر من إحتمالات النجاح ، ونقعيد هنا الخدمات البدانية التي تؤديها وزارة الزراعة والمعة والشؤون الاجتماعية وخدمات وسائل التمال الجماهمية وتنظيمات العمال الزراعيين والجمعيات التعاونية

التوقعة وفيق التقدييرات الوشوشة

وجميع الامال التئ نبنيها عسني لغشاء

معاهد جديدة مثل المدارس المهنية او

الهندسية الزراهية هي امال غير واقمية

لافتقارها الى التبويل الكفي وما يلزمها

مِن مِعلَمِين مِنْ مِنْشَات يَعْطَيِيةَ حَتَى وَلُو كَانْتُ مِكْمِلُكُ أَوْ مِشْلُهُا صَلَّى النَّطَاق

الجماهيري الواسغ للنظام التعليمي

الرسمي المزود بالموارد اللابة الكافية

تسبيا ٥٠ كما يتبغي للتعليم غير الدرسي

الذي يهدفُ الى زيادة العمالةُ ان يعتبدُ

على المتماح مسن المنشسات والتبيمكسن

التوسع فنها او اعادة توجيعهما بقسدر

لْكُلاتْ سِنْواتْ مُقْطَاوِ نَحُو ذُلْكِ مِ

مسلجة التنبية الريفية هناك ، فنظرا لان العاملسين في هسده المعاصبة لا يستطيعون الوصول بانتظام الى كال القرى فان البرامج الاذاعية الخاصة بالتعليم في الريف والتي تسائد العلملين ألى تنظيم الاجتماعات قد ركزت جهودها اليس فقط على تحسين طرق الزراعة وعل تتوعها بل ايضا على اقامة محافل للحوار

العلستي بسن القرويسن والسلطسات ه وبطبيعة الحال نسان ارتضاع اصوات الفلاحين يضبن حصولهم على المعلومات والمشورات المثمية التي يحتاجون البها





وجمعيات تعاونيسة زراعيسة تتخسط

الخطوات اللازمة لضمان الدراسة لأبناه

اعتبائها ٥٠ كما يحسدت في ماليزيسا

والقلبين -- او تفسع برامسج تدريبيسة

الوظفيها او توعا من التعليم يسؤدي الى

رفع مستسوى مهسارات الزراعيسين

ومساعدتهم على حماية حقوقهم مذكعا

ان هناك برامج لحر الاميـة الوظيفيـة

تدعم مثل هذه الجهود ، ولا يخفي على

احد اهمية محو الامية في تسيير شوون

تعليمية جديدة بمكس للمسدارس ان

اهداف واقعية ،

تغترف منها ليمكنها توجيه جهودها ائي

Tended Mississians

يزداد باستمرار عدد إلسكان الذيس ينزحون الى المدن في العالم الثالث حيث تجبيرهم الطروف على ذلك ٥٠ فريما كانت مزرعة الاسرة الكبيرة العدد أصغر مما يلزم لاعالة جميع الاخوة والاخوات ، لذلك يتعين على بعضهم مفادرتها والبحث عن سبل العيش في المدينة ١٠٠ وريما أضرت « الثورة الخضراء » بهم أكثر مما نفعتهم وهذا من سخرية القدر اذ أن مالك الارض الواسعة يستطيع تحقيق أرياح أكثر بطرد مستأجري أرضه والاستعانة بكميآت أوفسر مسن الاسمدة ويأساليب الميكبة الحديثة • وهلم جرا ، هناك أسباباً متعددة تبرر هجرتهم الى المدينة وتعتبر روح المغامرة في الشباب الدي يرغب في جمع التروة وتجربة حظه في المدن هي أقدمها جميعا

ولكن في نهاية المطاف ليس هناك ثروة بالنسبة للكثير من سكان البلاد الفقيرة سيان كان ذلك طواعية أو إلزاما وعلى ذلك فيستقرون في النهاية في الاحساء الفقيرة القذرة المترامية الاطراف المنتشرة في مدن أسيا وافريقيا واميركا اللاتينية إذ ليس هناك أمل في الحصول على عمل في القطاعات الحديثة الا لخمس السكان غقط ، أما الباقي فيتسكع فيما يسميه رجال الاقتصاد « بالقطاع الحضري غير الرسمي من الاقتصاد » باحثين عن سبل العيش في الاعمال الصغيرة الطارئة التي تسد رمقهم وعلى ذلك فان الملايين منهم تعاني من سوء التغذية وما يترتب عليها من تنائج مخيفة من المرض والوفاة خاصة بين الاطفال •

المجال يكفي لالف مليون: ومن المرجح أن تتفاقم هذه المشكلة ٥٠ ففي عام ١٩٥٠ كانت هناك ١٦ مدينة

فقط من مدن العالم الثالث يزيد تعداد سكانها عن المليون نسمة ١٠ بينما أرتفع هذا العدد اليوم الى ما يزيد على الستين مدينة بل ومن المتوقع أن يصل الى ٢٠٠٠ حتى عام 2000 ، ومن المتوقع أيضاً ان يعيش في المدن ثلث سكان كلا من أسيسا وافريقيا أما بالنسبة لاميركا اللاتينية فقد فاق الوضع هذه التسبة اذ من الواضح إن هذا السيل من الهجرة لا يمكن وقفه في مدن مثل ريو دي جانيرو وساوباولو وبيونس أيرس وسانتياجو التي يتوقع أن ينتقل البها ٢/٤ سكَّان اميركا اللاتينية

وبعيفة عامة فريما يتعين على مدن العالم الثالث ان تجد مكاتا لالف مليون من السكان الاضافيين ٥٠ فَهُل يستطيعونُهم ذلك البقاء؟ وفقا لانماط التنمية الحالية تكون الاجابة على هذا السؤال بكلمة « لا » مه فأن معظم حكومات العالم النامي ما زالت تتعلق بأمل التوسع في صناعتها التحويلية بمعدل سريع يكفي لاستيصاب ملاين عديدة من العمال الجدد ٥٠ كما تلقى اللوم على السياسات التجارية غير الحرة التي تتبعها الدول الفنية باعتبارها السؤولة عن البطء في تقدمها المناعي ، ويتطلعون الى امكانية نظام اقتصادي دولي جديد يزيل العوائق من أمام التجارة ويجعل كل شيء على ما يرام ٠٠

الا أن ذلك أبسط هأكثر تقلَّهُلا من الواقع ٥٠ لان نسبة كبيرة جداً من الصناعات القائمة في العالم الثالث تتالف من مؤسسات وطنية أو شركات متعددة الجنسيات أهامت صناعتها وراء جدران من الرسوم الجمركية العالية .. ويأسعار لتبديسل العملة وتسهيلات أثنمانية وسياسات ضريبية أعدت خصيصا لتلائم احتياجاتها . وقد يكون ذلك أحيانا سبيلا معقولا لاقامة صناعة في بلد ما ولكنه لا يحقق الكفاءة على الدي القصح 00 وعلى كل حال فبأي نبط متوقع من التتمية يمكن ايجاد عمل واجر لقطاع يسي فقط من سكان المدن وذلك خلال الربع قرن القادم .

تقير صارم : ويحث خبراء التنمية اليوم حكومات العالم الثالث على اجراء تغييم صارم في سُلها الى التنمية . . وأحد الوثائق في هذا المجال هو تقرير بعثة مكتب العمل الدولي المعنية بالعمالة في كينيا الذي أوضح أن الاعمال الصغيرة القائمة عسلى الاسرة أو على رجل واحد في الاحياء الفقيرة من نيروبي أو مومباسا تهييء فرصا كبيرة لجمع رأس المال أيضا لتتمية روح المفامرة والاقدام وهي صفات شائعة بين اعضاء أكبر قبيلة في كينيا « الكيكريو » ولكن كثيراً ما لا نتاح لها فرصة النمو ، ان فقراء نيروبي يكسبون عيشهم بوسائل متعددة وغريبــة ٥٠ فــهم يصنعــون الاحذية من إطارات السيارات القديمة ويقومون باصلاح السيارات عند زوايها

الشوارع متنقلين بأدواتهم التي كثيراً ما تكمون تقيلمة ، وهم تجمار الشوارع وطباخون وزيالون وكناسون وأصحاب مقاهي أو سائقي سيارات أجرة • وقد ذكر الاقتصاديون الذين قاموا ببعثة مكتب العمل الدولي في كينيا أنه بيدو أحيانا كما لو أن السلطات ترغب في تجاهل قطاعها الحضري غير الرسمي في شيروبي وبعض المدن الكبري الآخري من المعالم الثالث ، وعلى الرغم من أن كُلُكتًا شجعتَ على نمو الحوانيت الهندسية المغيرة منذ أكثر من نعف قـرن مـضى ، وعلى الرغم من أن هذا النمو. في المؤسسات العشيرة قد بدأ في كثير من السِّلاد الأسيوية مثل اليابان وكوريا وهونج كونج بعد الحرب ٥٠ الا أن هناك عدداً كبيراً من مجالس المدن مازال يضع العراقيل في طريقها ، أن لوائس التراحيس مثلًا معقدة وكثيراً ما يسود الفساد ادارتها كما أن المستويات الصحية - على الورق على الاقل - مرتفعة الى حد التعجيز ٥٠ بالاضافة الى هدم كثير من المشروعات الصغيرة والساكن المحيطة بها .

بيلغ مقياس الجنون البيروقراطي في بعض الاحيان حدوداً لا يتصورها عقسل ٥٠٠ فقد نقلت ربودي جانيرو أعداداً كبيرة من السكان خارج الاحياء التي تمند على جوانبها النكل العديدة ، وقد بيدو ذلك اكثر ملائمة من ناحية تخطيط المدن ولكن وضع هؤلاء في ميان سكتية تتطلب سفر ساعتان خارج المدينة حيث لا أمسل في العمل - يفتقر الى كثير من المنطق ، أيضاً نقلت داكًا فعلا ١٠٠٠٠٠ نسمة من الْفَقَراه خَارِجِهَا في الْعَامِ الْمَاضِي ذَهِبِ الْكَثْيرِ مِنْهِم ضَحِيَّة الامراض في معسكرات

المساعدة لسكان الاحياء الفقيرة :

أن ما يحتاج اليه سكان الاحياء الفقيرة في العالم الثالث هو مساعدة تتصف بمزيد من الفعالية ٥٠ كما يجب تشجيعهم على تحسين بيوتهم الرديلة الى ان تتوفسر لذى حكوماتهم الاموال اللازمة لتوفير أحسن منها . ويجب ان يحصُّ وا عسلي حصتهم من المعونة الدولية في المواقع المناعية ، إنتمان ومساعدة لانشساء تماونيات ، تسويق وسبل للوصول الى التكنولوجيا المناسبة ، كما ينبغي تشجيع الشركات المتعددة الجنسيات على دعم الصناعة الوطنيسة بتدريب الافسراد ثم السماح لهم بالعمل كمقاولين من الباطن .

وفي التهاية قان اقرار مثل هذه الافكار سوف يساعد كل فرد ٥٠ غاذا ما أمكسن مساعدة سكان الاحياد الفُقيرة من المدن على كسب اجسور أو دخسول معقولسة بالتالي يمكنهم شراء منتجات الدول الاغنى ، ولكن يجب أن تكون هذه المساعدة فعالةً وليست باردة وناجمة عن عدم المالاة أو العداء ،







كتب احمد أبو سيدو

الاديب التصمى والروائسي الغذ نجيب مجنوط مسن أدباء العرب الذي اغنى المكتبة العربية بالعديد من الروايات الخسالدة والمجبوعات القصصية الرائعة والهادفة . وان لادب الخاص قدرة فاثقة على مخاطبة الجمهور الواسم

منذ مسفري وأنا أبرا لنجيب محفوظ العبيد سين التمسيس والروايات وكنت أضع بعسض النقاط الاستعشار عنها ولكن انساعل كيف اساله وكيست سيجيب ، كتت شديد التاثر برواياته خاصة تلك الاجتماعية والثي تمتاز بمحاكاة فتسسات عب المتلفية وتروي احداثهم ، وقد ترجم له عسدد بن التصمر باللغة الاتكليزية كان أخرها منذ أيام مير أمار للمترجم الاتكليزي جون عاولــز حيــث ترجم له قصة سأبقــة وهي

في مكتبه بمبنى حريدة الاهرامالقاهرية التقيت بادبينا بعد أن رسمت له صورة في خيالي حيث لسم اقابلسه قط اللهم الا صورة عبر الصحف والمجلات أوما يميز وجهه العريض مسن

وكان اللقاء وجلست معسمة نتحدث في العديد مسن الانسور الادبية والعلمية أيضا حيستشعرت بأته مرهسق ومتعسب ومرت امام عيني قصص خان الخليلي وثرثرة قوق النيل ، النص والكلاب ، وغيرها . . ولدى سؤالي عن صحته تسأل

_ لقد نقص وزنى بشكل ملحوظ حيث اننى مريض السكر وازور باستمرار اطباءالعيون والاسنان واخصائي السكرواه مُمّلت له في الحال: ملمون أبو الدنيا . . . مُضحك بصوت عال وقال: أهو كده .

وتد لاحظت عليه « ضعف في السمع » ثم يتول لقد حرمت من اللب والسودائي وبسدور البطيح والقول السودائي بأمر من الطبيب حيث كنت مدمناعلى التسلي بها .

قلت له: في قهوة الريش؟

نقال: نعم في تهوة الريش حيث اجلس يوميا كل صباح الطالعة الصحف اليوبية هناك . ويضيف قائلاً : لقد اصبحت صبورا واكتشفت قوة أرادتسي بهددا المسرض ، عان احترمت مرض السكر بادلك الاحتسرام ويغدر بك ادًا تهاونت بنظامه . « وربنا یسهل »

• استاننا الكبي ما هي اخـراخبارك الاببية ؟

- اني مستمر نسبي الكتابة والحمد لله ، ولدي مدخر مسن القصيرة والروايات القصيرة تنشر تباعا على مدى الاعوام في الاهرام وسأة ومبتجميعها في كتب أن شاء الله .

• قصصك ورواياتك الادبية ٠٠ كيف تستوحي اقكارها ؟

- ان المنبع الاصلى لقصصي ورواياتي هو الواقع ، الحياة رجالا ونساء ، اماكن وازقة ، احداثا نتفعل بها ، تحتضلها حتى تفرخ صورها القنياة الستوي في ذلك ما يقلع لنا كتجربة شخصية وما اللحظمه او العايشة مما يقع اللخرين ، اذلك فانك تجد أنها قصص اجتماعية وشعبية مختلفسة

ما الذي يستهويك في فــنالرواية ؟

_ هناك اكثر من ظرف بحكم عملية الحتيار الشكل الادبي مها التربية الفنية والبيئ فواستعداد الكاتب نفسه وهو

لا اعتقد أن في الادب شكلا لممرونة وامكانيات الرواية ملكل منها قيود خارجة عن ذاتها الآ أن الرواية يحكمها مسن الخارج الحجسم الصغير المتاحللنشر ، والمسرح يحكمه الوقت والرؤية والحضور ، غالرواية تعطي الحقائق الكبرى فـــــــي ع خضم الحياة الصانقة •

وفي رايي أن اتساع امكانيسات الكتابة الروائية وتحررها من القيود الخارجية ليسست سببالسهولة الكتابة الروائية وانسا هو سبب لصعوبتها عهذه الحرية الواسعة يصحبها بالضرورة

ازمة قصة في الانب المعاصر عما رايك ؟ _ نيما اعلم .. لا توجد ازمة تصــة في الادب العربــــى مغرساتها في المسرق والغرب يواصلون المطاء ، وحتى في مصر حيث توجد ازمة خاصه بها فالشبسان مصرون علسي العطاء ومن لم تتح لسه مرص النشر يواصل التأليف والانتظار .

🍙 هل تعتقد ان ادبك هادف ؟

• ما هو تصورك لستقبل الادب المعاصر ؟ وهل سيصل الكتاب الجدد للمراكز المطلوبة؟ _ اتصور مستقبسل الاب من هاضره على الاقل . . • حسبك ان تنصور يوم تمحى الاميسةونصبح أمة تعدادها ١٥٠منيونا مسؤولية كبير^ه من المتعلمين .. الا تطمح انيكون بينهم خمسة ملايين 🕳 كثيرا ما نسمع بان هنساك

كما أن الكتاب الحدد وصولهم محدد كما لو سالتني عن قطار الاسكندرية وهو يطوي الارض عند طنطا عتسال هل سيمسل



🐽 الزميل احمد ابو سيدو يحـــاور الاديب نجيب محفوظ

_ الاهداف كها تعلم تختلف منها هدف أخلاقسي ومنها هدف انساني . . . السخ وان محور ادبي هو ان ظـــروف الفقر تفسد الإخلاق ، الضعط الاجتماعي اساس الفساد ولا يعني هذا أن الفساد ماصسر على الفتراء ، الأغنيا، أيضا قد يصابون بالفساد في مجتمع فقير ، 🛖 هل ادبك واقعى ؟

المنالفة المالفات المالفات المالفات المالفات

_ اننى انظر للواقعية وانهمهانهما شخصيا خالصا - انهم أن الاديب أذا قام بمعالجة حقائق مجتمعه بشكل علمى شامل كان ادبه بلا شُكُ واتمعياً . ولااريــد أن أتردى في المذاهــب وعادتي أن اتسم الفن ألى جيدوردي، فقسط ، واحسس أن غلو أن أديبًا ما كان يعتقد أنه لم يعد في مجتمعه شيء له معنى وان كل شيء ينهار ومقدقيمته نمن الواقعية أن يصبح

• اللغة العامية هي مشكلة الادب العربي فما رايك ؟

_ لا توجد مشكلة ولا يجوزان توجد لغة عامية . في مطلع حياتي قيل لي انني لن استطيع أن اكون روائيا ما لـــم اكتب بالعامية ، واعتقد الان اننسي اصبحت روائيا بالعربية وواجب الكاتب أن يطوع لغته للعصـــر لا أن يهجرها .

القصة التي تعتر بها اكثرمن غيرها ؟

ـ ارجو ان اكون صادقا اذا اعتززت بالثلاثية وملحمـــة الحرانيش التي تذاع في اذاعة القاهرة ● أَنْنِي أَبْسُعِر بَانِ هَنْاتُ عَلْقَةُرِهِمَة بَينْكُ وبِينُ ابطالكُ فَالْي

أى حد تتميز بدقة النقسل عن الواقسع ــ علاقتي بابطالي بسيطة جداوبهذه ألمناسبة هناك تضة مع ابطالى سبق وان رويتها لاحد المحررين في مصر ، وهي مسع أبطال بداية ونهاية عرفتهم فيطفولني يخوضسون مشد نشاتهم الصعبة ثم انتهوا بعد ذلك الى نهايسات ناجحه -ازعجوني في حياني ومكرت أن اكتب عنهم رواية باسمسلوب كوميدي ممضحك ولكن عندما أستغرقت في الكتسابة نسيت تماما نهاياتهم الحسسنة التي اثارت احتجاجي اول الامسر واذبي اكتشف في حياته مماسي لم تكن لتدطر على بالي عندما خالطتهم وانسا طف المسل صغير ، كنت في مطلع حياتي اسخر منهم مَاذَا بي وانا اكتبقصتهم امتلىء آختراما لهم .

بماذا تفكر الإن ؟

 افكر ... في أمور لا حصرالها · منها ما يتعلق بالظـاهر . ومنها ما يتعلق بالغيب . . انكر كذلك في جسدنا العربسي الذي انهكه التمزق ، وفي ارضنا المحتلة ، وفي العديد من الامور

ما المواقف التي مرت بسكوان تنساها ؟

ــ لعلها غير قليلة ... اهمهانعرضي للموت في حادث سيارة ونجاتي منها بحمد الله ، ومنهامطاردة عنيفة في مظاهرة عام . ١٩٣٠ ، ومنها الموقف الذي اتى بي الى الزواج .

امنیاتك التی تحققت والتسیلم تتحقق ؟

ــ تحققت لى اماني الحب ٠٠٠ والادب٠٠٠ ولم تتحقق لي اماني فى السياسة بعد . أ

هل قرات لادباء الكويت ؟

_ قرات مُعلا رواية كوينيــةممتعة وقصصا جيدة ، وليس ذنبي اذا لم تكن لديئها سوق ادبية مشتركة فنطلع عسلى مؤلفات الأدباء في الكويست أوالدول الاخسرى أولا بأول ولا انسى هذا أن احيى جهمودالكويت الثقافية في شتى المجالات نقد أصبحت في طليعة الركب الثقامي العربي .

ما تحب أن تقول لعشساق قلمك في الكويت ؟

_ انى فخور بكم . . ، انسىسعيد بكم . . اني حي بكم .

🛈 استطاعت نجمة فرنسا الجيلسة (بريجيت باردو) أن تسرق الكاميرة من كثير من رجال الفكر واللطم والسياسة، عندما وتقت في البرلان تنافع عسسن المعيوانات والطيور وتطلب معليتها بن قسوة الانسان ، وفي السنوات الاخيرة كرست اسطورة الجمال « بد.ب » كل هيأتها للنفاع عن المحوانات وتطالب باستصدار القوانين التي تحرم قتلها وتطالب باغشاء الجمعيات لرعايتهسا

والمتعاظ عليها من الإنقراض ... وغسى السطور أقتلية لقاء أجرته لجدى المتلات الاميركية مع (بدب) هسول بعض حياتها الشخصية .

 عل تعرفين نفسك حق للعرفة ؟ عُمَّانت شي اللور: ــ أعرف ثانتي لمراأة تجحت في مهلتها كنفاتة ، ألا أنثى أعترف أتثى فشلست غي حياتي الخاصة ، وطلا ما ينقطسي ائى ترك العمل لانتي سلحاول أناأنجع في هياتي ۽ اتد شفات بَقني واقلامسي مُنرة طويلة استنفدت الجهد والوقف . 🕝 ماذا كنت نختارين لنفسك أو لـــــم

تصبحي ومثلة ؟ ـ لا ادري ، ولكنني اعتقد إنني اذا ما اخترت عبلا انقفه والجيع فيه ، كلست نى طغولتي اريد أن اصبح راقصة ، وقد بدات الرقص فعلا وعهري ١٣ سنة، وثو داومت على ثلك لحققت نجلها كيرا ئم تركت الرقص لانه اجهدلي صحيسا والمترات المغاء ، ثم أيني كنت أعنقه انني اصلح عارضة ازياء ، أما الان ، فاتنا اغضل الاسترخاء التام ومباشسسرة المناية بالحيوانات والطيور .

@ بعض آفلهای کافت نظل مسسورة خاطئة عن وههوم الحب المحيقي .. ما هو رايك في ذلك 1 . ــ ليست بعض اللامي لقط ، فهنـــاك ايضًا اعْلَامِ الْمُعِي ﴾ ولأقتب في رقيسبين اساسه الغبوش ، ولاهدوه ، والكتمان وانا نضي إذا لصورت الجنس علسي ما هو في الإطلام ، فاتنى اختماه ونقل

الاغلام دون سبب جوهري يستدعي هذا أحب الاشياء اليك أ _ الرجل الذي احب ، الحوائسات

والطيور ، الإنطلاق والرطلات .

رغيبي فيه ، كما انثى الكره التعزي في

🗈 عل احبيت عبلك الفني ا _ بانتكيد وكنت ايضا مخورة بــــه لانه حقق لي الشهرة والمال وجعلنسي اتدم شيئا فبلادي ، واتكنني ادركست اشيرا أن كل حياتي عمل وأن على أن

وعلى السيما يح ان وراء وسلح بانيالا م

• المره الجنسة الذي تجوره أفلام لسنا

و الماف الون لأنه عقيقة لما هي الحياة



. مل تقيلين العبل في اغلام جديدة؟ ــ لو وجنت الدور الذي يناسبني اليوم ويستحق أن أعود من أجله ألى ألعمل فان امانع في ثلك .

• هل تهنين بالشؤون السياسيـــة كربياتك جين فوندا ١

ــ احتم نقط بهذه التي تمس بالادي ه والسياسيون في نظري اشخاص ذوي مصائح ، وهمهم الاكبر تأبين تلسك المسالح والشهرة بأي ثمن ، وكل ا يهبني هو ان فرى السياسي يؤدي عبلا

ناقما باخلاص وايجابية . ● الرئيس ديستان .. ماتا تقولسين

ــ سيلىي ئذ مرموق عقام ويقوم ىأعمال

طبية وعظيمة . يقوقون اتك تجبين الرح والقكنة ؟ - انا كانت الامور طبيعية غانني انطاق عئى سجيتى تملها ولا انظر الى التقافيد او المُجليلات ۽ ايا اذا كانت الاسور غر طبيعية ، غاتني اينس وأتقد روح اللقكلة والمرح ، تكنني أحاول دائمها

ان انسی اذا کان هناک ما بکتر صف حیاتی ، وقد مررت باوتات هرجة جدا لكننى دائها اهاول أن اتناسى بقسدر اللهكان ، ثم اثا مررت بتجربة فاهاول استنكار الحسن منها فقط ير

● متى تشعرين بالندم ؟ ــ آفضل ان لا اثمعر بذلك ، فـــان التدم يزرع الحزن ويخلق التجاعيد . ● الم تقدمي مرة على شيء ؟ ــ ندبت مرة على غرصة ضاعت منى ، عندما التقيت والنافييداية شهرتي الفنان االكبر الرساء ﴿ بِيكاسُو ﴾ ، ودعلتي

الى بيته) ولكني ــ لظروف عملي ــ لم استطع الذهاب اليه ، وكنت أتعنى او زرته ورسم لي صورة لانني لم اقابله 🕒 بم تخافن 1

ــ بن الرض . i aging •

ــ لا اخاف الموت ، نهو حقيقة ولا بهرب بنها ٤ آلوت ليس بصبية في حد ذاته ، أنما الصبية فيه فهو ازالصد لا يختفي عند ألوت ، غهناك التبسر وبراسيم ألنفن الشنيعة .

• ما الذي يضايتك ؟ ــ أبتمادي عن حياتي الطبيعية خاصة الذا ما أراد الحد الرجال القائي : الرجال يفاتونني ۽ وهڙا يخلق ضبي الغرور فاتصـــرف دون طبيعتـــي ا ويضابقني ابضا رجال الصحامة الذين بطاردونني وينشرون عنى كثيرا دون أن بنحقوا مها ينشرون .

 الرط .. كيف تريدينه في حياتك ؟ ب اریده حزوا من کیانسی بیست الإستقرار في تفسي .

🛖 هل لك اصدقاء ؟

_ معارفی کثیرون ایا اصنفائی فهسم بعدون على اصابع البد . 🛖 حياة المليل والسهر .. هــــــل تجينها ? .

ے لا احب اجتماعات الليل والمفلات واالسهرات لانها نجر على كثيرا مسن المشاكل والاشاعات التي انا في فني عنها ، واقضل أن أقضى سهراتي في بيتى ويحن اصنقاء احبهم ويحبونني . الإن .. ماذا تقولين عن أسطورة بريجيت بأردو ؟

ــ نائثهت الإسطورة ، نبعد عــــابين البلغ الخابسة والإربعين من عبري ، وقد لا يمود التاس متنكرون بريجيت بعد اختفاتها من على انشاشة ووساعيل على أن أعيش في هدوه ، أتنظر رجلي المناسب وبعدها سأتحرك على طبيعتى يعيدا عن عيون كامرات المستلقة ، وسيعود لي كيلني كانسانة لا ﴿ كَثْنَيْهِ ﴾



ا نفهال سیف الوین نهایا عن آبی ماعی و

غى اخر افلامها وهو « القاطة » مسن الدُراج سام بالثباه ، ظهرت المثلسة الابيركية آئي مائرو بشعر قصر عجعتاه حيث مثلت دورء امراة منحررة ، عمدة كل البعد عن دورها الكبي في القباهم المثباتي الذي اطلقها في عالم السنتما وهو (قصة حب) المظهر الجديد لهذه الفناتة الإمركية يترجم هذا الانقلاب الذي طرا على حياتها بعد انقصالهـــــا نهائيا عن زوجها سنيف ملكوين وهيالتي طلقت زوجها المنتج الامركن روبرت ابقائز اكي نتزوج منه بعد طلاته

آتى زوهته مغنية الجاز ،

وخارجه كما انه يصر على ملازمة البيت سئل سنيف ماكوين عما اذا كان قرار وعدم حضور المطلات التي تقام بحجة الحد ابطال الغرب (كاوبوي) مسمع الانقصال من زوجته نهائيا نرد بالايجاب مشيرًا الى انه تم الطلاق بينها غسى ابدا ، انه يضل أن يذهب الى عملــه ويقول ستيف ماكوين ان تصوير التبلم

الرياضية كبا أننى اكسسره المضلات والسهرات لاتسه لا يحضرهسسا المناهقون 4 وبما انني انكره النفاق غاتني المضل التغيب عنها بعكس زوجتي التي نصر على حضور كلالحفلات والسهرات التي تقيمها هوليوود مهما كان نوعها .

أما الى ماغرو نقد اعلنت في ردهـــا على الاسئلة ائتى وجهت اليها فسسى ثهاية الاسبوع الماضي بانه اي سنيسف

أن اجواءها لا نعجبه ولا يرناح اليها صديقه المثل بول نيومان . الاسبوع الاول من الشهر الحالي ، في الصباح لم يعود الى البيت ولا يخرج الجديد « عدوالشعب) سبيدا في نهاية واضاف لقد عجزت عن الاستجابة الطائب منه الا في طريقه الى عمله مجسسدا الشهر المالي .

الى ، فانا رجل لعب ممارسة الإلماب وهكذا ، هذه هياة لا أستطيع تصلها ولذلك فضلت الإنفصال عنه . آئى ماغرو فقوم حالها بقراءة هـــدة قصص لاختيار موضوع غيلبها البديد ، وهي حائرة بين الواضيع المالقيسة والقصص البوليسية ولا تعرف وتي تقرر انخاذ موتف منهابديث لا يكون اختيارها سببا في ضياع شهرنها . اما سنيف ماكوين غند ارخى لميته بناء

على طلب سام باكتباه مخرج فيلسم « عدو الشعب » الذي سيقوم سليا بتمثيل دور الساولة فيه ، كما انسب سيتقاسم بطولة فيلم أخر عن حياة



بعد احتجاب طویل ، عاد بعسمض المخرجين والمنتجين السيفساليين فسي بعض الشكال الإجماعية في أمريكا حيث تكشف عن طبوهات وأماني ورفيسات الشعب الامركي في هذا المجتمع الدائم

التطور وغي الكستار . غيلم « الراة المحرة » الذي يخرجه

الولايات المنحدة الى معالجة الواضيع التي تُرسم صورة حبيمة عن حيساة الطبقة الوسطى في الولايات المتحدة . ورسم احدى صور المجتمع الاميركسي ليس بلابر الجنيد نقد سبق للمخرجين الامركين في الثلاثينيات والاربعينيات معالجسية هسيفا الموضيسوع ، الذي أهيل بعد ذلك . من هذه الإعلام « اني هول » و « البحث عن السيد غودبار » وهما من الافلام التي تعالج

ويقتجه يولُ مازورسكي صنف في خانة تلك الإملام ، واشاد به النقاد الفنون والعليزوه من اللعمال القنية التسادرة الجودة كما أن مهرجان كان اثني عقد في تموز ــ يوفيم آباضي خصه بالمديد تعترض الحياة الزوجية وتقضي عليها من الجوائر بحيث دفع بمخرجه السي في كثم من الاحيان . انا أرغض انتاج انه يعرض لوحة صادقة عن حياة النساد دون زواج وهو المثل « الان بينس ».

الآليس في بلاد العجائب » ــ بلـــوم اللماشقة ... « هاري وتانتو » (الخطوة التالية في غرينتش) . التقاد يجمعون على القول بأن بول مازورسكي لايعالج

تى آملامه آلا ألواضيع الصعبة والمعقدة والتي تبس المجتمعات البشرية بصورة مباشرة وبشكل حساس كالخيقسة الزوجية ... الطلاق ، تطور الاخسلاق والمادات ولا سيما في صفوف طبقسة البورجوازين الهركين . من هسده الاقلام يقول بول مازورسكي، أن أفلامي هي كومينيات نمائج مواضيع بالفسسة الجدية والخطورة ، اللامي تحسكي قصصا واقعية هيلت والحناثا أجتهاعية وقعت ، طيعا اتا أعالج مواضيع معقدة واسعى لكشف اسباب الآسي التسي

مصرف يجب السطو عليه » وهد سبق لبول مازورسكي أن أخرج ويقول النقاد أن بول مازورسكي يعتبر

مع روبيرت التمان من الخرجين القلائل الذين يحتفظون باستقلاليتهم في عملهم دالفل الاستديو ، وهما يصران علسي الخراج الافلام أئتي بريدان أخراجها > لا الاطلام التي يريسد المنتج تصيد هذه الايام تعتبد على المظاهر المفارجية فلتأثم على المتفرج ولتغطية تقائص الاغلام اللتي تعرضها ، وهسو ما يرفض مأزورسكي والمتمان بشدة ويقفان ضده والجدير بالذكر في هذه الماسية أن بولازغة افلام مازورسكي لا تزيد علسى طيوني دولار ، بينها بلغت بموازنةبعش الافلام الفاشلة بن اخراج مخرجينا غرين

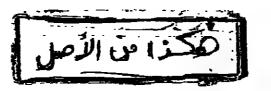
اكثر من عشرة ملايين دولار . في قيلم « امراة حرة » جاء القجساح الذي حققسه مازورسكي حسافزا لدفع هوليوود على المتفكع بادخسال تعديلات جذرية على مواضيع الأفلام التي تخرجها يقول بول مازورسكي عن هذا الفيلم تشقي بالتشاب الذي تقرر العيش معه

اتعیلم « إدراة حرة » يدور حول قصة

زوجة يتظى عنها زوجها بمسد زواج 🕯 السنمر سنة عشر علما أيقيم مع صبيسة التقاها في أحد دور الازياء في تيويورك اعن هذا الفيلم يقول المخرج ، صحيسح اتنى أردت تصوير حياة نساء الطيقة الوسطى اللواتي يعشن سعيدات ك

وككنى سميت ايضا الى أظهار انهسن تفسيا عبيدات يعشن من خلال ازواجهن اي بن خلال الرجال ني هيلتهن اولقد استدهیت جبل کلا بیورغ ، المالسة المبدعة تكي تقوم بهذة الدور لانني اثق بمقدرتها وكفامتها . جيل كلايبورغ نمثل

دور الزوجة التي تخلي عنها زوجها بعد تلك الفترة الطويلة من الميسساة الزوجية ، فتعاول أن تجد النسيان لدي الطبيبة التفسانية المتفهمة عالتي نقيم معها علاقة هميمسة ، قبسل ان

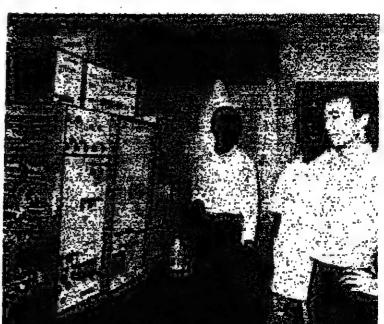




يبلغ عدد العمال ألهاجرين مسن اراضى البحر المتوسط الى اورويا الغربية حوالي ١٢ مليون عامل على الاقل • ويمكن وصف هــده الظاهرة باستبعاد الاسيويسين والهنود الذين انهال سيلهم على الملكة المتحدة في الستينات -

هذا بخلاف مثات الالبوف منن غيرهم الذين انتقلوا من العدول العربية الفقسيرة الى السدول الاعضاء الاغنياء في منظمة الدول المصدرة للبترول ، ومن جزز المحيط السادى الى نيوزيلانده ، ومنن غرب اقريقيا الى ساحل المعاج

٧ -- ١٢ مليون مهاجر ٥٠ ولقد اغلقت كثير من الدول المتاعيسة جدودها في وجه إلهاجرين او فرست



الولايات المتحدة او كتسدأ او

وغاينا ، ومن إميركا الجنوبية الى

الشمالية ، كل هؤلاء يهاجسرون

بحثا عن العمل الموسنمي او

على ٥٠٠٠ مهاجر يقبلون رسميا كل سنة ، بل ومن المحتمل ان يتراوح عدد المهاجرين بطريق غير مشروع الأن ما بين قيودأمارمة على دخولهم وذلك بعيد

وقد تكون الهجرة غير مشروعة في بعض الاحيان ٥٠ اذ بيلغ عدد المهاجرين الي اميركا بطريق فير مشروع اكتسر مسن ؟ ملايين اجنبي معظمهم من المكسيك علاوة

الاكثر اجرا قد انخفضت نسبته واجبر المؤقت حتى المهاجرين منهم الى الالف من المهاجريسن الى العسودة للانظمام الى صفسوف المتعطلسين في اعادة التقييم

من المحتمل ان تنشط حركات الهجرة من جديد ومع ذلك فان هذه الفترة الهادئة تتبح الفرصة للجمعية المنعقدة في جنيف لتدارس حركات الهجرة خلال العشرين سنة الماضة بحثًا عما إذًا كيان من المتطاع تنظيمها تنظيما افضل في صالح

ازمة البترول عام ١٩٧٤ والستى تبعها

الكساد وما ترتب عليه من بطالسة - ان

التهافت الدولي بحثًا عن العمل او العمل

وقد تبدو هذه الهجرات مفيدة بماما من الناحية الظاهرية اذ هي تخفيف حبيل البطالة والبطالية الجزئية في المدول المدرة لها ، كما تخفف حدة النقس في الايدي العاملة في الدول المستقبلة ، وفي الوقت ذاته ينتفع المهاجر نفسه ماديسا طى الرغم من صعوبة تكيفه مع البيشة الفربية - ولكن من الجهة الاخرى فان فترة الكساد هذه اظهرت نتائج ضارة للهجرة كانت ابرزها استنزاف الكفاءات والمثقفين ، كما اشتملت على بعض من أحسن العسال الحرفيين واليدويسين

مسبية حرمانا للدول النامية من عناصس هي في اشد الحاجة اليها ٠٠ وقد كثر الحديث في بريطانيا في الاونــة الاخيرة حول استنزاف الكفاءات المقلية الى الولايات المتحدة وغيرهاء علما بان بريطانيا تعتبر ثاني دولة بعد امركا الشمالية استقطابا للمدربين والمتعلمين ، اذ قد ومل النها في الفترة ما بين عامني ١٩٦٤ – ١٩٧٢ حسوالي ٥٠٠٠ مسن ذوي المهن من بلاد هي في اشد الحاجة

مقترحات للمعالجة: ولقد تم وضع عدة مقترحات في محاولة لعلاج هذا الوضع ٥٠ يمكن بهما اعطماء

الاولوية للمتعطلين جزئيا - مع استبعاد

العمال الافضل تدريبا وثقافة - اذا ما

ويمكس ايضا وضع الخطط لتشجيع ااستثمار المبالغ التي يحولها كشير سن الماجرين الى بلادهم الاصلية في تتميـة التعاونيات الزراعية والمناعات المتعلقة بها التي تركز على العمالة ٥٠ كما يمكن التوسع في التدريب السابق للهجرة والمتبع الان في دول البحر المتوسط ليمتد الى مناطق اخرى اذ ان كشير مسن المهاجرين - غير معسروف تسبسهم -يعودون الان الى اوطانهم بعد اكتساب

بمزيد من الخبرة والتدريب -ان اكثر هذه المقترحات قبولا وطموحا والتي من المرجح مناقشتها في جنيبف تشمل الحل التدريجي لمشكلة الهجسرة ابرمتها على اساس اعادة التوزيع الدولي

اريد مساعدة دولة فقيرة ٥٠ كما يمكن

انشاء نظام يتضمن نوعا من « التكليف »

للطلبة بالعمل عددا معينًا من السنين في

بلادهم بعد التخرج او على الاقل دمَّع ما

يوازي قيمة اعانة الدولة في تعليمهم • •

او تقديم بعض الاغسراءات للمهاجريس

تشجعهم على العودة لاوطانهم كما هـو

مطبق الان أي بعض الدول بدأتها بـلاد

اميركا اللاتينية تحت اسم برامج * عودة

ولقد طرح انه مع ازالة قيود التجارة او تخفيفها فسان بعسض المناعبات مثلل النسيج مشلا مسوف تتسمع في السدول النامية ، اذ بدلا من استحضار العمال الى بريطانيا او بلاد صناعية اخرى للعمل في صناعة القطين او الاحذيبة سيقبوم العمال بنفس العمل في اوطاتهم مما سيؤدي الى زيادة قوتهم الشرائية على المنتوجات الاكشر تعقيدا المنعة في الدول المتقدمة ، ومن هنا يمكن خليق الكثير من التعاون بين الدول المسدرة إوالستقيلة للعمالة ومن هنا يمكن وضع جميع الاجراءات للتأكد من عدم استغلال الماجرين فهم يعلمون مسبقا الاعمال والدول التي هم ذاهبون اليها ٥٠ كمسا يمكن تثبيت نسبة المهاجرين والتتبؤ به

تآخر سن المراهقة

وفي المفهوم العلمي نقول تباطؤ عمر الكرونولوجي . غالمظـام تنم وتتطور مع مراحل التقدم في العمر ، نبثلا عظام رسغ الطفل تنمو وتتكون مع سنوات تقدمه في السن ، فسفي السنة الاولى يتكسون رسسغ واجسد جديد ، وفي نهايـة التسـع سنــوات تتكون عظمام الرسع الثمانيسة . وبالثل فهناك فجوات بين العظام ، وهذه الفجيوات تمتيليء مسع نميو العظام ، ويمكن استخدام ملاحظات الطب الاشعاعي في تحديث كيفيسة تطور هذا النمو ، ويخاصة عند بلوغ الطفل السنة الثالثة من العمر ،

الشيخوخة المبكرة

اي حدوث نمنو سابنق لاواتيه في

الطفل مثل التشوه الجسدي والبلاهة وجفساف الجلسد وانتفساخ ويسروز العينين ، وعندئث تصبيح حركسات

الذكاء عنده ، وينعكس اثبر ذلك بصورة واضحية عيلى مستسواه في العظام ، ففي البداية قد تقمو عظام

هناك عدة اسباب لقمسر القامة ،

غبالدرجة الاولى قد تؤدى اسراض

سود التقذية الثاتجية عين نقيص

البروثينات والفيتامينات والاسلاح

المعننية في الجسم خلال مراحل النمو

الحاسمة آلى توقيف نميو الجيسم

احيانا بسسوء التغذيسة رغم تناولسه

كميات كافية من المواد الغذائية ،

وترجع اسبساب ذلك الى سبسوه

وهناك عدة امراض شائعة تسؤدي

الى سوء التغذية مثل مسرض سكسر

الكبد او مسرض البسول المتيسني

والامراض الكلوية المزمنة ، ذلك أن

اصابة عضو رثيسي من اعضاء الجسم

بمرض مزمن قد تسؤدي الى توقسف

النَّمُو كُلِّيةً ، وقد تسؤدي امسراس

القلب التى تماحب الطفيل منبذ

ولادته ، وامراض الرئة المزمنية ،

والانيبيا «فقسر السدم » الى قصسر

القامة ، كمنا أن تندرن العمسود

الفقري يؤدي الى تحدب الظهر ،

ونيما يلي امثلة تشير الى الاصابـة

وبالتالي الى قصر القامة ،

امتصاص الجسم للغذاء .

لقد استطاع الانسان ان يسبر غـور الشاطىء فاكتشف الزيت والغاز أي العديد منها واستخلص كذلك ملتح الطمام والمديد من الاملاح المدنية الاخرى من ماء البحر وفكر الالسان بعد العرب العالمية الاولى بتقطير ماء الاوقيانوس للحمول على الذهب بغية دفع التعويضات اثستي ترتبست عليهم من جراء خسارتهم الحرب . وهنالك مثات المعامل الستي تعتمث على مياه البحر لاتتاج معسدتي الماغنيزيوم والبرومايسن ناهسيك بعشرات المادن والمواد الاخرى التي تستخرج من مياه المحيطات ويمكن القول باختصار أن البحار إلتى تغطي سبعة أعشار كرتسا الارضية وتزيد مساحتها على مساحة القمر تخبىء في طياتها ثروات هائلة ابن منها الشروات الستى اكتشفها

واقر مؤتمر جنيف حول قانون البحار الذي عقد في عام ١٩٥٨ البدأ القائل ان الجرف القاري يشكل امتدادا لارض دولية منا تحست الارض ه والواقع ان سعى الانسان لكشف كنه

الانسان على وجه اليابسة ، الجرف القاري

أن هذا الحقل اذ تعاونت خلالها مائة دولية وحاوليت تحدييد الطبيعية الفيزوائية لكوكبنا والقوى الكونية التي تتعكم غيه ، وذهبت بالمرد لا إلى القضاء الخارجي غحسب واتمسا إلى «الفضاء الداخلي » او أغسوار الحيطات غير المروضة وكشفست مفغل العدات النقنية العديثة بسا في ذلك كاميرات التلفزيون التي تستغدم تحت الماء رواسب هاتلة من المعادن في أقصى قيمان البحار . وشبلت الدراسسات ملايسين بالكيلومترات المربعة وظهر بنتيجتها ان تسبة المعادن في هذه الرواسب

قاع اليحر وسير غوره بدأ منذ مثات

السنن ولكن السنة الجيوفيزيائية

الدولية الستى عقسدت عسام

١٩٥٨/١٩٥٧ شكلت نقطة التحول

او بالاحرى كاتت بمثابة حجر الزاوية

تغتلف بين مكان وأخبر غثسة مسن التحاس في هذا الكان أكثر مما غيه بن الرمامي وهنالك من القصديد أي عدُّه الزَّاوية اكثر مما فيها من النتك وهكذا دواليك ، غير أن هذه الرواسي موجودة في قاع البحار في إعماق تزيد على خمسة الاف متر ومع

ذلك فبيدو أن العلم قد مـد يـده وأوجد المدات اللازسة لاخراجها والافادة منها ه

الطاقة الذرية

وجاءت بعد ذلك الطاقسة الذريسة لِلإغراض المسكرية وفكرت كل من الدول الكبسرى في وسيلة لاخفساء المتشآت الذرية العسكرية عن اعين الخصوم وطرق مراقبتهم وهكسذا مَّفَرْت الاوقيانوسات الى الاذهان ولا سيما انها تشكل الكان الامسين اذ لا تطالها الكامسيرات الضوئيسة ولا الرادار ، ورأت هذه الدول اقامـة قواعد لاطلاق المواريسخ في قلاع البحار ولكسن الولايسات المتحسدة وروسيا سارعتا في الحيلولة دون تنفيذ هذه الفكرة واقترحنا اتفاقسا يحرم خَزْنُ القِّنَابِلُ الذِّرِيَّةِ أَوِ اطْلاقْهَا من قاع البحار ، وبديسهي ان ذلك كان عملا مشكورا من قبل الدولتين الجبارتين ولكنه اطلق المجال اسام مراكز نقالة لاطلاق العبواريخ من أمثال غواصات «بولاريسس » وما يقابلها لدى السروس ممسا تستطيع

الانتقال من مكان الى آخر تحت الماء

والتهدرب من امكانية اكتشساف مواقعها وأمكنة وجودها ، ولكن هذه الالات قامت بواجبها خير قيام واوجدت ما يسمى تقنية «الفضاء الداخلي » تماما كما سبق للطائرات والمواريخ ان اوجدت تقنيسة «الفضاء الخسارجي» ولم تعسد الضغوط من المقبات في سبيل النزول الى اسفل الاعماق اذ تبسين انه في امكان المرء ان يتخطى اي حدود في غطسه الى قاع البحر ولكسن حستى ذلك ليس ضروريا اذ ان التقنية الحديثة اتاحت المكانية الافادة من ثروات قاع البحار بواسطة اجهزة تراقب من بعيــد والواقــع ان ثمــة مؤسسة اميركية باشرت استثسار الثروات المعدنية من البحار وتسير اعمالها على قدم وساق وقد وعدت مساهميها باستخراج مليون طن مسن المعادن في عام 1977 ومهما يكن من ابر فان عهد استثمار المحيطات على

الطفل اكثر مما هو طبيعي ، ولكسن

سرعان ما يتوقف هدا النمو في

السنوات التالية ، وتتيجمة لــذلك

تكون عظام الطقل باصغر ممسا هسو

الاضطرابات الهرمونية

وقد تؤدي الاضطرابات الهرمونية

للعظام التاشئية عسن اضطسراب

افرازات الغدة النخامية واغسرازات

الغدة الدرقية الى شــذوذ في نمــو

الطفل ، ففي حالة قلة نشاط الغدة

الدرقية تظهر اعراض واضحة عنسد

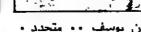
الطفل بطيشة وينخفيض مستسوى

صفحة ه

نطاق واسع قد بدأ ، ويرى بعض الخبراء ان من واجب الدول ان تسعى لايجاد قانون يحول دون تشويه بيئة المحيطات كما سبق وِمُعل في اليابسة •

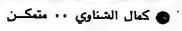












💿 نور الشريف.

👁 البداية

1987 والكمان حي السيدة

- احببت التمثيل منهذ الصغير

٠٠٠ وشاركت في العديد من

التمثيليات في المدرسية • ثم

التحقت بالمعهد العالى للفنون

المسرحية بعد حصولي عملي

🗗 نور الشريف ٠٠٠ او احد ' فتيان الشاشة العربية ، الذين لا يكاد يخلو فيلم من اسمائهم ولعل « نور » يبقى الشريك النافس للاغلبية العظمى من نجوم الوسط الفني ، كبارا وصغارا ، حتى انه ليكاد يسرق الاضواء من الجميع لاعتماده اسلوب التركيز والابتعاد عن منزلق الاسفاف والاعمال التي توصف - بضريبة الانتشار او الشهرة - ولطالما عرفنا « نور » بادواره التى تشدنا والتى تجسد هموم وقضاياً وتطلعات الشباب في الوطن العربي ومن هذا المنطليق سیکون حدیثنا عن نور ۱۰۰هـو

👴 الاسم الكامل 🔹 - محمد جابر محمد عبدالله ٠٠٠

- السولادة بتاريسخ ٢٨ ابريسل

اسم الشهرة نور الشريف • 🚯 المولادة ومكانها 🔹

ضيف - الملحق - لهذا الاسبوع

الثانوية العامة وقد كنت متفوقا بالمعهد بشهادة جميع الاساتذة • 🗗 اول عمل قني 🔹 البداية الحقيقية لعملى الفنى كانت مع محمد فاضل ، الـذي قدمني في مسلسنل - القاهرة

والناس • الذي من خلاله عرفني 🗗 والسيتفا لم يقف طموحى عند حـد

الارتباط بالجمهور من خلال القاهرة والناس ١٠ فاتجهت الى السينما رغم صعوية تحسول المشل التلفزيوني الى ممثل سينمائي ٠٠

وكان اول عمل لي بالسينما على يد المخرج حسن الَّامام في فيلم -قصر الشوق • وقد حصلت عبلي شهادة تقديرية عن دوري في فيلم- قصر الشوق - في عام

و الاعمال التي حصلت علي

 الحمد الله كثيرة ومنها – قصر الشوق — والسراب — — لانور الشناوي - وزوجتي والكلب --لسعيد مرزوق و- ثم تشمرق الشمس -- لاحمد ضياء الديسن والحاجز لمحمد راضى - ويا رب توبة لعلى رضا — والسكريــة --لحسن الامام - والاخوة الاعداء - لحسام الديسن مصطفى سوالكرنك – لعلى رضا – ودائرة الانتقام — لسمير سيــف وقط على نار لسمير سيف ايضا

🕢 المسرح • • • ماذا عنه 🔋 – لم اتجه للمسرح – اصل

دراستي – الا بعد ان نلت شهرة في السينما ٠٠٠ فمثلت مسرحية شمشون ودلیلة - مع سهیر البابلىءتأليف مصين بسيسو

واخراج نبيل الالهي بعد ذلك

مثلت مع فرقة الفنانين المتحدين مسرحية ۖ — العيال الطيبين – اخراج حسن عبسد المسلام ومسرحية صلام عبد الصبور —

بعد ان مات الملك -- للمسـرح

القومى مع برانتي عبدالحميد

الذي د فغي الى الانتاج تقديم اعمال جب

وكرم مطاوع واخراج نبيل الالفى ٠٠٠ واختر اعماآلي السرحينة كانت مع المسرح القومي والسيدة سميحة أيوب • ◙ الانتباج ٠٠٠ دخليت اليه

مؤخرا ، لو تحدثنا عنه قليلا ٠ اول محاولسة في الانتسساج السينمائي كانت بفيام دائرة الانتقام — وقصته مأخـودة عـن فيلم - امير الانتقام - الذي ظهر مرتين الاولى بطولة انور وجدي والثانية بطولة فريسد شسوقي ٠٠ وهو مأخوذ اصلا عن قصة – دي مونت كريستو — وقد لاقي عملي الاول النجاح الكبير الذي دفعني لانتاج فيلمي الثاني - قط عملي نار - المأخوذ عن مسرحية تينس ويليامز — قط على سطــح صفيح ساخن — وعملية الانتاج بحاجة اصلا الى اعصاب وخبرة طويلة وامكانيات مادية ومقدرة على استيعاب الامور وتسيرها

بحكمة وتعقل ٠٠٠ والذي دفعني للانتاج اصلاء نقديم اعمال فنية ذات مستوي رفيع السينما العربيـة الى ايــن تتجه ؟

- لا شك بان السينما العربيـة يتنازعها طريقان احدهما الجاد الملتزم والاخسر السندي يلسبي احتياجات السوق ، وهي طبيعــة السينما في العالم ٥٠٠ ولكن على ما يبدو ان السينما العربية ، كفة « الجمهور والشباك » راجحة ولهذا يحدث بعض الخلل •

 الهرجانات السينمائيـــة العربية ٠٠٠ رأيك ۽ الهرجانات العالمية قبل كــل شيء نقطة لتبادل الاراء وطرح العديد من القضايا والافكار التي من شأنها تقدير صناعة السينما اما المهرجانات العربية فتكون

لعرض الافلام فقط، دون الاهتمام

بابعاد هذا المهرجان

و يقولون بان السينما سرقتك من المسرح ع المرح بحاجـة الى الوقـت والجهد والنص الجيد وهذا الاخير مفقود الاما ندر • 🗗 بصراحة ٠٠٠ رأيك ٠

 بوسى: الفنانة ممتازة ٠٠٠ ب والزوجة قمة 🕢 محمود ياسين : زميل ٠ - حسين فهمي : ممثل ونجم ۰۰۰ واتمانی ان یمارس ت

الاخراج — حسن يوسف : نجم متجدد • 🖫 کمال الشناوی : لا شك بــأن __ عودته الاخيرة تأكيد على مدى

 شکری سرحان: استاذ بن وفنان ۰ 🕙 وكلمة اخيرة 🕠 طریق الفن طویل ۰۰۰ ولا بد حـ

من ممارسة الالتسزام حستى ٣

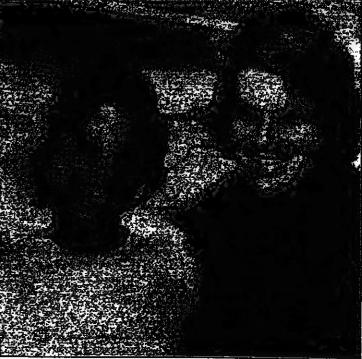
الرجل الاخر



🗗 سن كونسري ٥٠٠ او الجيمس بوند ٥٠ يعبود الى موجنة اغلاميه السابقة ، والفيلم من نفس النوعية بعنوان - الرجل الاخسر - المذي

تشاركه بطولتيه كورنييلا شسارب ومواخراج بيتر هانت ووالطريف ان سن كونري يقسوم بسدور شخصيسة دبلوماسي سعبودي في هيشة الامم.

اللاعب



🕥 لي ماكجــرو ٠٠٠ الساحــرة السمراء ، ما ان انفصلت عن زوجها النجم ستيف ماكوين ٥٠ حتى عادت الى نشاطها السينمائي في هوليود ٠٠ اخر اخبارها القيام ببطولة فيلم -

اللاعب - من اخراج روبرت ايفين

ويشاركها بطولة الفيلم - بـول

وأرتن - لاعب النسس السابق ،

والجدير بالذكر ان لي كانت قند حصلت على نجاح جناهيري بعد فيلم - قصة حب - مع ريان اونيل ٠٠٠ وفيلمها الاخسير - القافلية - مبع

كريس كريستوفرسون • لي ماكجرو وبول مارتن في مشهد ەن قىلم — اللاعب — ·

حنسا يذكس الشاهدون مذيعي التلفزيون الشباب في سوريا يذكرون في المقدمة « وليد سراديني » وحينما يتحدثون عن الاكثر ديناميكية فيهم يكون وليد واحدا بينهم و ذلك أن « وليند سراتيني » مثل.

> ترن بمذوبة ومنانة وقوة ١٠ او مشل الليرة العثمانية ترن وتلمع ، ودائما قيمتها معها • فهو مذيبع كبسير رغم اتسه اصفسر الذيمين سنا ، اثبت انه الاكثر تألقا

الزيدية المينى كيفما رنئت عليها

على شاشة التلفزيون وفي اللقاءات انه يعرف ان الطريق طويلة وشاقة وان الحياة معرفة وسمي حثيث التعلم ، ويعرف فوق ذلك أن الغرور

هو السكن التي تقطع رقبة الابداع والتقوق وتحصر المذيع والفنان بشكل عام في قمقم صفتير يخنقه بيطء رهيب ه من مواليد عام ١٩٥٣ حاصل على شهادة الدراسة الثانوية الفسرع الادبي وحاليا في السنة الثالثة بكليةً الاداب — قسم التاريـخ — ويعتبـر

اصغر مذيع في التلفزيسون العسريي

🖈 ينابع « وليد » حديثه فيقول :

مهنة الذيع كانت هوايته الفضلة منذ الصغر عندما كان طائبا عبلى مقاعد الدراسة الابتدائية وكاثبت حلما بالنسبة اليه كان شديد الاعجاب والتأثير بمسوت المذيسع « داوود یعقوب » حتی انبه کیان يحفظ عنبه فقبرات مطولية مسن

🖈 ابتدا عمله في تلفزيون دمشق عام ١٩٧٦ عندما عين نتيجة مسابقة اعلن عنها التلفزيون وبدأ مذيعا « ثانیا » کأی مبتدیء عادی وسرعان ما بدأ يتألق ويتبيز حتى استطاع ان يكون في المقدمة في فترة قصيرة . - يعتبر الصوت بالنسبة للمذيع شيئاً

رئيسياً وهاماً غلا بد من الاستقسادة من هذه الموهبة في بداية حياة الانسان لكي لا يفقدها منع الزمن وهذا يختلف بالنسبة للمذيعة الستي تعتمد في ظهورها عبلى الشاشية في اغلب الاحيان على الشّكل اكثر مـن

العمل الاذاعي في التلفزيون له متعة ويستطيع الانسان ان بيدع من خلاله الا أن له ضريبة وهي سا يسمونهــا

قامي باللحق دمشيق : سن زهير تيناوي

« ضريبة الشهرة » الستي يجب ان يؤديها الانسان الناجح ايعنا ويجب ان لا يغتر الناجيح بالشهرة التي يكتسبها مُعَالبا ما تتعكس هذه الشهرة سلبا على صاحبهما وتقتلمه

وتتنزع منه الابداع والخلق . 🖈 من هنا كان « وليد سراديـني » المذيع الذي لم تخدعه الشهرة وأنما كانت الشهرة التي حظي بها دافعا له للبحث عـن مزيـد مـن الاتقــان والتدقيق .

ان شهرته اصبحت عامــة ودائرتهــا تتسع يوما بعد يوم وبرنامجها بعسد برنامج ، كـل ذلك لانــه مخلـــص لموهبته وصادق مع ادائه ه ووراء شخصية وليند سراديسني وجسمه النحيل هموم كثيرة وكبيرة رغم صغر سنه وقلة تجربته ادا جاز

بألام كثيرة لملايين الناس ٠٠ - «الانسان جزء سن مجتمعه والتخلى عن الواقع امر خيائي ويميد عن الصحة او بالاحسري همو امسر مرفوض نهائيا ، ونحسن في البسلاد النامية تعاني من البؤس بشكــل او بأخر وتعاني من الالم ايضا . فيؤلمني مثلا منظر طفل بيسكي عسلى رصيسف

التعبير ولدى النظر اليه مليا تشعسر

الشارع ولا يجد لقمة عيشه ، كلنا نعمل لتحسن واقعنا ونبذل جهدنا من اجل تجاوز سلبيات هـذا الواقع ونتمنى ان تعلو البسمة شفاه

🖈 ووليـد سراديـني واحـد مــن المذيعين السوريين القلائسل الذيسن برزواربسرعة على الشاشة وواحد من الذين لا يخافون رهبة الكامسيرا والميكرفون والاضواء ليسس غسرورا وانما ثقسة واحتراسا للعسل يقسرأ باستمرار فهو يرى ان المذيع يجب ان يكون موسوعة متتقلة حتى لوكسان مذيما متخصصا (سياسيا ــ فنيا ــ

الخ ٠٠) حيث ان التخصص لا يعفي ابدًا عدم معرفة بقية امور الحياة ، وينابع حديثه غيروي لنا احد المواقف الحرجة والطريفة التي تعرض لها في بداية عمله والستي كانست تجريسة خاصة ومفيدة بالنسبة له ،

اثناء فتسرة التماريسن الاولى كنست مذيعا ثانيا «رديفا » لفتـرة نقـل صلاة الجمعة في احد المساجد في مدينة دمشق فحدث ان المذيع الاول « الاساسي » لم يحضر وقتها فطلبوا مني ان اكون انا مذيعا اولا ولم يكن

عندي وقتها فكرة نهائيا عن طريقة نقل الصلاة وخلال ثوان معدودات اخذت الميكرفسون وخاطبست المستمعين وشعرت عندها برهبة شديدة لأن النقل كان مباشرا ، نسيت وقتها ان ابدأ حديثي بعبارة «السلام عليكم ورحمة الله » وكانت هذه الحادثة تجربة مفيدة وناجحة في بداية حياتي دفعتني لان اكسون مديعا اولا في التلفزيسون والاذاعية واعطنتي ثقة كبيرة بنفسي ،

وذو الشعور المرهبة ، لا تستهويسه اغنية معينة بل انه يحب ان يستمع الى الاغنية لمرة واحدة فقط ، - احب اغنيـة «اهـواك» فــهي الاغنية الوحيدة التي اسمعها دوما ، كما اننى مغرم بالدندنة على العود لانه ذو نغم شرقي دافيء • 🖈 وعن مذيعي التلفزيون السوري ما هو رأي وليد سراديني ٢٠٠٠

- مهران يوسف ٥٠ طاقة اذاعيـة - خلدون المالح ٠٠٠ مذيع ناجيح . حنان خير بك ٠٠٠ مستقبسل



تنبه الانسان اشكلة الوراثة فان ضوع التوأم بالذات كسان اعسكم م لاهتمام العلماء حيث كان الناس لُرون الى هذه الحادثة نظرة غير دية ويطلبون تقسيرا لهدده **مُ ِ تَلَاهُرَةُ الْتِي لَا يِتَكُرِرُ حَدُوثُهَا الْا كُلِّ.** / ولادة بالنسبة للتسوام العسادي ٨٤٨ بالنسبة للتوام الحقيقي ففيًّ بهورية البيرو تكون هذه الحادثة ضوع تغاؤل وبهجة ويعتقد الناس با تجلب الامطار وتبعد العواصف حدث الحب والتساخي ، أمنا في لونغو فتجد الصورة معاكسة فالام ني تلد توأما نتذر بالشر والقحط جلب النحس والمائب لافسراد رتها وتبيلتها .

التوأم العادي او النوع الشائع والمعروف والسذي نج افراده من مصادفة تؤدي الى ر بج بويضتين بأن واحد وانطلاقهما ، مبيض الانثى الى نفيرَ ﴿ فَالُوبَ ﴾ تأتي عملية التلقيسح للبويضتين ورة منقصلة وبواسطة نطفتين ثم طوران تطبورا عاديسة ويشكسل غصل ، وتكون اقراد هَـذا النـوع شابهين تشابسه الاخسوة العسادي يما فير متشابهين في الطول او لون شعسر ٠٠٠ كما أن تصرفاتهمسا يولهما تختلف في مرحلة الطفولة ، لامراض الوراثية لا تكون مشتركة

سن المتسل ان يختلسا جنسيا كون التوام فناة وصبيا ، او فناتين

التوأم الحقيقي

ويستعو نوع نادر الحدوث ، وغالبا منا المستعدث الاجهساض قبيل المولادة او _ وت بعد الدولادة عوان حدث طهر على وجه الحياة فيكون لهما



ففى بداية طفولتهما يكون لهما نفس الطباع ويفضسان اطعمسة معینة ، ویجبان ویکرهان بتوافق رتيب ومنتظم ، وهما متوافقسان جنسيا اما ذكورا وإما اناتًا • كما ان لهما نفس زمرة الدم ولون العياون والشعر والبشرة ، ويشتركان في جميع الصفات والمظاهر والامراض الوراثية ، ولهما نفس بصمسات الاصابع ۽ وميولهمـــــا العاطـــــفي والاجتماعي والثقافي واحد ، اما الاختلاف بينهما فيحدث تناظريا ه

كأن يكون احدهما اشمول فيكمون الثاني ايمن ، كذلك ان ظهرت عين اليسار اكبر او اصغر من عيّ اليمين فيكون العكس عند الاخـر ، اي ان الاول يكون مراة الثاني ، اما تسلسل عبلية الحبل فتكون دقيقة وتخضع

نحن نعلم انسه عندمسا يستم اتحساد البويضة والنطفة لتكون البويضة المخصبة تحدث لها عمليـة انقسـام خلوي اي نتخاعف البويضة المخصبة من خَلية الى خليتين بدائيتين وعند هذه المرحلة يحدث (بالمبادفية) انفصال بين الخليتين ، ثم تنابع كــل خلية على حدة انقسامها وتطورها بمفردها لتعطي في النهاية جنيناً . اي ان التوأم الحقيسةي نسخسة انسانية واحسدة مسن المفسات

ويشكل افراد التوأم الحقيقي مادة بحث ودراسة لعلماء الوراثة حيث يتنع العلساء الاسراس والعشات الوراثية التي تكون مشتركة بين افراد هذا النسوع في سبيسل اعطساء فرصة حياة افضل لاطفسال تقسضي عليهم الامراض الوراثية ،



غورا : نرتب هذه الخزانة ..

هذا دون أن يتوتفوا عن تقليسب زجاجات السوائل والحبوب ومختلف الملب بين ايديهم . عليك اولا أن تتخذي ترارا حكيما يقضي بتفيمسير تنل الَّحْزانة بحيث يستحيَّل أن يغتمها الاولاد ، لا تنسى ما يتردد في الصحف اليومية من حوأدث متكررة متشمابهة دائما ، مختصرها ان طفلا اراد تقليد الكبار الذين يبتلعون حبوبا وعلسى وجوههم مظهر الجد ماحتار ما أعجبة من الادوية وابتلعها بقصد اللعسب والتقليد . . غادًا به نزيل المستشمى طوال اسابيع ، هذا اذا لم يمسب بها هو اعظم بن التسبم العابر .

خطر باقي الاجهزة: لا تقتصر اساليب الوقاية علىسى اخفاء الادوية عن عيون الاطفـــال وابعادها عن متناول أينيهم ، محتى يكون البيت مكانا أمينا لا بد مسن النتبه الى اشياء عديدة واذا كانست الام تمتقد أن أبنها في مأمن م-المخاطر لمجرد وجودة في البيت مانها يتعرض لها الطفل داخل البيست اكثر من الإخطار المحيطة به خسارج المنزل ، قالبيوت العصرية اشبه سا تكون بمصنع صغير فني بالتجهيزات الكهربائية ومختلف الالات الخطرة . لا بد من منع اولادها بلهجة جادة ويكلام محدد وأضح ، من لس أيــة آلة كفرياتية ، نهذه الالات امثال آلة



المسيل او تنظيم المحون او المكنسة او المكواة او القسرن . أو سواها من الالات الكهربائية ، تبسدو فير خطرة اطلاقا حين يستعملها ألكبار وحين تكون بحالة جيدة. ، اما اذا تسرب اليها الرطوية او حسسنت غيها ماس كهربائي فقد يستطيع الرجل الكبير تحمل صدمتها لكسسن الاولاد المنفار تصعقهم حتى الموت اويزداد خطرها في انها سهلة الاستعبال

تجتذب الاولاد مثل العابهم الصغيرة

وكثيرا ما يفكر الاولاد بأنها العساب

مرتفعة الثمن يحتفظ بها الكبسار

التلفزيون أيضا:

والتلفزيون يحتاج الى حذر كبير ، غهو حين يكون صالحا ، لا يهسدد بآي حادث مؤذ . ويستحسن الانتباه على فطائه الخلفي وتفقد اشرطنسه الموصلة بالتيار بين الفينة والاخرى ، وبعد الانتهاء من مشاهدة برامجسه لا تنسى ان تتطعى عنه الكهرباء ، وتتفقدية دائما تبل آن تفادري ألبيت لأن الاولاد سيستعملونه في غيابك مهما كلفهم الثهن .



واما باكو رابان فيقسم فستأنسأ

سروالا من القطن اللون بازهار

مختلفة باكمام طويلة وفتحة عفك العنق نشيه الرقم « Y » • واما الحدّاء فيكعبَ عال • وهذا

الزي يصلح لحفات العشاء

والسهرة عندما يكسون الطقس

مقبولا خلال قصل الحريف

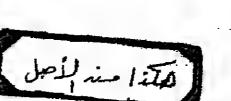




رطل لمم مقروم ٤ ملاعق كبيرة كسر خبرٌ جاف ملعقة صغيرة بهارات ملعقة صغيرة ملح ملعقة كبيرة طحين

١ يخلط اللحم الغروم مع البصب وكسر الخبر الجاب والملح والبهارات في طبق ويضاف اليها حميعا بالشركة على شكل عجينة

٣ يغلى الزيث وعند غليانه توضع القطع فيه لدة خعمر دَقَائُو لَكُلُ وَحَهُ ثُمَ تَصَفَى القَطْمَ عَلَى وَرَقَ مَطْبِحُ ' غ يقدم ساخما مع بعض الخصار والسلطة -



لقصحي هي الخلاص..

• قالت المثلة اللبنانية الكبيرة هند أبي اللمع ، في لقاء أجرنه معها (النهضة) في الاسبوع الماضي ، أن مشكلة اللهجة العامية اللبنانية بالنسبة للدول العربية فيشمالي المريقيا غير مفهومة تماما ، عبر الانسسلام والمسلسلات التلَّفزيونية، وأن الحل البديل للمشكلة هو (الفصحى) . . والحق افني اثنيت على هذا الرأي الناضج المنطلق من موضوعية وغيرية على الفصحى لمُّفة هذه الامســـة العربقة ، فما يجوز أن متنكر لها أو نزور عنها ونؤثر الخلاص وهي الملاذ وهي الجسر الفوميالقوي الذيتعبر عليه وحدة ألامسال والأهسدانة النومية والاجتماعيسة والثقافية لبناء وطئنا العربي الكبير مسن محيطة السي

 كما اننى شاهدت بعض الافلام الجزائرية مترجمسة الى العربية الفصحى ، ولا ننسى حسوار فيلم (عرس الزِّين) باللهجة السودانية وقد كان في معظمه غير مفهوم من الكثيرين لولا الترجمة الفصيحة . ّلقد شناهدنسا عدةً مسلسلات لبناتية بالغمدى حققت ىجادا طيبك مثل (عازف الليل) و (لمن تغنّي الطيور) وكانت مفهـــومة من الجميع بالطبع ، على المتداد الوطن العربي · وهذه هند ابي اللمع تؤكد بانها حققت نجاحاً ملحوظا أسي بوريها في مسلسلي (بيالا) و (الاسيرة) حين مثلث بالقصحي وان كانت تقضل شخصيا أن بمثل بالعاميسة لانها اترب الى اذهال واحساس والمهام الناس، • ولكن مِن أجِل أن تكون اللغة رسالة وبراثا وأبمادا تومية كان لا يد من اعتماد اللغه العربيه القصحى ادًا أردنسب للمسلسلات التلفريونيه وغالبيه الاغلام السينمسائية النيوع والانتشار والاببني اللهجة المحلية ، مراوح مي

 وانها مسوولية المؤرسات الاعلامية والثقائية والفئية في الوطن العربي خله . ومسؤولية المواطن العسريي نفسه الذي يجب أن يشجع الإنجال الفنية والإنبيسة المعدة بلغة أيانه واجداده " قُلكَ أَذَا نَحِنُ سِكْرِنْكَ الْنُتِنَا الام وقل احترامنا لها وتعاملنا معها عَمَ الذُّيِّ سيحترمها ويتعامل معها أذن ١٠٠ الاجنبي . . ؛ ام دعاة الشمعوبية وتفكيك أواسسر هذه

العامية عليها سواء اللبنامية أو عير اللبنانية ما دامت العامية لا تستطيع أن تفرض مفسها علمي جميسم الإقطار العربية المُخْتَلَفَة لهجانها . . بينما القصحي هي

● وأذا كَانَ يَجُورًا مثلًا ﴾ وضع مسلمتسلات واعمسال تلفزيونية وآذاعية محلية باللهجات العامية كاللبلدان المربية تمان تعميم القصحى بدلا عنها بالنسبة لانتشمار هذا العمل الفئى أو ذاك في اقطار عربية آخرى ، يكون الهضل واقدر علَّى أيصال النَّهُرُ وَالْفُنُّ وَالثَّفَّالْفُ ۗ لَهُذَّا البلد او ذاك ، بلغة عربية سليمـــه مبســطه مفهومة وتقريب السامات بين أنحاء الوطن العربي .

 لقد رأيت في ما مضى من سنين في التاهرة الملمسا لينانية بالمامية قد ترجم الى الفصحى . . ليفهمها الاحوة المصريون ، واذا كانت العامية المصرية مفهومة غلان الاذن العربية تعودتها منذ عشرات السعين عبسر الاغنية والاقلام السينمائية القديمة باعتبار أن مصر أول

الآبة أغة وتراثأ وتومية وتاريكا أ ع سؤال متروكة الأجابة عليه للغيورين الجادين من

من تعامل صناعة السينيا!

أهل النَّكُر والنَّن في الوطن العربي وما اكثرهم . . ! عيذالله الشيتي

غلتمسلمي يسسا بضس

• سمراء يسما أمسلا بدغدغنسسي

يا بسمة مسا كسمان أحسنها

لهم أدر هـ رغهم الوجهد مها تعلي

انسى اراك الكــــون اجمعــــه

* * * * . • لـــم أدر والدنيــــا مقـــردة

والبان يرتسص مسائس الغصسان

والطمسير لاييقسبى عييبلى وتسمد

طربا ولا يصبيعي السبى لحسن والزهسر اصبيح باسما القسسا

تد نسقته أصصابع الجصدن

ادر ۱۰۰ ان الوجسد يقتلنسي

الا وخیسب مسسا اری طنسسسی

لكنتي أشدو عسلى السم لا الكياس عساب ولا انتهسى دنسي

همل كنست الاطمارا فسردا

أخبذ الهسزان نشسسيده عنسسي

عبدالله أحبد حسين

AND THE RESIDENCE OF THE PROPERTY OF THE PROPE

ویکـــاد الا بنقضـــي حزنــ

سا سر سي يسوم ولا حس

يا نغيب تسد زينت لحنا

لما سيدت أشراقينية الد

هـــلا رأيــَــت كهـــا رأت عينــــ

100

-كتب المحرر الثقافي:

يجهد العدو الصهيونسي ، الى ان يغزو العالم بأضاليله الفكرية ، واباطيله الدعائية فد العرب ، ولاظهار اسرائيل بمظهر الدولسة المتقدمسة المتحضرة ، وتصوير العسرب على أنهم المتخلفون المترفون مالا ، وأنهم بلا قضية فهل نسكت على ذلك ؟ أم منواجب كل عربي وكل دولسة عربية ان تتصدى لهذا الطوفانالاستعماري الصهيوني وهسي تَمَلُّكُ الْإِمْكَامَاتُ الْمُعْيَةُ وَالْبُشْرِيةُ وَالْقَدْرَاتُ وَالْطَاقَاتُ الْلَّزْمَةُ * لاظهار حقيقة العرب في الغربكما يجب أن تظهر والتصدي المسلات الدعساية المسيئة المغرضة بالتركيز على وسائل اعلامنا في ممارساتها القوميسةوالفكرية والفنية الراقية .

> هذا ما يتوله الاستاذ رياض الشميبى المدير العام لتلفزيون واذاعة دبي ، وهو يتحدث عن ربط التراث الادبي والفكسري بالغن وايصالهما آلى العسالم كله . للتعريف بامتنا على نحو مجد وبثبر وغعال .

الف ليلة وليلة

🗨 وعن (الجديد) في ما قد اعدته دبي ، في دولة الإمارات العربية المتحسدة ، بجهسود المجلمين العاملين ، في هسدًا الاطار ليصل الصوت العربي التوي الى ابعد مدى ، يضيف الاستاذ الشعيبي قائلا:

_ نحن الان بمسدد الاعسداد لتصوير مُكرة (الف ليلة وليلة) باسلوب حضارى ومقيد مسا دام الفرب عنده خلنية عسن الف ليلة وليلة غلماذا لا نقدمها له بالاساوب والاطسار اللذين يحققان هدنهما المشود مسن ألدعاية الطيبة للعرب عنطريق

· \$ · 本本中以外等 以為於 中山縣 第 法以第二人

الماثلة بأسلوب ببسط وسلس ومشوق وقد اعتمدنا لنلسك المنامر والخبرات العالميسة والغنية القادرة .

التراث والخالدون

حسنا ، ومانا عن التراث

العربي والتاريخي ؟ _ هنآك الإن ١٣ حلت_ة عن (الخنساء) هــذه الســــيدة العظيمة في تاريخنا . وستنتج باللغة الانكليزية و ١٣ حلتـــة اخرى عن عبد الرحمن الداخل وسيتم تصوير الطقات ما بين

المغرب واسبانيا وتوزع عالميا بالاضافة الى ١٠ ساعـــات (سينما) عن (غتم الاندلس) ودور العرب البارز في تلسسك الفتوحات الإسلامية الخالدة . وهناك الان ما انتجناه ووزعناه غملا من مختلف الوان المنساء العربى والفولكلور الشسعبي لعديد من اللهجات العربيسية وتد امدت وانتجت خصيصا لتلفزيونات العالم وكلفت الملايين الصهيونية النسي تحــــ

بــ (الاعـــالم الرسالي) أو رسالة الاعلام: • • دوليا أ التوجه الحضاري ہ● وردا علی سؤال عـــن دور

الاعلام العربي في اطـــار هذا التوجه الحضارى والفني الي العالم يقول رياض الشعيبي بلهجة وانقة مؤمنة : انتى ادعو الاعلام العسريى

باخلاص العربي الغيور على سمعة وطنه ومجد المته ، الى أن ينفتح عالميا وأن لا ينغلق على نفسه أو يتقوقسع ، وأن يكون الى ذلك اعلاما والمعيا في هذا العصر وموضوعيا بعيسدا عن المغالطات والمبالغات وأن لا يكون اعلاما مرديا أو دعائيسا محايا وحسب .

قلت ارياض الشعيبي ــ كيف تؤمن ان يكون الاعـــالم ملتزما قوميا ، اليس هذا مهما أيضا ؟ أجاب:بالطبع هو مهم وضروري ولكنني شخصيا لا أوانقك على نَعتك الاعسلام بالالتزام . لان الاعلام غالبا ما يواجه تغيرات او يطرأ عليه تغييرات سياسية مهو بالضرورة لمنزم قبل كسل شىء بالجهة التي هو متسوب عليها . . فتروج له ويروج لها وغق مصلحة هذه الجهسيّة أو تلك . ونحن عندما نبحث عسن الالتزام في العمل الاعلامي يجب ان لا نفصله عن انتماء المواطن العربي ٠٠ بمعنى أن هنساك تضايآ تومية ملحة تهم المواطن العربى أن كانت هذه القضايا داخلية او ذات علاقة بالجتمع الدولى . . ليس هناك اعسلام موحد وملتزم بخسط سياسي او مكريموحد ازاء هذهالتضية لان المُكّر السياسي في الوطن العـــــريي ، في معظييسيه ، والايديولوجيات السياسية ان كأتت هنساك أيديولوجيسات بالمفهوم العلمي متغاير قمتشمايكة وقد تكون متناتضة في كثير بن الاحيان ، فكيف يصبح لنسا أن ا نقول اذن (الاعلام العربسي الملتزم) ما دام اليعتمد صيغة

رباض الشميبي والغوص في التراث

واحدة ويهدف السي غايسات واحدة ؟ ربما كانت هنالسك اجتهادات في ذلك ومحساولات ولكن ما هو مطلوب حقا ، وقبل كل شيء ، التفساء عسلي الشاقضات والخلافات ليكسون الاعلام متوائنتا واحدا موحدا

• وماتّا تقسول فيمسا يتهسم تلفزيون دبي اللون به ، مسن إبتعاده عن الاعسلام العربسي الملتزم والقومي ؟

اجحاب الشصعيبي بحماستة

اتهام غير صحيح

وأندماع _ هذا ليس صحيحا ابدا . برامجنا وضاحة معرومة وهادغة ملموسة اطاراتهسا العامة وغاياتها الثقانيسة والقومية من جميع المسساهدين ونحن نلتزم سيأسة الدولسسة العامة . وأرجو اطلاعسي أذا كان هناك بن أعطى أكثر بن تلفزيون دبي ؟ نسبح لهنم أن يقارنوا . من منهم أستطاع ان يخترق الحواجز العاليسسة ان كان على مستوى التلفزيسون او على منستوى المشساركة الحضارية عن طريق الرياضة التى تشكل لغة مشتركسة بين شباب العالم والاجيال القادمة؛ كما هي الموسيتي ويكفينسا أن نمأن بسعادة واعتزاز وتوامع باننا حتتنا كسبا عالميا مستلآ فى انطلاق بطولات دبى لالماب والعشرين بن شبهر سيتمينير حيث كَانَ لَهُذَا الْحَدَثُ الْعَالَى صداه البعيد واثره الضيسق ودعايته العربية الطيبة الواسعة

في العالم كله . أرتباط وثيق

 ويؤكد الاستساذ ريساض الشميبي ، مدير التلفزيـــون والاذاعة العام ، الديناميكــي المتحرك على شناشنات العالم ، ببرامجه ومشاريمه ومخططاته الاعلامية . . الدولية ، بــان ارتباط الفكر الانساني بلجهزة الاعلام كانة ارتباط وثيق واته سيظل مع كسل الواعين لدور الاعلام عاَلمِيا ، يغوص في اعماق التراث العربي بجانب الاتشطة النشة الاخرى ، لتصويــــ وانتاج المطسسلات التاريخية والترآثية والعربية على صعيد دولــي وهــذا هــو بمــض طموحاته ...

استغلال هذا الاسم الشهير The magnetic field of the second of the seco بالطبع ولكنها أيضا تكسب عبر منسات السسنين ، هسذا الملايين وتحتق سمعة طيبة _ غقد شرع العالمون فيالتلفزيون ثقافية وتراثية وفنية ــ لعالمنا العربى نيزداد لصوق السراى والمؤسسة الفنية للخليج ، في النرتيب السلازم لتصويسسر العام العالى بالحضارةالعربية والمارسات الفكرية والفنيسة حلقات (تصديرية) للغسرب و انها نفسها ذات العينين من (الملام الكرتون) بدلا مسن التي يلمسها ويشاهدها أملمه اللتين فيهما بريق أخسساذ ان نكتفي نحن بــ (الاستيراد) ونقطع الطريق على دعابسات والتي طيفها يملأ ما حولها ﴿ من هذا النوع من اغلام الاطفال والتي يمكن أنّ تكون هادفسسة تصويرنا باننا كأمة لم نعط او حياة وحبا وحنانسا ٠٠ انتسا لانستطيسع أن نعطسي ومعبرة عن الكثير مما نريد انها وحدها التسى أوحت لم والم ايصاله الى اطفال العالم عن الحضارة الانسانية شيئا . اطفالنا وعن الحقائق العربيسة ان هذا هـو مـا اسميـه يهذه الابيات ايضا ٠ اخشى عليسك مسن الهسوى ٠٠ منسئ من نظرتي الحسرى وسن تنسي أخشسي عليسك عيسون حاس

الديهم أشهوة المتنع ، مما يجعل متهم اعظم قرة سلبية فسسى الكمالم , وأن قوام المسكلة أبجو كيف تنخل عالم المصارة التكنونوجية دون ان تتقسد خمناصنا للبزة كلبة وتبنسا المتفوقة كحمسارة وعقيدتمسا الكصائية كمسكون با ولسسى مرغبع أغر يطلق عده النعوة العلمية في الإنساق المرس والاستانية : بيت الا يقتم

لاهسد ۱ / ۱۰ / ۸۷۱

من مكتبتنا

امتي بين حربين

حرب هزيران

وحرب رمضان

• صدر ي الملكة المريبسية

شياسي تاريخي جلعة السيلل

كالحب والنبياسي البسوري

فتقروقه غواد العائل ا وتسر

بسابق) ويعرض الكانب فيس

يوقه الآمر الآمر ، 11 كسان حقيد الرفسيع السياسي

والمستوي المام لل فيسل عام

١٩٦٧ وتعطيل اسبساب تلسك

الربية الألية الأي ملي بهسا

ثم يصل يقارنه الن برحلسة

العاد والهز الرب يمان

المسترق ١٧١ - والسنة

انتخاع العرب في جرب الس

والمولان وأختران الممسسار

فلأسر أنبلي وتخطيس أستاور

و أيس الدل اللي لا تعور اويمول

بازر هربيا هزيران ، اتما كانت

والمنصفة اسبيته في الزمان العسوب

ريسان ۽ بند ايدايات

والشنش مست وحلسد ه

التنجاراتها أي في مدرسة الإثم

رويخاش الكبار المسي عيصت

والم بيتن فرفسينة المتفسوات

والجابيات ريفيسان ۽ الا انا

توبثت وتوزنت بهنات وسليت

ويزكد اق معشكه وتحقيقا أتكري

والسياسي والنائدي المسرب

. آميناپ اِلْمُوالِدُ له دون ان تكون

حصرب حزيران

المؤلف في التعريف مكتابه هذا

المرب وتجبير السؤولات

المنتوجة > كلف وثالقت

خهصا فلي بناء مجتمع عربه ول يوفيه في الوقت تغسسه بداء مجتبع تحد مضاري . وبظلك مكون ديننا أن نذكي الدبيسد وقد أهدى الاستاد المسادل مؤقفه الى الثك الراحل فيصل نَابِنَ أَهِيدِ الْأَعْزُيزِ اللَّذِي كَانَ لَسِهُ

بتورد الشرف البائل في هسرب ريشان وبخاطب اقتصسمل ق : Mild affirms و فالله اسبال أن يكون هسدًا والمتلف كالدا بطود أسيسك ا باتيا ما ظل نكرك ملء السمع

والبعر أبد أأدهر ووسسا

فيزي

المالب المصدان و ا وان سحل في القاريخ سرة بعد) وفكرم مسهلاة واتصح برهان علسي وفيسية المالوب والمالات ، فيستسلكن الجنان ع الرجل الاستسال فيمل بن عيد العزيز شويست المن ، والواحب ، والعابدة ا 👁 وقد بحم الزلية، وسنكا الكلسيان التعين بالواقيق والغرائط والتبانات الانعمانية The state of the s تبا واق أن السنية الكليسانية زعلوا وعكانيا وتسامنا باويلها Der ettis and bert gert والبيغا أن الإستالا تؤادوادان أأذ وذل تجهروا جهارا و وبالة فتلبة وأمانة تديشة ومهارسة تكرية هادفات هي جاد وايقسة گلمیال فی الکتیفت و مرجم واتقا بوثوقا فلتفتيز والدارسين والكاريقين الهنسين بعنساريه اللهزيمة المزيرانسة وعسرب الالسارات الالبينة . طن القارىء المربي وهو يارا TW with claded win منعمة من المعم الكبر الانيق ينتجبه هلة التسلسل العكري

والعدلى والربط بئ الاسمات والتعليات التربية والوطنية ا ويؤكد علسى وهدة العسسة والكلمة وعلى ما كان ينادي به القبسل كاراحل ربا يثاني به القادة بن بعدد ، في الملكسة العربية السسسودية ، من التضلين العربي ، والاسلامي، والكبدي أوجينك الأحسسة ونسرة دين الله وتستة التقوس يرطنيا وتوبيا وبينيا لنعسرة اللفية المنتا غد الاسطاء المناسبين الفراة .



موسوعة الملحق

• غـول البحر « الالبي »

وطول المعودان منها حوالي عشرة سنتيمترات . تعيش في البحرات الجباعة الصغيرة والبنابيع الصافية . وهي حيوانات تشطة تثيرة اللعب في الماء . خ

في الربيع بظهر قوق ظهر فكر قول البحر عرف على اثكل مستقيم ، اارتفاعه

وغيلان البحر (الالبي) تعيش على اارتفاع المفين ومالتي متر عن سطع البحر

وبسبب هذه الحياة المائية الني نحياها فهي لا تفقد خياشيهها أثناء فترة نحول

وهناك أنواع من هذه المحوالنات تعش في أماكن أقل الرتفاعا . وتنمو في مدى

تلاثة اشهر او اربعة ، وبعدها تضمر خياشتها متنرك الماء لتعيش

وتوجد غيلان البحر الالبية في حبال الالب ، ولوق جبال الابنين وغيرها من 🖟

التيتل « الوعل » •

مثليمتران . وتتوالد الحيوانات النشيطة توالدا طبيعيا .

أِ أَعِضَاء جسمها ، ولا تتكون في دااخل الجسلمها رئتان .

🤻 وتسنعين بنبولها في حركاتها السريعة .

وتقضى طول ابلهها في المساء

مرتفعات أوروبا .

to a second and the s

ت مدير مستشفى المراض المعلية دات مرة انحاء السنشفسي لمسح مريضا تبسدو عليه مظاهر أوة فنهره ، فما كان من الريشي , مساح بکیریاء : ن حضرتك حتى تكلبنى بهــــ

ما في تلسك .. أمّا اول مسسا ألى هذا كفت أقول أني وزير أ

لطبيب تأثما في عراشه والذ يجرس

والطالب السهران

على اغنية ام كلتوم يا هييي مبارح ويا هييي داوقتسي ويا هبييي لبكرة ولاخر وأتي ومتدما عضر الى القصل ونام علسى القمد ايقظه الدرس فرد عليه الطالب: سيبنى الظم من سيبني ب ولكن الدرس ارسله للبشرف فقسسال يا غليب البارح ونايم داوتني مغصول من يكره ودا اخر وعدي سهر محمد ــ مدرسة خيطان

في الموقف المحرج يطلق زوجت سار ثلاثة شعراء في طريق فقب

احدهم لتقسل شعرا : مقال الاول: رب لينسال بست في طهيائس ورد الثاثي :: من ليلسمة السبت الى الثلاثسا وختم الثالث قائلا : بطلاق زوجاسه عندما لم يجد ما يقوله : وام عبرو طائق ثلاثا عيد الرحيم اسماعيل ــ الكويت حولي ــ بقالة الرواتع



ن يدق وشخص على الخط الاخر المقتى يا تكاور فقد بلع اينسني سراء المحف وارجو الحضور السسى ، بسرعة ، وارتدى الطبيب ثيابه الفروج واذ بجرس التلغون يدق اخرى .. وعلى الفط الاخر تفس يص وقد قال : لا داعي للحضور تمور لقد وحدثا فتلحة أخرى . قصير الكويت _ خيطان

نسير معكم ومع احلامكم

لكم نى كل اسبوع بعض

الاحلام التي تبدأ مسمع

الحروف الهجائية واليوم

مع احلامكم التي تبسيداً

کما اننی علی عهدکم بی

سأتولى تنسير احلابكم

أتتى ترسلونها وسأتوم

بالبريد وارجو أن يكسون

(جواهر))

« جوائز »

((جلسة محكمة)) متاویل ذلك أن كارشـــة ستحل بك متفقد كسل ثروتك .

الاسم : العبد غؤاد القدة

الهواية : المراسلة والقراءة

المنوان : سوريا ــ نمشق ــ

القصر العربي -- محل عوض

الاسم : سامر عبد الرحمــــن

الهواية : كرة القدم والراسلة

العنوان : مدرسة البيرونسي

العمر : ٢٠ سنة

اللهلة : باللع

برويشية خلف

القدة .

الزريقي

العبر : ١٢ سنة

التوسطة تلبنين .

المهنة: طالب

الجواهر في الحلم بشير بالخير وثقة فسي رخساء

اذا رایت غیما بری النائم انك تشهد جلسة محكمة

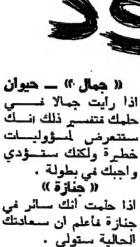


LONG PER CONTROL OF THE CONTROL AND SOME OF THE PERSON OF THE SECTION OF THE SECTION OF THE PERSON O

الجوائز غال سيء علمى العبوم ولكنها أذا كأنست. غردية العدد فتحت ليك بابا للامل في النجاح .

-. ﴿ جوع شديد ﴾ الجوع الشديد في الحلم معناه الرخاء والأمن مي

SENDED CONTROL OF THE PROPERTY OF A CONTROL OF A CONTROL



((حنون)) الجنون ني الحلم دلالـــة على الصحة الحيدة والهناء العائلي والمركسز الاجتماعسى المحتسرم « جنية او شيطانة » اذا رأيت جنية في الحلم نستنجح وتصيب ثسروة ناذا تمت برحلة بحريسة

تعرضت لخطر داهم .

الاسم : رئسي سمع عائق

المهواية : القراءة ومراسلة

العنوان : بواسطة سمسح

صانقعلي ــ صناعة الاسبست

الهواية : التعرف ومراسلسة

العنوان : العبرية قطعـــة

ص.ب ۲۳۱۶ الكويت

العبر: ١٢ سنة

١ منزل ١٠٥ الكويت

المنة: طالبة

الغنيات .

الاسم : نوال على ابراهيم

العبر: ١٦ سفة

الهنة: طائبة

القتيات

سيد جبال الالب . . ويعيش هناك ، طبعا موى حبال الالب ، وكفا جبال آخرى في البُلقان والقوقار واسيا الصغرى .. له فرون مخططة متوسطة الطول . رُّ (حوالي ثلاثين ستنيمارا) وتفحني على شكل الشحن (السنارة) . وبره ' . كتن كمر ، اسود في الصبف ، واسمر داكن في الثبتاء . . ويبيض الماون و في منطقة الراس .. يميش الوعل صبغا على قيم الجبال ، وفي الشناء ينزل .

و يجيد والتمال والتمال على الصخور ، ويخترق الارااضي المفطأة بالتلوج منجنبا 🦟 وتسع الوعول في قطعان مكونة من الاثناث والنصفار ، تقودها آتش هبيرة ... سنها يعيش الذكور في جماعات منعزلة .. وهسده اللوعول جميلة الشسكل ﴾ نستطيع أن تراها ــ أن أربت ــ في هبيقة الحيوان .

يُّ بِحثا عن الطمالب والشجرات .

• ناندو « النعامة الامركيسة » •



الاسم : صباح كياد جميل العبر: ١٦ سنة اللهنة: طالب الهواية: المراسلة المنوان : الصفاة الكويت ص الاسم : موازي واعي عبود المبر : ٢٢ سنة ·

الاسم : خفيل رهال

الهواية : السياعة والراسلة

المتوان : معرض الكويست

البديد عن.ب ٢١٧٤٦ الكويت

الهواية : الرسم وكتابة الشعر

العلوان : الساليسة مردب

الاسم : زهير سالم منصور

الإسم : أحدد يوسف

العبر: 19 سنة

المهنة : موظف

والراسلة .

١٨٦١ الكويت

العبر : 17 نسلة

المنة: ظالب

المنوان : التقرة

رقم ٨٤ يقالة الكابل

الكراتيه

الهواية : الراسلة وله

العبر : ٢٥ سنة

الهنة " تلجر

المنة: ميكانيكي ظهواية : الراسلة المتوان: الكويت ــ التوهــة ص.ب ۲۲۲۷۱ ــ افضاد . الاسم : سيد عبد الحسسسان عفيفي المبر : ٢٥ سنة

المهنة : مقاول الهواية : الراسلة وجمسع القاظر التثكارية المنوان : خيطان الجديدة بقللة القلسية ــ الكويت

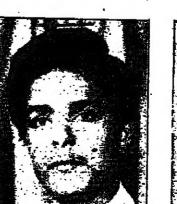




موازي واعي عبود.











زهير سالم منصور









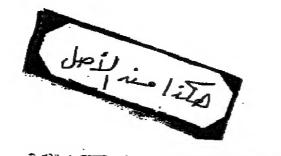
طائر كليم قوي اللجسم . الارحل طوطة والرقعة طوبلة والراس صغير ، والمتقار صغير . ومع ذلك فحجم النعامة الامركبة متوسط . طول المذكر من بتر الى بدر ونصف ، ويقل طول الانثى عن طول الفكر . أصامع التدامها نلاثة يربط بينها غشاء رأسها لمحمي بكاد يكون عارباً من الريش . أما رقبتها وقفداها سقطيها ريش

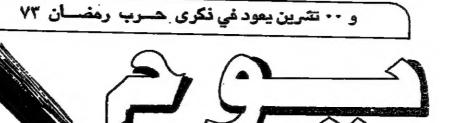
مدبب . ريش حدَّعها وحناهها عريض ناعم كالقطيفة . اونه رمادي اسمر عتى الظهر يميل اللي الساض عند العطن ، تعيش بعامة النائدو في المناطق الخالبة ، التقوم باستعراضات حسله في الجرى . لذلك فهي تكتر في معطقة (العابداس) في الارحضن ، ترعى هناك

أ وتنتشر كذلك نعامة التائدو في أمركا الجنوبية . حبت باكل الناس لحمها ويبضها ويستخدمون شحمها والقاقد نعامة هادئة نخاف كتبرا ، وبخاصة الاسسان حم نواد راكب

 خساتا .. عند ذلك نفر جارية بأقمى سرعة . ز نضع الانثى بيضها في الربيع طافل حفرة تعسدها هي أو رُوجهها ويعرسها

أ والذكر هو الذي يرقد على البيض . وهو الذي برعى الصغار بعد ذلك . ومعد ثلاثة أبام تستطيع الصغار أن تجري بسرعة ، وتنمو سرعة ، حتى ويصل طولها بعد استوعين الى متر ونصف متر ،، وتغير بعسد فلك ريشها The state of the s





مهما توالى الليل واحتم الدج ـــق اعـــلام سنخفــــق د قد باركتها في السماء ملائ ــــــر مسن عنـــد اللـــــه اذا أتـــى هـ و مطلب، ما كسان سمهلا نياسه عددا لمسري النمسر نشهد عجره

يا للسنبي السحري كم تقنا لمه يا أمنسي والجيمش جيشمك زاد تحدراح يعصف بالغراة مح اللبه اکبسر . . میمنه دوی به ربه جيشا تويا صامدا بل قلك البركان تسار الهيد هيوت الحصيون اماميه وتحطمت وتنسائرت في الساح عقبان العدا وعلسي آلجبسال طلآئسنع ثوريسة هبى أتسبهت الانسخل لفاص كم من دم بذلتم في سماح الف

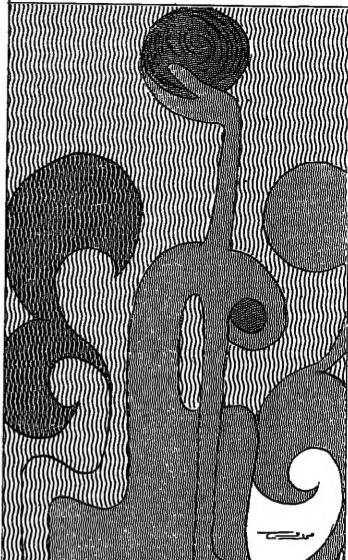
يا ايها الشوار انتم اهلها فلتسحق واكل الفلول فنصرك فيعسود للقسدس السسسسلام بعس ے فرحے بعصر تے

وتعلقت بذيولهما الجسوزاء . المولاً ببسمات نسي الوغسى ومض

والبسوم في كسل العيسون ضيس لـم تثنــه ريـــح ولا أنــ شسيينت لسسه الجسولان والعس هـو في الحــروب عواصف هوجــا: واندك (بارايست) وديسس لسواء ٠٠ ونسورنك ضاقت بها الاجسواء . . عرزت بهسا لبنسان والنيد ودم الابساة ملى الطريسق ذكساء

انتم شعباع الاسة الوضوبكات ورجا وعسلى روابينسا يكسسون لق والسي المروبسة مجدهسنا وسند يا أمتى وليهنا الشمسهداء . . .





بالمسدق ينشرح الفؤاد وينبسض وعلى سيل الحق يمسلو وينهض ـــــــدق جاء الانبيـــــاء وبينوا ما أوجب السديان أو ما يفسسرفر خق تتضح الحقائق مثلما تجسري خنساء أو كما تتمخض

* * * بالسيدق تكتسب الحسلال بعفة والله يبسبط ما يشمساء ويقبض ـــدق تاخذ مقعداً في عــزة والله يرفيع من يشمياء ويخفض دق ينجيك الاله من البسلا وتكون صديقا ووجهك أبيض

* * * والمسدق أبلج للمسكارم ينتمي والمسدق أبلج للمسكارم ينتمي وكساؤه المسويل الاعرض والمسادقون هم الكرام بذاتهسم وكيسانهم للحسوري لا يتعسسوض والله أولى الصادقين مهابة وبنى لهم صرحا فلا يتقمسوض

وعناك كداب غوي سارق بحنال في طمس الحقائق تساصدا مال الانسام ولسو حراما بقبض في قعسره الكذاب قسسرا يربغس

ومكاسب الكذاب أخبث مسورد وضميره من كسبسه يتمعنسسس والكساذب الحسلاف يوبسق نفسه وطعسامه الصاب الامسسر الاحمض وغداة يحشر من يكذب جاثيا

ستى من الفسلين أو يتمضمص ★ ★ ★ وسياسة الكذاب يسري سسمها مرن كذي الوجهاين يفتن أمهة . فهو المناساة والالهاد الابغض ويل لكل مكسنب يهسسوي به وهنسساك في درك الحضيض يروض

با أيها النساس اتقوا رب السسما وعن الشريعة لا تزيغوا وتعرضوا أبغي الصراحة والصلاح مع التقى من وحي ربي استشف والسرض أهدي لنفسي والالم نصيحة ما دام بالكبــاد عـرق ينبض!!

صهيب أسعد سويدان

اريتريا البلد العربي الناشسيء ، الإصيل . البلد العربي المناصل الكافع لتحقيق حريته . كبقية الشعوب الاخرى المناضلة طلبا للحرية والحق المهدور . رمحا طويلا من الزمن . اريتيها اليوم دولة الغد والعضو الجديد باذن الله في جسم الابة المربية . تعيش ثورة حقيقية لا غبار عليها ثورة المحق على الباطل . للباطل جرلة ثم يضمحل .

لقد سبقها في صراع مع الباطل ثورة شعب المليون ونصف شهيد . وهسي اليوم تعيش هذه الصفة برمتها . اذ تقدم كل يوم مثات الشهداء قرابين على منبع المدرية والشرف .

وفي النبيجة لا بد من تحقيق التعسر المؤزر لهذه الثورة . النصر المقيقسي الذي لا بد وان يدخل التاريخ من بلبه الواسع العريض ولا بد للتاريسيخ أنْ يقولُ فيه كُلُّمة مُخْر واعتزاز .تسطر على صفحاته بلحرف من نور . صفصـة ناصعة بيضاء في شكلها . عميقسة الجنور في معانيها واصلها ،

ييقى هناك تساؤل لا بد منه . المسل العربي يقول: ﴿ الصديق عند الضيق ٢) هذا تساؤل من عقنا أن نسلله . فنقول

اين نمن اليوم من صديقنا مع التورة

تسع عشرة . .

احترتت مذخلتت . .

غديانسي عصيرها ...

وتلبسي المضنى . .

غـــوق جمــرة!

لم يحترق ويفنسي منها . . بــــل تجـــرع المنية ... قطــرة .. قطــرة ..

لكسين ٥٠ دمساء ٥٠٠

اي جـــراح نيسه الان ٢ --

ودموعـــا مـــرة .. ورغـــم سيـاط العذاب ..

فهسو ما زال يسبح ...

للحــب . . ويقدس . .

ويحمل رغسم الجراح ...

من ورود الحب . . زهرة . .

خليل محمود

أتمساره وبدره . .

قــد تشوی . .

آهـــة . . وتنهيــدة . .

الف مرة ومرة . .

وزنـــرة ٠٠

اي حبرة . . هــــو ينبض . .

الاربترية يا نرى ؟ .

كلبة حق تقال لقيد قديت الإميية العربية المسائدة المعقيقية والدعمالكافي لهذه التورة . ولا زائست تقسدم كسل ما تطلبه هذه الثورة لتحقيق المصمر الذي بات وشيكا باذن الله والى الابد. كما يجب المابرة بكل الجد والطيقسة لدعم عده الثورة كي تأتى في النهاية متوجة باكليل من الغار يعاو جبينهسا نصرا مؤزرا بائن الله .

أن الثورة الإرينيية نقدم وبسخاء كل يرم مثات الشهداء . من الرجال الإبرياء والشيوخ والضماء والاطفال لا نفسب لهم اللا انهم طلاب حتى وحرية . ان عدوهم عدو ظلم لا يعرف نظامهم



الشفقة ولا الرهبة . انه نظام هديد

لا يرعى لمة ولا ضميا . ولم يقتنع بعد بان الحق لا بد راجع الى اصحابسه ولو بعد عين .

ابها المديق اعرف مكاتك منسأ فسي المعلقل الدولية : لقد هان الوقت لان نتثكر أن اللهة العربية . كل الامسة العربية . وبكل ثقلها هي اليوم السي جانب الثورة الاربتيية . وأن كسأن ينتاب هذه الإمة بعض من التفكيك

وعـــن هل فكرت بالنهاية ؟ مصطفى عبد العزيز

اشناق قلبسس لذاك الومسسد ومسدت انتشسي لهسوي وعهسد غمساد علسي للسكسون بوهشة فرد علسي لسم والهجر منسا فانسأبت بنسلى خدود الصب فراهبت تفسي تلكنسر اطسملالا اهلا ما كنست اهواه .. ام هسو كسم تبئيست وراهست بنايا سدى ئم يا رُسـان البخل على قلبــــــي وان كان اقصط .. نمتى يشا العظ الصبر مسل من صبري فهل من مزيد الليل يبكي ويطول بسلا فسسرح تعال يا من احسب وارح قلبسسي فالى متى الزمان يناقسني قلي امل

حمدي حسين المصرى

فقلست يا قلبي لم انا وهيد مخيم ونحن اليسه نشوق عطسر التسيم دمعيسة ربيسا كاثت ديمة نديسم ريمسسا من هو حبيب وريما طل البم سرى ام هو امسل اقلسب قديستم فهسل ما اتمنى هو شيءٌ علي عظيم الكسسے ام هو حظي حظ سئيسم لي ومتى ارى عبيبا ظل انتظاره متيم فظى متى والمبير على اصبح سليم بلا تمر ويدثو بي الاصباح بأمل نميم من سهاد فقد بات في تنظيم وترثيم علی فرح قریب من رب کریــــم

بعدمسا كسسان بالحنسان يهيسم

كنست بن الزمان بالفرح مقيسم

الاحبد ١ / ١٠ / ٨٧١١



حيث الكرامسة والسماحسة والندى هذى بلادك ما استطيست وان تكن ان كنت في « نبنان » كنت بموطن أو كنسست في (يقداد) كنت بلية ماتزل على نلك الرياض وحيهــــا واتسرك مجرهسك في القؤاد أساته قسل يا رسول الله كيف عروبتي اطاقتها فسسي المالين تدينهسم والله الكيسر في الشفاه رسائسة . لمست على هــد السيوف تغوسهم فاقا للصاة مناهسل ومسسوارد انظسر اليهم يسا نبسي وعدبهسسم المحبسد الاقصى واولى التبلتين في كمل يسوم للمكسر دعسوة قسم بيسق من ملك ولا من ساشي يا سيد النفيسا واطهر مرسسسل واققف بأمواج الرمال على العدى ان أسم تكسن بالتقط كانت غريسة بيست التبسوة يستعيذ وانتسسي . دياب ربيع

حوت قراع الامهسسات لقبسماء في مسمعيك تبجحت اسمساء متلعسل في قلبسه القيدساء رفعست لهما فوق الحجاز لمسواء مجسنا وقبسل تربهسا ابسماه صوتا ينبسه فيهم الاحساء غطت سبيلت في الهوى استراء وتنسبا وتعلنسي الرايسة العرباء الكست صدور المؤمنسين هسسداء المسلا بها عند الالمه جسازاه فرشبت لهسسم ارض العداة سمساء دينسسا وقومهم امسسة عبيسساء غبثا لشعبسي منبسا ويكسناه من فسوى مثلثسة تصيسسح نسداء في فكر استمك يصن الاصتفاء طرع بتيسك شريعة سمصساه وانعمهم العسداء والصحسراه مغربسة قرشيسسة هسوهسناء اختسى على الحرم الشريف عضام

عرى العقيقة لكن أن تقطيه

فهــــى الخيلة في ازرى معانيهما

ان الطبيعسة ينهسو كسل ما أيهساً

لكسن تصيها هاوا وترفيهمسا

لكتب التفسى نسقاه ليشفيها

نحيا ونعسرف دومسا ما خوافيهسا

المتبقة تجلن عن اللههسك

اتسى أسوت وكان اللمد تبيها .-

اذا ما كنت موتلكيا مديقيا ليس الوشاية أن تبدي لمسين اخ لمسا تخبىء عنسه ما يحاك لمه ماكسل معيار قديسم صائسع طعسم العقيقة مسر هين تعزننسا أن العسيلاج كريسية حين نجرعه يا ليست ندري حيأة الناس اجمعهم يفدو الزمسان جديرا أن نعيش به

شعر: خالد مصباح مظلوم

يا سيد الصلح سلمُحني على خطئي



كان الرقاص الشعسيي او كلور » اكثر ما تميز به لبنان ة في مهرجانسسات بعلستيك بة ، والفرق التي احيت هـده عانات كانت تقلهر على مسرح بالتتاوب ، وقد اعتمدت على ن الشعبي اعتماداً كليا ، ولـو. غرقة «الاخويسن رحبساني» ألا أن دورها في الاهتمسام الفرق لا يقل عن غيرها من الفرق أقلب على قيادة هذه الفرقسة. سيم وتدريب عسلى الرقصنات تنانسن منسهم «عبدالطنتيج » الـــــذي انقمـــــ آرحابنة » واسسس فرقسة سية ، ايضا «كيفام» وهنو الاصل مات انتحاراً منذ مسدة أي القاهرة وكان قسد تسرك الفرقة منـذ مـدة طويلـة • آ « فهد عبدالله » الذي عمل في ة كراقص ثم تسلم امورها من

/ لرقص الشعبي قديما 🛩 س الشعبي من الفنون الجميلة حاكى التفسس وتحسرك فينسآ ل والتعبيي بحركيسات ية ، وربمها كسان الرقسص ي اكثر الغنون التصاما بالتراث به ، والواقع ان الرقيص بي حظى قديما بالقدر المظيم

وريما كان ذلك يسبب انبه اكثر معايشة للمشاكل الحياتية حيث ان الجميع كان يشارك في هذا العمل الفني ، أما الرقصات فكانت كثيرة وتشمل اكثر جوانب الحياة وتعالس اكثر الماتي التي كان يماتي بنها كل النباس في تبلك المرطبة مين التاريخ ، غهناك مثلا رقمات الخمب وقد اتى على ذكرها فالتوراة -سفر القضاة » حيث كان الاعتقباد السائد بأن رقصة عذراء عارية امام حقل مزروع تكفي لكي تهلك جميع الاغات النتي تفنتك بالمحسنول وهناك ايضا الرقص الجنائزي وقسد عرف في مصر القديمة ويشارك فيسه المشيمون جميعتهم والهبدف منته

ورقصات الحرب والنصر . . . اما اليسوم فالواقسع يسدل عسلى ان الرقص الشعببي يتعبرض لتاعب وازمات قوية تكاد تكون خانقة والاسباب كثيرة ومتعددة مثها عدم وجود الاستقرار الكسافي في السدول العربية وظهور كثير مس النزعات التي تتمثل بالدارس الغربية وعدم الاهتبام بالتراث ...

ادخال السرور الى قلب الميت او

طرد الارواح الشريسرة البتى قسيد

تؤديه ، وهناك رقسى الضحيةو

• الرقم الشميي القيديم كيان مرتبطا ارتباطا وثيقا بالسحر ، سن



حنا فإن المني الذي كانت تحمله الرقمات يعبر عن العائاة لـدى الشعوب القديمة ، مثلا كأن الاعتقاد . السائد بأن الناس عندمــا يرقصـون فإن المحاصيل نتمو بصورة طبية كذلك فإن بعض القباشل الهندية كانت ترقص من اجل احضار امطار الربيع مبكرة ٥٠٠ واليسوم مساهي الماتي الستي يحملهسا الرقسص الشعبي ؟ — الرقص الشعبي علمة هو ابسداع

> من نشاطات النَّاس ليعكس اعمالهم التي يقومسون بهسا واعيسادهم واحتفالاتهم وطقوسسهم السستي يمارسونها بـل ائــه لمـراة تعكــس تاريخهم والاحوال الطبيعية المتن يعيشون فيهسا الخامسة منهسا والاجتماعية ، أما السحر فهو مرحلة مُتَقَدِّمَةً مِن التَطُورِ الانساني هـدف الساحر منه قراءة الطالع في كانسة الميادين • فاذا كان الطالبع سليبا يرقص الناس توسلا لارضاء الالهة اما

الناس وهو نتاج الحياة نفسها انبثق

اذا كان ايجابيا فإتهم يرقصون فرحا ، اما المساتي الستي يحملهما الرقص الشعبي فهو يتفق مع باقي الفنون في ادخال الفسرح والسسرور لنفس الانسان ، ومع تطور العلاقات الانسانية اختذت مفاهيم الرقيص الشعبي تتطبور بحيسث امبحست تتناسب مع الواقع ، فالرقيص قيد ارتبط قديما بالواقسع الميسشي والحياتي ، اما اليوم ضان المعنى الحقيقي للرقص الشعبي انساني بحت ، حتى ان الرقصة الواحدة قدّ اختلفت معانيها فبثسلا رقميسة « السيف » في الماضي استخدمت في

والقوة والبطولة ، هنا حافظنا عبلي جوهبر التبراث لرقعبة السيف مع اعطائهــا العــنى الذي يتناسب مع العصر وذلك مسن خلال التطور الذِّي طرأ على ماهيــة الرقص ، ولم يعد الرقـص وسيلـة لاسترضاء الهة او خوفا من خسوارق الطبيعة او تحسبا لعدم مجيء المطر

الجنائز اما اليوم فهي تعير عن النصر

وحدوث المجاعة فالحضارة الحديثة قد ساعدت الانسان على حل جميع هذه المشاكل وبالتالي فإن الرقيص

الشعبى وان كان يحمل في طياتــه بذور الماضي السحيق لكنه من خلال عبلية التطور اصبح وسيلة لمعالجة كثير من المواقف الانسانية بحالتهما الراهنة وعلى ما تبدو عليه من ضعف او قوة ، وفي همذا تغمير كبسير في معانى الرقيص ميا بين القسديم

 كان الرقم الشعبي القديم يحمل معانى اخلاقية ، مثلا قد يكون هدفسه احيانسا – فسض النسزاع او التعبير عن الشكر او الفسرح وكسان يشارك في الرقصات الرجال والنساء على السواء • اليوم يلاحسط ان البعض يحارب الرقص لانسه يحمسل بعض المساني البتي تسسيء الى الاخلاق ، فكيف ترى الى ذلك ؟ وما هي القيمة الاخلاقية للرقص الشعبي

والحديث .

الفن . . . والتجارة - يجب ان نميز بين الرقص التربوي

الخلاق والسذي يهسدف الى بنساء وتهذيب احسساس الانسسان ويسين « الهز » الخلاعي الماجن المسيء الي الفين ولا مجال هنا للمقارنة . وبالفعل فقد حارب الكثير في الوطن العربي الرقص باعتباره عملا منافيسا

للاخلاق ويعود هذا لسبين • الاول - الجهيل اي عندم النوعي الحقيقي لمفهوم إلرقس الشعبي ودوره وغايته وهنا نجد التقصير في عدم وجود دراسات تتعلق بهـذا المجال مما يجعل الانسان العربي لا يعي نراثه ولا يميسز الفسن الاصيسل من الفن الدخيل •

الثاني : اعتباد بعض الفرق الراقصة على الحركات الخلاعية بقصد الاثارة والتجارة والربح في مجتمع تسسوده أعراف وتقاليد أصيلة مما حدا الكثير ليحارب الرقص لانه يتتسافي وقسيم « الكلاسكية » « والمصودرن »

من هنا فان القيمة الاخلاقية للرقص الشعبي تكمن في الاخلاص في العمل والابتعاد عما يسسيء الى العسادات والتقاليد السائدة في مجتمعنا ، ويكلمة موجيزة القيمسة الاخلاقيسة للرقص الشعبي هي في المحافظـة

على التراث العربي بكامله . الملاحظ ان الرقصات الشرقية اليوم تعتمد على آلية الحركة مع انتمالها الى المدارس الغربية في الرقص مع ما تحمل من نتافر يسيء الى المشاهد الشرقى . هـل تعتقـد اننـا بلغنـا مرحلة مهمة من التطور وانسا قسد استتفدنا جميع مواد التراث العربي

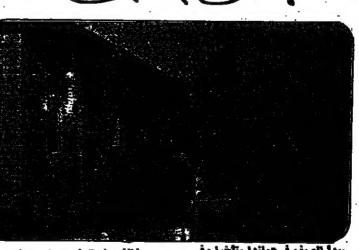
في الرقص الشعبي ؟ • لكن الرقص كغيره من الفنون التي لها علاقة بالانسان تخضع لقاييس علمية على اساسها تتحدد منهجية العمل الراقص واسلويه وغايته ومن هنا بدأت تتبلور اتجاهات متعددة في الرقص فظهرت عدة مدارس مختلفة كالمدرسة «الفلكلورية» والمدرسة

» والجراهام » وتختلف هسده المدارس فيما بينها من حيث التطور والحركة والمنهج ومن ثم الغاية فلا نستطيع الخلط أو العبث لاننا نسيء بذلك آلى الفهم الواعي لتاريخ الفن الراقص ، ولقد حاولت بعض الفرق الفنية وبالاخص في لبنان اعتماد نمط المدارس الغربية الراقصة في تصميم الرقص الشعبي العربي على اساس

غربي متطور وصالح للبيئة العربية • فأتت الحركة آلية جامدة متنافرة من جهة مع نفسية الراقص الـذي فقد الاحساس والتعبسير والرجولسة بها واصبح يخضع لتتفيذ ميكانيكى ومن جهة أخرى مع تراثنا العسريي الاصيل مما كان له الوقع السيء لدى المشاهد الشرقي ،

من القناعات الخاطئة بان كل ما هو

والتطور لا يعنى الاخذ من الغرب بل التطوير من ضمن جوهر التراث يما يتناسب مع المجتمع والعصر الذي نعيش فيه •



بيداً الميف في هولندا متأخرا وفي المادة في النعبف الثاني من شهر يوتيو . واحيانا يطلع على الناس مبكرا اي منذ مطلع شهسر مايسو وهذا هبو الوضيع الشياذ في · lailes

غالفمول الاخرى او معظمها غصول بساردة تسودهما اوضاع جوية سيثة تدفع بالناس دفعسا نحو بيوتهم للهسرب مسن تقسل

على هذا الاساس غيان الاشهير

السياحية في هولندا هي اشهــر

الميف ولكنها في الوقت تغسسه

اشهر الاجسازات للهولنديسين

انفسهم فاذا حل المبيث هجسر

هولندا مليـون او مليونــان مــن

الاشخاص لقضاء اجازاتهم في

الخارج ويحل محلهم ايضا سياح

بارقام مشابهة قادمين من المانيا

الغربية ومن اقطار اخرى كثيرة

في اوروبا والقارات الاخسري

لينعموا بما وهبه الله لهولندا من

جمال طبيعي أخاذ . فهذا البلد

المغير القابع على بحر الشمال

في غرب الْقارة الاوروبية يكاد لا

يَمْاهيه بلد آخر في الجمع بسين

عناصر الطبيعة المختلفية جمعيا

أخاذا ، فالبلىد غىنى بزهـوره

وغاباته ويساتينه ، غني بأتهاره

ومنواته وبحيراته وغسني ايضا

بالشواطىء الستي تقسدم

للمصطافين كل ما يجتاجونه من

فنادق مريحة ومطاعم جذابة

فالفصول مكتبلة أو شبه مكتبلة في هولندا بمعنى ان الربيع يسدأ في موعده ويملأ الشهور الثلاثـة المُخْمَمة له قبل ان يحل الميف فملا ليملأ شهسوره الثلاثسة المخممة لنه ايضا ثم يساتي الخريف قبل الشتباء وهكسدا " وعلى هذا الاساس غــان اشهــر الميف الثلاثة هي الاشهر المحببة لدى النياس من دون الاشهير الأخرى ، والسبب بسيط هـو وفرة الشمس والسدفء فيتحسرر الثاس بن تقبتهم على الطقسس ومن عبوسهم ويعمشدون الى ارتياد الطبيعة وشواطىء البحر والمايف والتسكيع في شوارع المدن حتى ساعة متأخرة سن الليل ، بكلمات اخبري يمبيح الناس في اقبالهم عملي الحيساة وكأتهم خارجيون مين سجيين ينطلقون على سجيتهم ليعبوا من مباهج الحياة اكبر قسدر ممكسن

وهم أن هسذا معسندورون •



القول الذي يتداوله بعض زوار هولندا في الصيف وهو ان الــذي يزور هولندا صيفا مرة يعود اليها

على هذا الاساس نستطيع ان نفهم السر في اقبال اكثر من مليوني شخص عسلى هولنسدا في اشهر الميف الثلاثة المتدة بن

اول يونيو وآخر سبتمبر ، مُـفي هذه الفترة يحمل السائح عسلي کل ما يريد فهو يتجول بين حقول الزهور المتدة على مدى البصر ويتتقل بين المدن الكبرى بسهولة مطلقة ويقمض عملى شاطىء البحر ساعات حلوة مع الشمس

والدفء وفي رحاب مقاه ومطاعم تقدم له منا يربيد من طعنام وشراب ويعتلى الزوارق تبخر به القنسوات والبعسيرات والانهسار

المتلاحقة ويجسوب الغابسات في مسارح المسدن وتواديهسنا ودور العرض السينمائي الكثيرة • وفي الختام يمكن القول بان فترة الصيف تحيي قلوب الناس مرة في المام يعد ممات •





ريتشارد بيرتسون وسبسيك الى زنجبار ، ومنهما توغط في القمسارة بان بحيرة فكتوريا هي منبعه الافريقية وتتتهي بعام ١٩٠٠ عندما تم للاوروبيين السيطرة التامة عسلى وبعد ذلك قام ستاتلي برحلته ليقطع افريقيا ، اما عن منابع النبل قلا احد الشك باليقين بعد ان تغاريت الاراء يدري شيشا هكسذا قسال المسؤرخ هيرودوتس ويقي قوله هذا صحيحا الى ما بعد الفين من السنين ونيف ، وذلك عندما بدأ المحاولة ريتشارد بيرتون في عسام ١٨٥٦ ، واكتشاف منابع النيل ، يعني اكتشاف ما يعرف اليوم بالنيل الابيض الذي ينبع من بحيرة فكتوريا ويسير شمالا ليلتسقى غند الخرطوم بالنيل الازرق المنجدر مِنَ جِبَالِ الحَبِشَةِ ثُم لَيكُونَ مَعَا نَهُر

> منتبه ه ده ۶ ميل ه اما العقبات التي تقف امام اكتشاف منبع النيل فكثيرة منها: الوحوش المبارية والقبائل البدائية والامراض ولا سيما الملاريا والغابات المتشايكة والستتقعات ولاسيسا مستنقعسات السد ، واتعسدام اي تسوع مسن

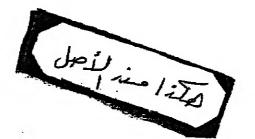
الْبُيلِ الذي بيلغ طوله من متبعه الي

المواصلات غلا وسيلة الاالمشي . وفي النميف الثاني من القرن التاسع عشر بدأت الدول الاوروبية تفكر في استعمار هذه القارة المجهولة وكان لابد ان يسبق هذا الاستعمار اكتشاف للمنطقة حتى تسير الجيسوش عسلى هدي ويمبرة . ويبرتون قام برحلته من زنجبار مع مساعدة سبيك وبعسد

تُلاث سنوات عاد من زنجبار ثانيـة تبدأ القصة بعام ١٨٥٦ عندما وصل وهو يمتقد ان بحيرة تتجانيقسا هي منبع النيل بينما دامع سبيك عن رأيه

في منبع التيـل ثم ليعــث عــن ليفنجستون بعد ان انقطعت اخباره لسئوات عديدة وقد استطاع ستائلي ان يثبت بان بحسيرة فكتوريسا هي منبعه وان بحيرة تتجانيقا منفصلة ويعيدة تماما عسن التيسل وان نهسر لوالابا يصب في نهر الكونغو ، واخير العالم الاوروبي بما وصل اليه مع عثوره على ليفنجستون وعاد ستاتلي الى زنجيار عام ١٨٧٧ ، وبعد عودته نستطيع ان نقول ان مشكلة اكتشاف منابع النيل قسد حلست ولن ابسواب القارة المُعَلِقة قد فتحت امام الغزاة لتبدأ الالاعيب السياسية للسيطرة عليها واقتسامها ، ووقفت في وجمه الغزاة قوة المهدى وانصاره ولكنها على قوتها لم تلبث ان انهارت امام ألات الحرب الحديثة .

معقدت اتفاقيات عديدة بين الدول الاوروبية لاقتسام القارة ويموجيها اصبحت بريطانيا مسيطرة على حوض النيل كله بينما ترك لفرنسسا حريسة التمرف في المنطقة غربا ، والألسان اخذوا تتجانيقها ، ويسدت شراسية البلجيكيين في استعمار الكونغو ،



الصفحة الاخيرة





دمشقي عنيق ، يسكن في منطقة باب 🖈 ، 🏅 بدمشق القديمة ويملك دكاتا ٠٠٠ في مدخل مـن مداخـل بــاب السريجة يـدعى «ابـــو صبـــحي التيناوي » يقال انه كسان يبيسع في دكانه هذه رسوما لقوارس الامس وجميلاته ، ويقال ان احلامه لم نكن بحجم احسلام «كتابنسا» وفناتينسا المعاصرين ، ومسع ذلك حقسق هسذا الشيخ الدمشقي من الامجاد اللادية والمنوية اكثر مما حققوه مجتمعين ٠٠٠؟ ومما تأكد عن ابي صبحي اتسه اذا مشى «ونادرا ما كسان يمسشى ابعد من السافة الفاصلة بين بيتــه ودكانه » كان يفعل ذلك بكل تواضع وانه لم يقلد يوما النعامة ، ولا ادعى

🖈 ومما عرف عن ابي مبحي اخلاصه الكبس لفنسه ، وقناعته الطلقة بالاشخاص الذين يقـوم برسمـهم ، فعنترة مثلا سيد الشجعان وفسارس الفرسان دون منازع ، واذا ما خبرته «وهندًا منا فعلنناه مننذ خمس سنوات » ان محمد علي كلاي اقوى من «عنترة » ، او ان جورجينا رزق اجمل من ست الحسان «عبلة بنت

مالك » فسوف يغمى عليك من الذين لا زالوا يعملون بهما حمتى

المحك لقمر نظرك في هذه الانسور الان . مؤكدا أن قوة عنترة وجمال عبلة مستحيل ان يكون قد وجد أو سوف ﴿ تحول ايــو صبـحي التينــاوي في يوجد ، ومثل عنترة ابو زيد الهلالي حياته الى ما يشبه التاجر من حيث والامع ديساب والظاهسر بيبسرس وغيرهم ،

★ أقد عاش ابو مبحي مع ابطالــه اهمها استقلال السوق التجاري له في سنوات طويلة بدأت في بيته الشعبي العتيق في باب الجابية عندما كان في الثامنة ، وذلك أن والده همو ممن علمه المهنسة ؛ وبالتسالي فسان ابسا

سرعة انجباز الرسسوم وطريقسة تسويقها وراء ذلك عدة اسبهاب البداية ، ثم استرداده لذلك وقيامة هو بدور السوق مباشرة يضاف الى ذلك استغدام كليشات خاصة لتكرار الرسوم والاشكال من اجل السرعية صبحي نقل ذلك الى اولاده واقربائه مما افقد الاعسال حيوية التعابسل

جديدة المبل معه ، لم تكن تسالك تجرية هذا الشيخ الجابل ، هو أنك قناعاته ولا حساسيته ولا طغولته في الوقت الذي استطاع فيه ان والك الانسانية التي كان يبلكها حتى وهو في السيمين بن عبره .

> ﴿ لَقَد طَبِعتِ مجموعة مِسْنَ اعسالِ التيناوي على شكل كروت يوسسال كما حولت مجموعة اخرى الى طوابع بريدية بعد اعادة ميافتها من قبيل. فللتين داريسن ، وهنائك مشروع لميلم وتالقي ملون عن حيات . . .

المياشر معها وبالقالي ادخاله عنامو 🛬 البشيء المعرزن والغريسياني العالم على حمان غارسه العقيد عَتَرَةً ، لم يستطع في وطبَّهُ أَنْ يَأْفِياً

الطبيئ ، لما المتنون فهو لا يرَّالْ أَا تطبرهم مجبرد ظاهبرة برجينة تستحق الدراسة علمها أن البعث متهم سكن حقولت زمتنا ويعاسا الاخر لا زال ه

ابعد من قلوب وعقبول الشعيب